

REVISTA DA SERRANA

Anno XXV --- N. 39

20 de Setembro de 1924



Piualto

Perfumarias Finas



SABONETES
PÓ DE ARROZ
CREME
DENTIFRICO
PASTA PARA DENTES
AGUA DE COLONIA
TALCO
ETC
ETC




Urolithico

EXCLUSIVAMENTE VEGETAL
De effeito rapido e seguro

MOLESTIAS DA
ACIDO URICO
ICTERICA
CALCULOS DO FIGADO
ARTRITISMO
PNEUMATISMO

O super-medicamento recentemente descoberto e que já muito afamado, graças ás suas qualidades therapeuticas, vae assombrar o mundo inteiro.

Licença n.º 1506 de 19-6-923.

NAS BOAS DROGARIAS E PHARMACIAS

FALA UM EMINENTE MEDICO:

«Emprêgo frequentemente o «Urolithico» em casos de catarro da vesicula, dos bacinetes, da bexiga, com o melhor exito.

Rio, 10 de setembro de 1924. — (a) MIGUEL COUTO».



André Gabriel - Cabelleireiro

APPLICAÇÕES DE TINTURAS

Salões para applicações de tinturas. Tingimos em Preto, C. Escuro, Castanho, C. Claro, Louro, com o Henné, unica tintura puramente vegetal. As applicações são feitas por especialista competente.

ONDULAÇÃO PERMANENTE

Ondulações duraveis por 6 meses, imitação perfeita da ondulação natural, resistindo á lavagem do cabelo bem como a qualquer humidade. Sem queimar nem estragar os cabelos.

PRIMEIRO DO BRASIL

SALÕES PARA LAVAGEM DA CABEÇA — ONDULAÇÃO

MARCEL — Manicure : — Attende só a senhoras

Rua Uruguayana, 14, sobrado — Telephone Central, 5401



SEIOS

Desenvolvidos, Reconstituidos, Afirmosados, Fortificados.

Pilules Orientales

C unico producto que em doze mezes assegura o desenvolvimento e a firmeza do peito sem causar damno algum a saude. Approvado pelas notabilidades medicas.

J. RATIE, Ph.
45, rue de l'Ecliquois, Paris.

RIO DE JANEIRO
Drogaria ANL R
e toda Pharmacia

A ORIGEM DO NOME DE SHERLOCK HOLMES

Sir Arthur Conan Doyle, creador do famoso detective amador Sherlock Holmes, explica assim a adopção desse nome conhecido hoje em todo o mundo:

“Ao contrario de Dickens, que dava aos seus policiaes

nomes pouco communs, tratei de arranjar um nome bem espalhado, bem vulgar na Inglaterra. E, como eu conhecia uma porção de Holmes, escolhi Holmes.

Quanto a Sherlock, adoptei-o em lembrança dum jogador de cricket, cuja destreza, quando eu prati-

quei esse jogo, me provocava grande admiração”.

E o celebre autor de Sherlock Holmes concluiu:

“A origem do nome de

Sherlock Holmes nada, pois, tem de mysterio. E, ao contrario, das mais simples e naturaes”.

A EDADE DOS IMMORTAES DE FRANÇA

O mais edoso membro da Academia conta 81 annos: é o sr. Georges Clemenceau; o mais moço, o Marquez Robert de Flers, conta 50. Eis a relação completa da illustre confraria:

Georges Clemenceau, 81 annos; Anatole France, 78; De la Gorce, 76; Jean Richepin, 73; marechal Foch, 71; Paul Bourget, 70; marechal Joffre, 70; René Bazin, 69; Gabriel Hanotaux, 69; François de Curel, 68; marechal Lyautey, 68; Brioux, 64; monsenhor Baudrillart, 63; Henry Bergson, 63; Pierre de Nolhac, 63; Maurice Donnay, 63; Henri Lavedan, 63; René Doumic, 62; Raymond Poincaré, 62; Louis Barthou, 60; Joseph Bédier, 60; Marcel Prévost, 60; André Chevrillon, 58; Goyau, 58; Henri de Régnier, 57; René Boylesse, 57; Henri Robert, 56; Henry Bordeaux, 52; e Robert de Flers, 50 annos.

O que faz a independencia não é a situação, é o caracter.

O homem mais feliz é aquelle que acredita sel-o.

SAINT-EUVE.

LINIMENTO DE SLOAN



Allivia instantaneamente as dôres provenientes de accidentes, golpes, torceduras, caimbras, excesso de exercicio. A pessoa previdente tem sempre á mão.



LAVOL

Uma Garantia Pessoal para Todos os que Soffrem de Doenças de Pelle



Positivamente garantimos allivioc om o primeiro frasco de o novo LAVOL.

O seu dinheiro ser-lhe-ha devolvido immediatamente, sem questões, si V. não ficar admirado com a acção d'esta formula—si o fervor da sua doença de pelle não fôr instantaneamente aplacado, acalmado.

Lavol tem agora uma cor viva dourada. Foi-lhe adicionado um elemento, uma descoberta recente dos laboratorios chimicos de Londres. Lavol allivia agora 100% dos casos em que é applicado—não ha desenganos.

Ha talvez alguem na sua casa que é torturado com doenças de pelle—talvez tenha um amigo—talvez conheça alguma criança—um bebê—que necessite auxilio.

Uma gota de Lavol sobre uma bostella secca, uma crosta, uma erupção que cause comichão, uma ferida—logo apparece o branco puro da cobertura natural do corpo.

Vá ao seu pharmaceutico—obtenha um frasco do novo Lavol—O FRASCO GRANDE SELLADO PROMPTO PARA USO—aplique hoje á noite o remedio á sua pelle doente. Si não obtiver allivio prompto—allivio immediato da agonia da comichão—si a sua pelle não ficar melhor, muito melhor, quando se levantar pela manhã, lhe devolveremos o custo do frasco. Somente tem que escrever aos Sres. GLOSSOP & CIA., Rio de Janeiro.



Revista da Semana

PREMIADA COM MEDALHA DE OURO NA EXPOSIÇÃO DE TURIM DE 1911.

Propriedade da Companhia Editora Americana

PRAÇA OLAVO BILAC 12 e 14
RUA BUENOS AIRES 103

RIO DE JANEIRO

TELEPHONES Redacção e Administração, N 3660
Directoria, Norte 112

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA

Correspondencia dirigida a AURELIANO MACHADO
Director-Gerente responsavel.

EU SEI TUDO
Magazine mensal

A SCENA MUDA
Revista cinematographica

ALMANACH EU SEI TUDO
Publicação annual

CONDIÇÕES DE ASSIGNATURA

Por serie de 52 numeros (1 anno) 50\$000

6 mezes... 26\$000
Estrang... 65\$000
Avulso... 1\$200
Atrezado 1\$500

ANNO XXV

Rio de Janeiro, 20 de Setembro de 1924

NUM. 39

Mulheres e melodias

por CELSO VIEIRA

SOB o prestigio glorioso de Orpheu, relanceando pelo theatro os vestidos serpeantes, os collares accesos, os collos de jaspe ou de jambo, elle ouviu prolongar-se a musica, idealmente, nessas irmãs tropicaes de Eurydice, formas desenhadas e almas embebidas na mesma onda sonora. Compreendeu, então, que as imagens femininas da arte e da vida, feitas de luz e sombra, espirituaes, ou de sangue e carne, estonteantes, conforme o accento proprio da sua clave, o seu proprio sustenido de mulher, são melodias arrebatadas pelo nosso desejo ao nosso inferno.

Elle compoz o que poderia dizer, sob a influencia da opera louvada por Maria Antonieta, aos barbaros ultra-modernos, insensíveis á tonalidade e á cadencia dos seres melodiosos:

Homens de "jazz-band", não conheceis pelo rythmo, em cada gesto, as creaturas symphonicas? No livro, na tela, no sonho, na realidade instantanea do acaso, nunca sentistes a alma de Gluck, exhalando-se dos seus olhos magicamente negros, tão negros e doces como se a noite os avelludasse para dous beijos musicaes de Orpheu? Dir-se-ia que ellas nasceram da cabeça olympica do genio, modeladas... não! moduladas em compassos eternos. Todos os seus movimentos se realisam por accordes profundos e complexos; todos os seus enigmas se resolvem por grandes effeitos harmonicos. A natureza orchestrou-as com universalidade e magnificencia, num estylo de Pan, que traduzisse a consonancia dos astros em corpos e cantos. Semiramis, Hypathia, evocações de orgulho imperial ou tragico, errando nos seus jardins suspensos, erguendo-se dos seus degraus de marmore ensanguentado, movem-se como deusas, symphonicamente, no andante dos córos, das marchas, dos poemas regidos por uma batuta de mago. Andam como as visões orchestraes da quinta symphonia de Beethoven.

Outras são lentas, graves e puras, trechos de musica sacra, vetustissimas idéas de Palestrina, vetustos oratorios de Haydn, architectados humanamente em linhas gothicas, humanamente esculpidos em flores osseas. Quando ajoelha uma dessas figuras num templo, magra, rigida, claustral, povôa-se a nave de melodias

remotas, unindo a terra ao céu pela força magnetica da fé. Como que lhe pendem as mãos, diaphanas, sobre a harpa davidica dos psalmos. Inclnam-se para ella todos os lirios do nosso valle rorejante de lagrimas. O incenso esfuma-lhe a dureza dos traços, vaporisa-lhe o busto. Aureolada entre as virgens do santuario, ella propria tem algo de virgem concebendo num crepusculo, dentro do qual revoam phrases nupciaes de Ave-Maria, instrumentadas pelo bom Deus no seu conservatorio de anjos. O mysticismo faz-lhe da crença um estado musical; faz-lhe do corpo vibrante uma lyra orphica, milagre de nervos dolorosos. Supponho mesmo que, se eu pudesse auscultal-a nesse momento, em vez do bater de um coração ouviria o pulsar de uma cithara.

Ah! quanta musica dispersa no andar e no repouso de Eva, nas inflexões melodicas do talhe, na voluptuosa e odorante penumbra dos cabellos, antes que ella os podasse "á la garçonne"! Quantas arias, metamorphoses de sereia, não se corporificam hoje, de novo, em creaturas ondulantes e ephemeris, cujos olhos verdes marulham, como os azues gorgeiam? A uma dellas eu disse, prendendo-lhe as mãos inquietas e febris: "Senta-te, cala-te, deixa-me ouvir". E ouvi na limpidez atlantica dos seus olhos a saudade cantada pela sua raça. Nelles ouvi, longamente, a rhapsodia camoneana da ilha dos amores; festivamente, a ecloga peninsular das vindimas ao sol. Aurora de cotovias era o amanhecer, mysterio em que segredavam rouxinões era o nocturno desses olhos de portugueza. Como em duas guitarras, chorava na sua desdita a plangencia dos fados; como em duas fontes, gemiam no seu captiveiro as moursas encantadas. Iam-se horas e horas, gotta a gotta, num pranto de clepsydra musical. Entardeceu, cahiu o sol, e a melodia dos olhos verdes findou, truncada pela morte.

Só, entre os echos e as cinzas de forja da cidade, resalta ás vezes uma scentelha, perpassa uma gitana, irrompe um grito de malagueña e no ar trepidante, para mim, desabotôa a musica hespanhola, flôr sensual e sangrenta, rosa colhida á bocca de Carmen. Outras vezes, quando me assaltam crises sentimentaes, prefiro a audição da mulher cadenciada romanticamente na fluidez, no languor, no vago quebranto e no velho quei-

xume das sonatas ao luar. Outras, a insidiosa "doura da que deslisa e envenena, barcarola nas aguas fuscas de Veneza, trescalando febre, sugerindo crimes...

Impressões de melomano? Talvez. Mas a verdade é que sinto as variantes musicaes do sexo. Aqui está, nessa figurita de ambar, leve, futil, crespas, um curioso bailado egypcio. Alem, naquella perfil de hysterica, torturado e crispante, um solo de violino, todo em lufadas e coriscos. Mais longe, um escorço de mulher, que é mesmo a fuga de um "scherzo". E aquelle motivo da escola franceza, adeante, com a sua graça de loura, o seu vestido claro, o frescor de um sorriso debulhado em granulos de roman, prodigio vernal do instincto, melodia carnal da seiva, ardendo á luz de Maio, cheirando a flôr e fructo! Ouço-as linearmente, desde o friso da testa ao bico dos pés. Nacaradas e curvilíneas, algumas dellas semelham conchas, re-tendo para os meus ouvidos a perola de uma "berceuse", em surdina. Tensas e longas, outras resôam como fibras de violoncello, quando não estalam, sob o arco de algum demonio invisivel, num adagio soluçante. Viuvias melodiosas têm na magoa dos crepes a dolencia das guzlas e ha melodiosos canniços virginaes, pendendo ao sopro da musica, ciciando á maneira das flautas gregas. Hontem, no olhar da bella emmudecida, que ao meu lado pousava, uma guitarra do Hawaii, repentinamente, desfolhou a sua grinalda lacerante de notas, agudas como espinhos, aladas como vespas, ardentes como brasas.

Chega a idade, porém, e todos esses rythmos de mulher se esvaem, toda essa musica foge dos velhos instrumentos — corpos outomnaes, glorias decahidas — para instrumentos novos. Feliz a que ainda conserva, lyra desencordada pelo tempo, a melodia interior da bondade.

Assim falou o artista, em soliloquio, descendo mais uma vez ao inferno, como Daniel Sabater, á procura da sua arte, belleza ironica e soffredra, enigmatica e fascinante. Se lhe ouvissem acaso a linguagem, não conseguiriam os barbaros entendel-a. Porque só admittem Eva conjugada á musica, estrepitosamente, para dansar com elles o "fox-trot".

CELSO VIEIRA.





CÃO

Conto de René Pujol



OI ao sahir de theatro que os Bonnarel encontraram o cão ou, antes, que o cão os encontrou, a elles. Era um animal escuro, de raça indefinida, orelhas derramadas, e em cuja cauda havia qualquer coisa de pennacho e de espanador. Seguiu-os obstinadamente e, cada vez que elles paravam, contemplava-os com elevada admiração, como se fossem os mais bellos especimens da raça humana.

Os Bonnarel acabavam de assistir a um drama dos mais commovedores e traziam o coração transbordando de bondade.

— E' um cão perdido... reflectiu Gustavo.

— Se o adoptassemos? alvitrou Alice.

— Sim, mas Alfredo?

Alfredo era o gato da casa, um bichano indolente e egoista que só respeitava... os ratos.

— Deixa... Elle comprehenderá! affirmou Alice, que tinha no mais alto apreço a intelligencia do felino.

O cão mostrava interessar-se pela conversa como se realmente a comprehendesse, palavra por palavra. Quando se decidiu a sua sorte, deu tres saltos tão formidaveis quão superfluos, acompanhado de latidos que acordavam os ecos da rua.

— E' meigo, alegre... disse a sra. Bonnarel.

— Vae nos dar sorte.

E o cão entrou-lhes em casa com a maior naturalidade, como se sempre houvesse vivido naquella exiguo sexto andar, cujos compartimentos, em numero de cinco, davam ideia de caixas de dominó.

Era uma hora da manhã. Alfredo dormia, enroscado em cima da cama. Ouvindo, porém, os donos, abriu os olhos e dedicou-lhes um daquelles ronrons manhosos e pedinchões que habitualmente lhe valiam alguns pedaços de carne.

— A'ó, áó! latiu cordialmente o cachorro.

Não se descreve a surpresa de Alfredo. Em segundos, isto é quasi simultaneamente, foi visto de fugida nas costas duma poltrona, sobre a pedra marmore da lareira, no toucador e finalmente ao alto do armario, onde se postou alerta, aguardando os acontecimentos.

Estas proezas enthusiasmaram o cão, que não admirava sem fazer barulho. Dalli a pouco, já o relógio não estava sobre a chaminé, nem o polidor e as escovas em cima do toucador, nem a estatueta de Venus no alto da sua columna, nem os "bibelots" alinhados na "étagere" da parede do fundo. Com tal estardalhaço se operara essa deslocação geral que os visinhos de baixo protestavam em gritos indignados. E na outra extremidade do apartamento, a creada bradava por soccorro — "Acudam! Acudam!" — como se isso adiantasse alguma coisa.

O cão, trepado num banco, parecia rir, estendendo a lingua cor de rosa aos Bonnarel consternados.

— Era de esperar... disse ella.

Affirmação perfeitamente mentirosa, porque nada daquillo elles haviam previsto ou imaginado.

A noite correu calma. O cão limitava-se, cada vez que ouvia um barulho suspeito, a imitar, com bastante fidelidade aliás, o rumor do trovão ao longe. Pelas oito horas da manhã, quando a creada trouxe o chocolate, o animal atirou-se a ella, com a mais expansiva afabilidade, a fazer-lhe festas. Por infelicidade, a rapariga não comprehendeu aquella intenção affectuosa, assustou-se e todo o chocolate se entornou.

— Idiota! exclamou a sra. Bonnarel.

— Pensei que elle me quizesse morder... desculpou-se a empregada.

— Qual historia! Nunca mordeu ninguem! assegurou Gustavo.

Dessa opinião não poudeser, momentos depois, o moço do açougue, cuja retirada estrategica não se operou com tanta presteza que evitasse o rompimento... das calças.

Os Bonnarel accordaram em que era natural aquillo, pois que o rapaz, de tão mal encarado, irritava toda a gente, quanto mais os seres irracionais...

Para todos tem utilidade a REMINGTON PORTATIL



Esta pequena machina é uma revelação para quem quer que tenha alguma ccusa a escrever, seja homem, mulher ou creança.

Ella tem o teclado universal, igual ao das machinas grandes, com quatro fileiras de teclas, teclas de maiusculas, etc.

E' forte e resistente, e produz excellente trabalho. Depois, pôde ser conduzida facilmente para qualquer parte.

Estamos ás ordens de V. S. para proporcionar-lhe uma demonstração, sem compromisso algum, bastando para isso que nos seja devolvida a notinha abaixo.

CASA PRATT - Rua do Ouvidor, 125 - Rio

NOME..... RUA..... N.º.....
CIDADE..... ESTADO.....

A INCOMPARAVEL PIANISTA BRASILEIRA

GUIOMAR NOVAES

GRAVA EXCLUSIVAMENTE

— PARA —

a Victor Talking Machine Company

EIS ALGUNS DOS SEUS DISCOS:

N.º 64.940	Canto da Primavera	Mendelssohn
N.º 64.939	Marcha Turca	Beethoven
N.º 64.826	Feux-Follets	Phillipp
N.º 64.879	Tango Brasileiro	Levy
N.º 64.880	Guitarre	Mowskowsky
N.º 64.941	Mazurka em Ré-Maior	Chopin
N.º 74.618	Gavotte	Gluck-Brahms
N.º 74.676	Nocturne	Mowskowsky
N.º 1.000{	Dansa dos Gnomos	Liszt
	Dansa das Bruxas	Mac Dowell
N.º 1.001{	Ballet des Ombres Heureuses	Gluck
	La Jongleuse	Mowskowsky
N.º 6.444{	Murmurio na Floresta	Liszt
	Nocturno em Sol-Maior	Rubinstein
N.º 6.372{	Hymno Nacional Brasileiro	Gottschalk
	Primeira e Segunda Partes	

Paul J. Christoph Company

OUVIDOR 98
RIO

SÃO BENTO 45
SÃO PAULO



A VOZ DO DONO

TINTAS PARA IMPRESSÃO

DE MICHAEL HUBER — Munich

As melhores e as mais baratas do mercado

REPRESENTANTES COM DEPOSITO :

BIONDI & CAPPUCINI
RIO DE JANEIRO — RUA TH. OTTONI 120

— Ha de dar um excellente cão de guarda... commentou ainda Gustavo, exagerando já um pouco a estima que o cachorro lhe inspirava.

— Mas... não o mandamos embora, não? perguntou timidamente a esposa.

Justamente nesse momento, vinha o cão, com toda a ternura, lambendo-lhes as mãos. Tão delicada atenção sobremaneira os commoveu.

O cão comeu. Primeiramente o seu quinhão, depois o de Alfredo, depois meia perna de carneiro que crescera da vespera, depois... tudo o que lhe appareceu.

Era muito, era enorme... Mas de certo ha muitos dias elle não provava alimento de especie alguma...

— Coitado! exclamou Alice. — O que elle ha de ter soffrido!

O bicho dormiu até meio dia, roncando como um homem. Assim que acordou, fez um pequenino lago na cozinha, o que enfureceu a creada. Alice surprehendeu-a brandindo a vassoura no lombo do delinquente que recebia as pancadas com uma humildade de vencido.

— Você não tem vergonha de espancar um pobre animal sem defesa?

Não, a rapariga não tinha vergonha de semelhante coisa. Respondeu asperamente. A senhora quiz lhe impor silencio e a discussão terminou por esta phrase temivel num tempo em que os patões são tantos e tão poucos os creados:

— Despeço-me da casa!

Feitas immediatamente as contas, ficou resolvido que a moça se iria no dia seguinte.

Gustavo chegou de fóra, pallido e offegante. Quasi chegara a vias de facto com o inquilino do andar de baixo, que o tinha acusado de se comprazer em inferneiras e deboches nocturnos.

— Chamei-lhe badaméco!

E não contou que o visinho lhe chamara idiota e vagabundo — porque não valia a pena.

Estavam ainda á mesa quando lhes annunciaram um tal sr. Potrulle, a quem absolutamente não conheciam. Appareceu um sujeito jovial e de aspecto duvidoso, cujo boné estava tão seberto como o paletó, cujo nariz lembrava um charuto acceso. E parecia doido porque, apenas entrou, desatou a gritar:

— Pachá! Pachá!

Saltando, o cão derrubou uma garrafa que estava em cima da meza. Tremia, todo arrepiado, dando freneticamente ao rabo; e o seu gemido hypocrita parecia dizer:

— Não tive culpa... Estava prisioneiro destes barbaros! E' só a ti que eu amo, a ti, o mais generoso, o mais sublime dos donos! Que alegria tornar a ver-te! Leva-me, leva-me para longe destes malfeteiros!

— Fugiu-me ante-hontem... explicou o sr. Potrulle. — E, francamente, antes queria perder uma orelha. Foi-me confiado por um amigo que está em Cayenna... Isto, aqui onde o vêem, bebe um copo de aguardente como qualquer de nós... E quando eu fico um pouco tocado leva-me para casa, direitinho!

Bonnarel disse então:

— De bom grado lh'o restituimos... elle deu-me aqui uma porção de prejuizos. Quem os paga?



O successo de um dia depende
do animo em que se amanhece

A SENHORA e o SENHOR usam, na hora do banho, a PASTA DENTIFRÍCIA COLGATE, os SABONETES COLGATE e os TALCOS COLGATE

PORQUE?

Porque a combinação dos productos

COLGATE,

pelas suas qualidades inexcitáveis e perfumes delicados, garante-lhes um ambiente de bem estar e satisfação que predispõe á felicidade.

Os extractos e os perfumes COLGATE
virão rematar deliciosamente a sua toilette.

Agentes geraes
Leone & Cia

1.º DE MARÇO, 89
RIO

PRAÇA DA SE' 34
S. PAULO



Potrulle poz o boné na cabeça. Desde que se tratava de negocios, já não precisava de ser cortez...

— Olhe, eu com certeza não!
— No emtanto...

— 'caso lhe pedi que "sequestrasse" o meu cachorro.

Esta rixa esmagou Gustavo. Foi com Alice até a sacada, para ver partir o cão que lhes devia ter trazido a sorte...

O bicho acompanhava o dono alegremente, aos pulos, sem voltar a cabeça... De repente, lembrou-se, voltou até a porta da casa e, em supremo signal de ingratidão, alçou a perna...

Batiam á porta do appartamento. Os Bonnarel foram ver quem era.

Era o meirinho que, em nome do proprietario, os vinha intimar a mudarem-se, pois no contrato de aluguel havia uma clausula que formalmente os impedia de ter animaes portas a dentro.

RENE PUJOL.

GESSY

SABONETE PURO E CHEIROSO

8

RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONAES OU ESTRANGEIRAS

AP. D. N. S. P.
N.º 275 de 2-7-1918.

Pelo Mundo fora



O NOVO THEATRO RUSSO

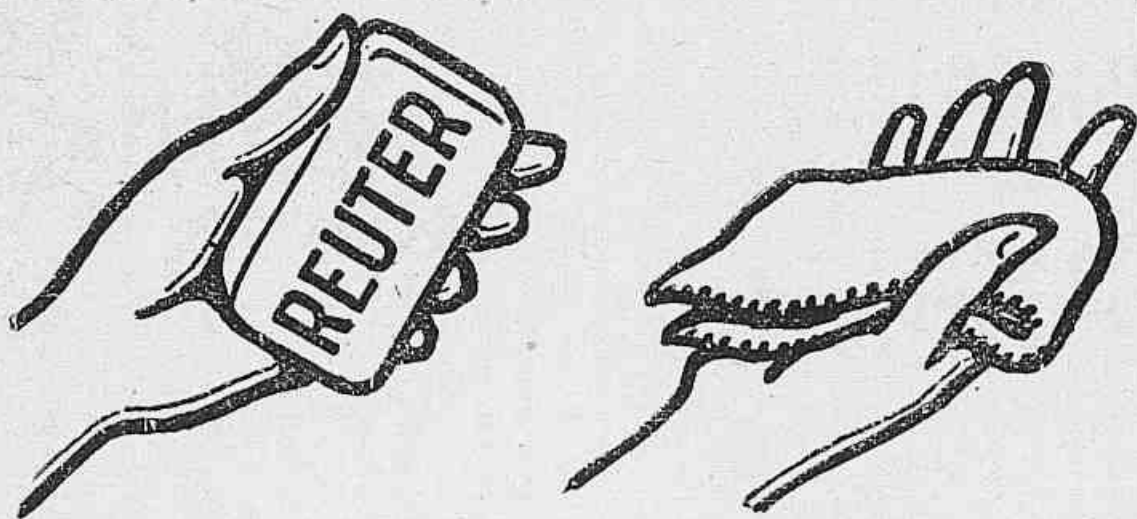
Para o governo revolucionario da Russia — diz, em interessante artigo, o sr. Ricardo Baeta — o teatro foi um dos ramos de actividade russa mais digno de interesse. O teatro russo, que até á revolução era um teatro europeu, passou a ser caracteristicamente russo e bolchevista. Foi posto á frente dos serviços dos theatros Lunacharsky, commissario da Instrução Publica. Quaes as características da nova orientação dramatica russa? Em primeiro lugar, reprobção quasi geral do teatro passado, especialmente do moderno. A falta dum teatro puramente marxista, foi preciso crear o teatro proletario. Mas enquanto este não apparecia recorreu-se a Shakespeare, Moliere, Goldoni, Lope de Vega, Schiller, Byron, Romain Rolland, Hauptmann, Merimée, Maupassant, Claudel, Gogol, Gorky, etc. — tudo isto crivado pela censura, de tal maneira, ás vezes,

que se ignorava por completo a obra que se representava, parecendo coisa nova.

Chegou, enfim, a produção proletaria — a dos operarios, mais politica e complicada, e a dos camponeses, mais simples e moral. Ao mesmo tempo, appareciam as obras dos intellectuaes russos e estran-

geiros, e os allemães Toller e Kaiser eram recebidos na scena russa. Em 1912, constituiu-se uma commissão formada por Stanislavsky, Meierhold, Kel, Sanine e Vahtangov, nomes authenticamente representativos, para organizar o teatro sovietico. A mesma acção depurativa levada ao ultimo grau, e a divisão dos

theatros de modo a systematizar-se a natureza das produções dramaticas. Criou-se, então: 1º O Teatro da Esquerda, com Meierhold; teatro Revolucionario; teatro Cultura do Proletariado; 2º O teatro do Centro, com Lunacharsky; theatros do Estado, de Moscow e Petrogrado; theatros infantis; teatro da Camara, etc.



A fragante e antiséptica espuma do Sabonete de Reuter

limpa e refresca a pelle e, em curto tempo, torna-a suave e tersa como a de uma criança.



Rouge LADY

SUPERFINO

Superior a todos por sua coloração natural, firme e duradoura.

E' INOFFENSIVO E INVISIVEL

A' venda em todo o Brasil

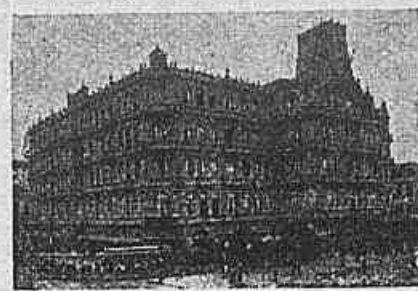
PERFUMARIA "LOPES"

Praça Tiradentes 36 e 38 } Rio
e Rua Uruguayana n. 44 }

J. LOPES & C.ª GRANDES EXPORTADORES DE PERFUMARIAS NACIONALES E ESTRANGEIRAS.

Para dar brilho e rosar as unhas só o **Esmalte Oriental.**

OS EXCELLENTE
CHARUTOS



ICARAHY PRAIA HOTEL Instalado com todo o conforto e hygiene, no melhor ponto da Praia de Icarahy. Exclusivamente para familias — Cozinha variada e de 1.ª ordem — Preços modicos. Fala-se inglez e allemão. Praia de Icarahy, 231, e Rua Moreira Cezar, 112 — antiga Vera Cruz. Telephone 2099 — Nictheroy.

HOTEL AVENIDA Quartos confortaveis, luxuosos salões de leitura, visita e de refeições. Diaria desde 14\$000. Telephone — CENTRAL 4949 — AVENIDA RIO BRANCO

HOTEL GLOBO Frequencia annual 20.000 hospedes. Completamente reformado. Diaria sem pensão desde 7\$000, com pensão desde 12\$000. Tel. Norte 6437 — 19, RUA DOS ANDRADAS, 19.

RIO HOTEL Moderno estabelecimento dotado de todo o conforto. Restaurant á la minute. Aposento sem pensão desde 8\$000. Telephone Central 4204 — PRAÇA TIRADENTES.

MAGNIFICO HOTEL Com par que magnifico a 5 minutos da rua do Ouvidor. Aposento sem pensão desde 9\$000, com pensão desde 15\$000. Telephone Central 5203 — 124, RUA RIACHUELO, 124.

FLUMINENSE HOTEL Estabelecimento de primeira ordem. Agua corrente nos quartos. Elevadores. Diaria sem pensão desde 7\$000. Idem com pensão 12\$000. Praça da Republica, 207 e 209. Telephone NORTE 6065. End. Tel. Fluminense.

HOTEL VERA CRUZ Predio novo com telephone e agua corrente nos quartos. Aposentos sem pensão 9\$ e 10\$000. RUA ESPIRITO SANTO, 35. Junto á Praça Tiradentes. End. Tel. Cruzera — Tel. C. 4003. Rio de Janeiro.

FLAMENGO HOTEL Estabelecimento de primeira ordem, exclusivamente para familias e cavalheiros. Telephone e agua encanada em todos os quartos. End. Tel. Flatel. Praia do Flamengo, 106. Tel. B. M. 1270.

PROFESSORA Habilitada e com bastante pratica ensina Piano e Portuguez por methodos modernos de grande aproveitamento. Preços modicos. Rua General Caldwel, 207 — Tel. NORTE 768.

BAT-JOURS Confeção, reforma, etc. Telephone Norte 764.

LÉDA — MANICURA — Rua Sachet, 38-1.º — Das 9 ás 12 e das 13 ás 18. Teleph. Norte 1902.

PITILHOS Para embrulhos. Artigo garantido de superior qualidade, em todas as cores e larguras, com qualquer marca impressa. Representante, Orlando Soares de Carvalho — Rua S. José, 23 (2.º andar) — Teleph. Central 1642 — Rio de Janeiro.

MME. ISABELLE — MANICURE. Atende só a senhoras. Tel. Central, 5491 — Uruguayana, 14 — sob.

CAI VALHO — CALLISTA — Rua 7 de Setembro, 134-1.º — Teleph. C. 1551.

CABELLEIREIRA Especialista em tinteura de cabelos e ondulações Marcel — Mme. AUGUSTA — R. 7 de Setembro, 134-1.º — Tel. C. 1551.

STUDIO PHOTOGRAPHICO D'AVILA. — Retratos artisticos, modernos, em domicilio. Rua da Assembleia, 128.

CREME INFANTIL (Em pó dextrinado) 12 variedades. O melhor alimento para crianças; o melhor auxiliar de amamentação. Digestão quasi feita. Os pacotes são acompanhados de conselhos muito uteis. — A' venda em toda a parte, no Brasil — DR. RAUL LEITE & C. — 73, Gonçalves Dias, 73. — Rio de Janeiro.

MATERIAL PHOTOGRAPHICO Casa Bertea — MARCO F. BERTEA — 145, Rua 7 de Setembro, 145 — End. Tel. Osiris — Tel. Central 538.

CABELLOS Á INGLEZA A DOMICILIO A' la Garçonne e A' la Demi-Garçonne. Pedidos a Aragão - Norte 3192.

3.º O Teatro da Direita, com Stanislavsky: Teatro de Alla e Moscovo; theatros-estudios; novos theatros burguezes, etc.

CHALIAPINE E A REVOLUÇÃO

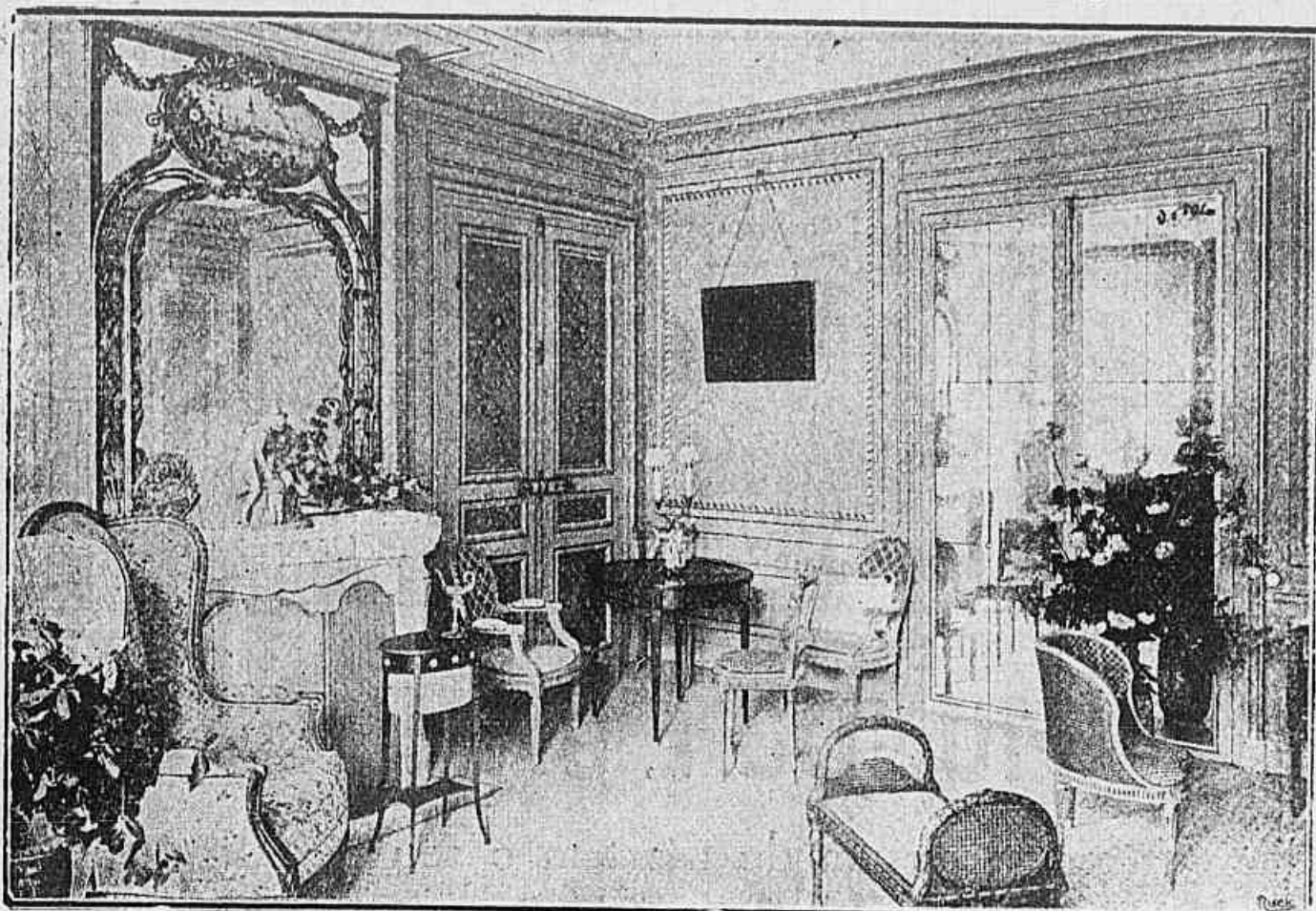
A princeza Lucien Murat conta uma interessante his-

torieta de que foi heroe o celebre cantor russo Chaliapine:

"Em Moscow, levando consigo uma autorisação especial do commissario do povo, entrou o cantor, na noite de Paschoa, na prisão de Boutirky. Apoiado ás grades d'uma janella estreita poz-se a cantar. Os



DE
COSTA, FERREIRA & PENNA



Quem não se sentirá satisfeito ao ver a sua residência ornamentada com capricho e bom gosto?

OS NOSSOS

Mobiliarios, Tapeçarias e Decorações

PREENCHEM RIGOROSAMENTE ESTE IDEAL

ASAMUNES

PREMIADA HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922

65 -- Rua da Carioca -- 67 --- Rio

reclusos, andrajosos, tremendo de febre, esmagados uns contra os outros, escutavam commovidamente. Quando a Marse-

lheza se elevou como um hymno de liberdade, soluços responderam á sua voz, algumas pobre mulheres abraçavam-se.

— Quem são estas infelizes? — perguntou elle ao carcereiro.

— Condemnadas que vão morrer amanhã.

Chaliapine evade-se d'este inferno, atravessa a correr a Praça Vermelha, passa deante das sentinelas, entra no Kremlin, onde Trotsky trabalhava pela noite fóra. "Que a minha voz se extinga, camarada, se estes suspiros devem ser estrangulados na aurora pela morte repentina. Dá-me es-

BICHAS **VERMES**

VERMIFUGO

FAHNESTOCK

AMARELLIDÃO **BARRIGUDO**

OPILAÇÃO

ECHOS DA REVOLUÇÃO EM S. PAULO



Na Santa Casa de Misericórdia, que, transformada em Hospital de Sangue, tantos serviços prestou á população. O dr. Diogo de Faria, director clinico, com os medicos que estiveram á frente do serviço: drs. Rezende Puech, professor Antonio C. Camargo, Raul Vieira de Carvalho, Ayres Netto, professor Ovidio Pires de Campos, professor Oliveira Fausto, Menotti Sainati, Francisco Lyra, Paulo de Aguiar, Salles Gomes Junior, Corrêa Dias Filho, professor Raphael de Barros, Jorge Caldeira, Paulo Sohn, Gomes Caldas, Floriano Bayma e Candido Dôres.

"ALGUNS PORQUÊS"



Super
Mousseline
Extra Finas

Porquê a meia de seda "**Mousseline**" alcançou em tão pouco tempo o seu grande renome?

Porquê a fabrica da "**Mousseline**" acha-se munida das mais modernas e perfeitas machinas para a sua fabricação.

Porquê a fabricação da "**Mousseline**" está entregue a pessoal de alta competencia, sob continua e rigorosa fiscalisação de especialistas no assumpto.

Porquê o tecido da "**Mousseline**" é de uma apparencia unica, quer pela sua elegancia ou regularidade.

Porquê a "**Mousseline**" é feita com materia prima da mais alta classe, que assegura a maior elasticidade e durabilidade.

Porquê o preço da "**Mousseline**", dadas as suas qualidades excepcionaes, é realmente modico.

Industria de Meias,
Mercerisação e Tinturaria

D. SCHWERY

RUA JOÃO ANTONIO DE OLIVEIRA, 50
SÃO PAULO



Etiqueta dourada
apenas a cada par.

TETINE PARA MAMADEIRA "INGRAMS", LONDON

HYGIENICO RESISTENTE

FABRICANTES

das
afamadas
CHUPETAS

marca
"INGRAMS"
LONDON
Inteiriças
e
outros typos.



FABRICANTES

dos
conhecidos
SACCOS
para
agua quente
marca
"ECLIPSE"
de
"INGRAMS"
LONDON

J. G. INGRAM & SON LTD.

LONDON INDIA RUBBER WORKS

A melhor qualidade de borracha do Pará
é empregada nesta Fabrica.

tas vidas, Trotsky, em troca da minha dedicação á causa do povo e da revolução".

O commissario olhava-o fixamente por detraz dos seus olhos dourados.

— Falta-me tempo, disse elle. Aqui está a minha assignatura, pódes libertar quatro prisioneiras á tua escola.

Chaliapine torcia as mãos com desespero. Quatro vidas humanas... Depois de hesitar, escolheu aquellas que tinham penetrado com os soluços mais agudos a sua alma de artista.

PARA SE CALCULAR A INTELIGENCIA

Nas escolas inglezas está se empregando um processo novo para se verificar a rapidez com que funciona o raciocinio dos alumnos. Damos a seguir duas perguntas formuladas nesses exames. O alumno que der as respostas exactas em menos de trinta segundos está livre de ser considerado estúpido.

I Thomaz é sobrinho de Cecilia. Cecilia não tem irmãs. Seu unico irmão, Pedro, casou com Joanna. Que grão de parentesco, existe entre Thomaz e Joanna?

II Nasci cinco dias antes de João. O meu dia de nascimento foi 28 de Dezembro. Cahindo o Natal num sabbado, em que dia da semana nasceu João? Respondendo ou não a

ATE' ONDE VAE O CORREIO...

vão as sabias lições dos notáveis professores da ESCOLA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO E ENSINO. Estudae por cores ponde na a vossa propria lingua, as sciencias e artes de vossa predilecção e alcançareis o maior exito na vida — A FORTUNA E O PODER. Pedi hoje mesmo os estatutos da ESCOLA BRASILEIRA DE ENSINO POR CORRESPONDENCIA, á Avenida Rio Branco n. 129 —dizendo o curso que preferis.

OBS. Desejamos considerar como nossos agentes e interessados todos os Srs. Agentes do Correio do Brasil. Queiram pedir-nos informações.



O MUNDO É UM THEATRO

em que cada um de nós tem o seu papel; este o de principe, aquelle o de mendigo; a um sorrí a gloria, a outro não cabe sinão o esquecimento.

Uma coisa apenas a todos nivela, os soberbos aos humildes, os bons aos perversos: é a dor physica.

Desde que se levanta o panno para a primeira scena da tragi-comedia humana, a dor desempenha o seu implacavel papel de verdugo.

Por isso é que foi para a humanidade um facto de transcendente importancia a descoberta da

CAFIASPIRINA

o maravilhoso analgesico que allivia como por encanto as dores de cabeça, garganta e ouvidos, as nevralgias, os resfriados, o malestar produzido por excessos alcoholicos e que, além do mais levanta as forças e nunca affecta o coração.

Vende-se em tubos de vinte comprimidos e em "Enveloppes Cafiaspirina". de uma doze.

Licenciado pela Directoria Geral da Saude Publica pelo No. 208 de 7-10-1916.



PREÇOS DO TUBO ORIGINAL) Cafiaspirina..... 5\$000
Bayaspirina..... 4\$500

essas perguntas, dentro dos trinta segundos fataes, o alumno está definido.

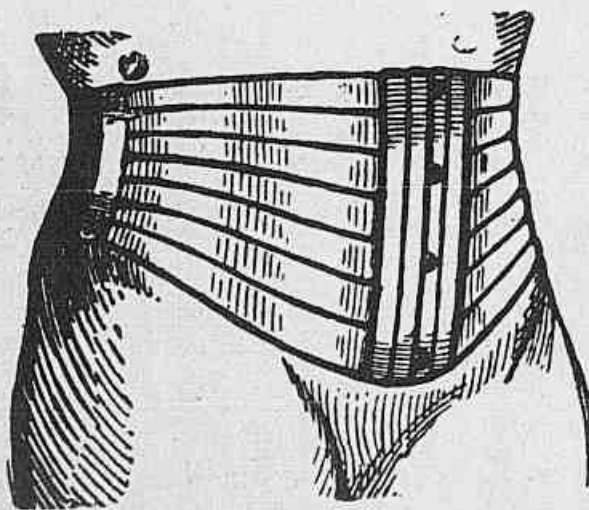
CARRASCOS-MULHERES

O Governo dos Soviets

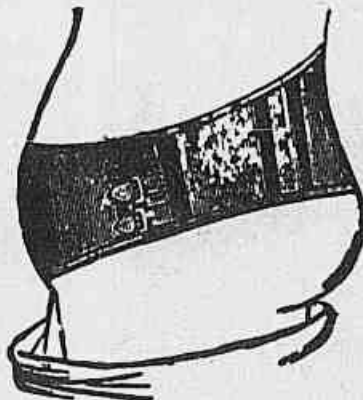
abriu recentemente ás mulheres uma nova carreira: a de executoras da alta justi-

ça. Muitas adoptaram o novo mister e o exercem com extraordinaria ferocidade. Em

Especialidade em cintos - colletes modelando o corpo --- fazendo desaparecer toda a gordura

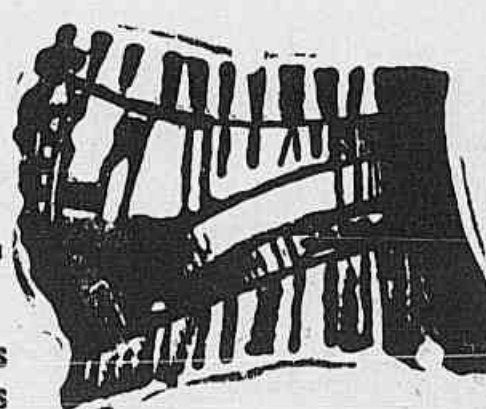


ESTABELECIMENTO ORTHOPEDICO:
Avenida Gomes Freire n. 124
POR CIMA DA PHARMACIA



PARA HOMENS E PARA AS EX. MAS SENHORAS

QUEBRADURA UMBILICAL — VENTRE CAHIDO — RENDIDURA — OBESIDADE — DESCIDA DAS VISCERAS, ETC.
MEDALHA DE OURO, PARIS — DIPLOMA DE HONRA NA EXPOSIÇÃO DO CENTENARIO DO BRASIL.



No grande estabelecimento do conhecido Especialista professor Lazzarini, os senhores e senhoras doentes encontrarão maravilhosa faixa para contenção e tratamento da mais violenta quebradura ou ventre cahido, dando ao corpo fórma esbelta e perfeita elegancia feminina. Cinto electro-orthopedico para tratamento de Hernias inguinaes, quebraduras, rendiduras e descida das visceras, para homens, senhoras e creanças. Faixas especiaes para obesidade, rins moveis, ventre cahido, descida do utero. Faixas especiaes para senhoras gravidas e operadas. Indicadas para o verão por sua delicada confecção. O professor Lazzarini, ex-proprietario na Italia de Casa de Saude para Operações Gynecologicas, e fornecedor no Rio de Janeiro de diversas Casas de Saude e de inumeros Medicos do Brasil, attende pessoalmente no seu Estabelecimento Orthopedico, DAS 10 AS 5 HORAS DA TARDE. Rogamos não confundir com outros o nosso Estabelecimento Orthopedico, onde tudo é confeccionado sob medida e sob a direcção do prof. Lazzarini, membro da Academia Orthopedica de Paris. Rogamos aos Srs. Medicos visitarem, no interesse dos seus doentes, os aparelhos orthopedicos expostos em nosso Estabelecimento e que obtiveram grande recompensa na ultima Exposição do Brasil. Aconselhado e adoptado pelos mais eminentes Medicos e Cirurgiões do mundo.



Se chega o momento em que V. Ex. nota as prematuras rugas ao redor dos olhos, as manchas no rosto, pelle flácida e sem brilho de juventude—cravos, vermelhidões, espinhas, cutis aspera e resequida, precisa fazer **ALGUMA COUSA** para impedir o progresso dessas imperfeições e dar nova vida e beleza á cutis.

Essa **ALGUMA COUSA** é o **CREME POLLAH!**

Ao **CREME POLLAH** está destinada a missão de distribuir a felicidade e alegria ás senhoras e moças, devolvendo ao rosto a sua perfeição, o aspecto de juventude, fazendo absolutamente desaparecer as Rugas, Espinhas, Cravos, Manchas; dando **DIARIAMENTE** á pelle a **SUAVIDADE** e o **COLORIDO** da primeira juventude.

POLLAH, o maravilhoso Creme da American Beauty Academy, representa a ultima palavra da sciencia dermatologica e nada o iguala para **EMBELLEZAR, CONSERVAR e CURAR** as imperfeições da cutis. Como Creme de toilette deve ser usado **POLLAH** diariamente para dar a côr **CLARA, SUAVE, PARELHA**, e adherir o pó de arroz, protegendo ao mesmo tempo contra o **VENTO, SOL, POEIRA e CALOR.**

R. S. — Corte este coupon e remetta aos Srs. Repres. da American Beauty Academy, Rua 1.ª de Março, 151, sob. — Rio de Janeiro

NOME.....
RUA.....
CIDADE.....
ESTADO.....

Odessa, Valonda e Moscou todas as execuções são feitas por mulheres. E uma dellas, em Moscou, só se apresenta no lugar da execução de cigarro na bocca e chibata na mão.

Os medicos entendem que todas essas mulheres são desequilibradas e acabarão em hospícios de alienados. Emquanto, porém, não chega esse dia, vão matando..

O SEGREDO DE JERUSALEM

A missão archeologica enviada pelo barão Edmond de Rothschild, membro do Instituto de França, e diri-

gida pelo sr. Raymond Weill fez, na acropole da primitiva Jerusalém chananiana, a que chamam a Cidade de David, uma serie de interessantissimas descobertas que esse homem de

sciencia communicou, o mez passado á Academia das Inscrições e Bellas Letras.

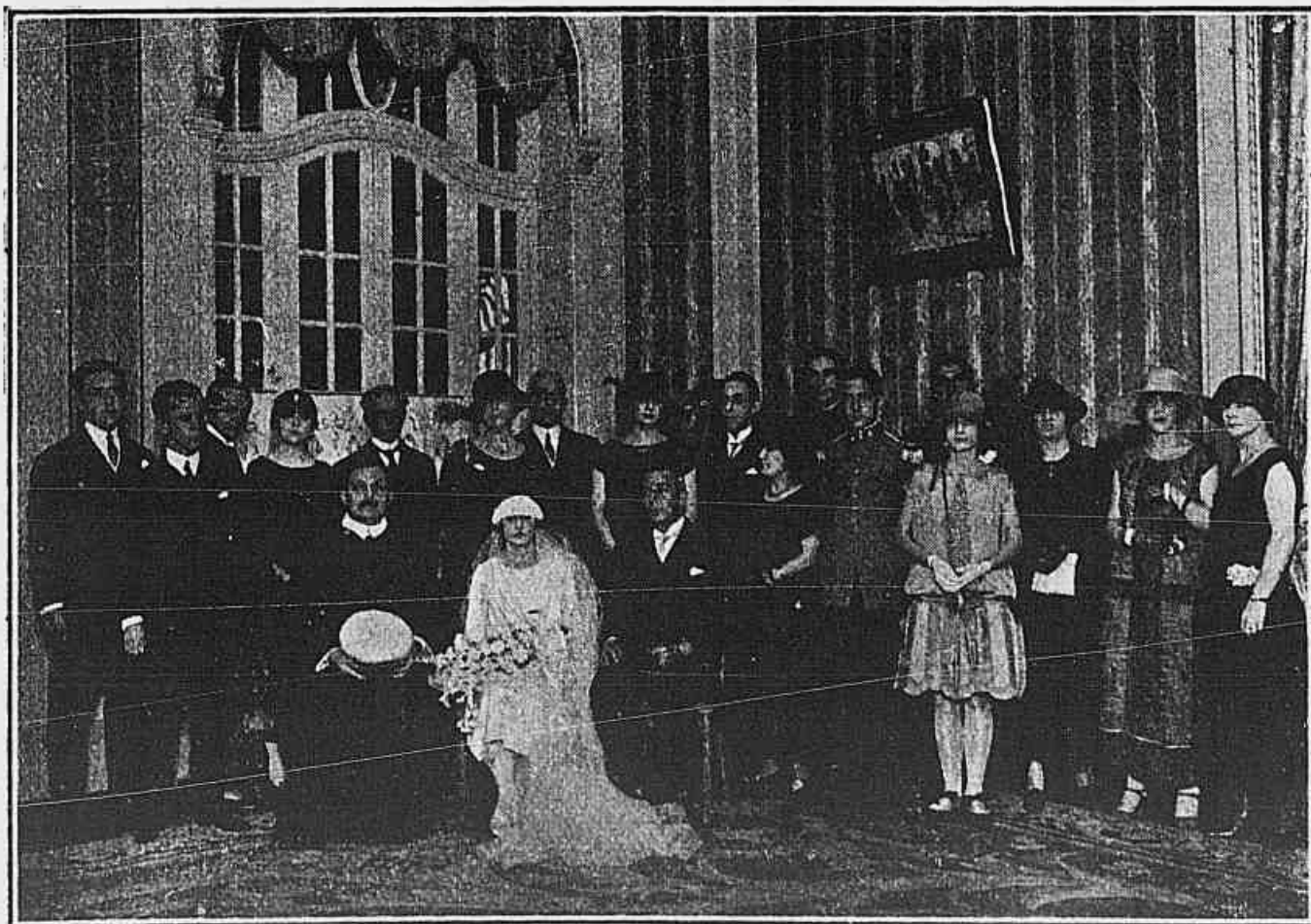
No correr dos primeiros trabalhos, descobriu o sr. Weill numerosos tumulos



Cursos de Engenharia

Por correspondencia, sistema UNIVERSITY EXTENSION, podendo ser estudado em qualquer parte do Brasil. Livros, questionarios e problemas enviados por conta da Escola.

DIPLOMA e carteira de identidade tecnica após a formatura.
Enviem-se programmas pelo Correio, sob remessa de 400 rs. em sellos para registo postal.
SECRETARIA: Rua Borja Castro 11—Rio de Janeiro.



Grupo feito no Hotel Gloria após a cerimonia civil do casamento do dr. Arantes Nogueira com a senhorinha Marieta Fonseca.

Ao lado dos noivos o dr. Caldas Barretto, juiz que presidiu á cerimonia.

CALVICIE
Benguria

CASPA
Benguria

Especifico Boliviano

Benguria

Enrique Benguria B

AVENIDA RIO BRANCO 185

«PALACE HOTEL»
RIO

Parc Royal
Benguria

CASA
Orlando Rangel
Benguria

SINDICATO DE AGRICULTURA

RUA S. BENTO 7 A
S. PAULO

DO QUEDA CABELLO
Benguria

CABELLOS BRANCOS
Benguria

do cemiterio real de David e dos reis da sua estirpe, vestigios importantissimos das fortificações da poderosa cidadela archaica, aqueductos subterraneos que traziam a agua do manancial do norte para o interior da cidade.

Este anno, novos trabalhos revelaram outros tumulos de curiosa architectura e o grande castello que coroava a porta meridional da acropole. E espera-se que com a sua continuação venha a obter-se uma documentação monumental de primeira ordem.

PENSAMENTO

Um soffrimento no meio dos prazeres é para os ricos um espinho no meio das flôres. Para os pobres, pelo contrario, um prazer no meio dos soffrimentos é uma rosa no meio dos espinhos

B. DE SAINT-PIERRE

FERRO NUXADO

Recommenda-se como tonico para o sangue e os nervos.

PRINCEPE DE GALLES



O principe de Galles no tumulto do Soldado Desconhecido, em Paris. O principe é recebido pelo general Gouraud.



Espalha-se igualmente, secca mais depressa

— o novo esmalte

Um esmalte que não fôrma bolhas e margens feias nas unhas. Espalha-se leve e igualmente em toda a unha. Dá justamente o tom que todas as moças chics almejam nesta época.

Todos os requisitos necessários para um esmalte foram meticulosamente estudados pela Cutex quando aperfeiçoou esta formula. Antes que V. Ex. tenha finalizado com a segunda unha, a primeira está tão secca e firme que o tocar não lhe deixa traço. Não descasca nem arrebenta. Seu brilho igual perdura por uma semana.

Finalmente, não é necessario um removedor especial do esmalte antigo. Quando V. Ex. desejar renovar a manicura, basta fazer uma nova applicação do Liquid Polish (esmalte) em uma unha de cada vez, enxugando imediatamente antes de seccar. Assim ficarão as suas unhas limpas e lisas, promptas para uma nova manicura.

V. Ex. pode obter o Cutex Liquid Polish (esmalte) avulso, ou então nos lindos estojos—Cutex Five Minute—Cutex Boudoir—Cutex de Luxo, em qualquer perfumaria, armarinho ou pharmacia.

LINDO ESTOJO DE EXPERIENCIA COM O NOVO LIQUID POLISH (ESMALTE)—AGORA SOMENTE 3\$500

Lave bem as mãos, Dê forma ás unhas com as lixas Cutex. Depois amolleça a cuticula e retire a pellicula amortecida, com o Cutex Cuticle Remover e um palito de laranja Cutex. Em seguida vem o Cutex Liquid Polish (esmalte), ou o novo Powder Polish (pó). Entre uma manicura e outra convem usar um pouco de Cuticle Cream (n.º 13) para conservar as unhas lisas e fortes. Procure este estojo mignon no seu fornecedor, ou remetta 3\$500 em vale postal, a H. Rinder, Caixa Postal 2014—Rio.



Remetta hoje este coupon com um vale postal de 3\$500 a H. Rinder, Caixa Postal 2014—Rio

Envio 3\$500 em vale postal por um estojo Midget Cutex

Nome.....
Rua e N.º.....
Cidade.....
Estado.....

Bom Dia!

V. S. nunca conhecerá o prazer dum perfeito estomago, senão quando finalmente se decidir a tomar as

PASTILHAS do Dr. RICHARDS

Estas scientificas pastilhas tornarão saudavel o seu estomago, ajudarão a sua digestão, e darão um bom appetite, melhor do que V. S. nunca teve. Tome as hoje.

EM CONSTANTINOPLA

Ao que diz uma correspondencia, o presidente da Republica turca, Mustapha Kemal, desde as 9 da manhã e apesar das reprehensões de sua virtuosa esposa, Latifé-Hanem, vive em continua embriaguez. Que diria Mahomet se visse o renegado desobedecer á lei?

Constantinopla já não parece a mesma desde a expulsão do califa — que, possuindo os thesouros do palacio do Serralho, confiscados pelos herejes de Angora, teve de aceitar a pensão do rajah de Haiderabad para não morrer de fome.

A ANDORINHA E O POMBO CORREIO

Ao cabo de rigorosas observações, verificou-se que a andorinha cobre, em média, 67 metros por segundo. A velocidade do pombo correio, quando o vento sopra

com certa intensidade e lhe é favoravel, não ultrapassa 30 metros por segundo ou sejam 1800 por minuto. Com vento contrario, reduz-se a 500 metros por minuto. E a velocidade normal é de 1.000 a 1.100 metros por minuto em distancias relativamente curtas.

O MÁO HALITO

A sciencia moderna demonstra que o uso de pastas e pós dentifricios não é sufficiente porque com o auxilio da escova só fazem a limpeza mechanica. O essencial do dentifricio é evitar a fermentação dos restos de comida que ficam nos intersticios dos dentes, e que se produz duas horas depois. Esta fermentação não só ataca o esmalte, produzindo a carie, como causa o máo halito. Tudo isto se evita com o uso do dentifricio medicinal Odorans. Compre hoje mesmo um vidro com pinga-gottas, por tres mil réis apenas. Para auxiliar a limpeza dos dentes, use a Pasta Odorans, dois mil e quinhentos réis. A venda em toda a parte.



Sr. Henrique Schayé

CINTOS para HOMENS e SENHORAS

Esse novo invento de Henrique Schayé, feito sob medida, privilegiado no Brasil e no Estrangeiro, muito contribue para fazer desaparecer a gordura, dando forma e graça ao corpo que refeições copiosas deformaram.

Esses cintos ou colletes produzem uma transudação abundante, deshydratando os tecidos localmente e contribuindo ao seu emagrecimento. São de pura borracha, muito resistentes, acolchetados na frente e muito aconselhados pela classe medica. Não prejudicam absolutamente a saude, são flexiveis e podem perfeitamente substituir os colletes communs. Elles são inteiramente diferentes de seus congenes até hoje conhecidos, quer pela qualidade superior quer pelos seus effeitos.

Fazem-se também pequenas cintas que modelam e contribuem para fazer desaparecer as gorduras das costas e dos quadris.

Garante-se a sua boa confecção e fazem-se durante seis mezes gratuitamente as modificações que o uso indicar para o bem-estar da doente.

HENRIQUE SCHAYÉ

AVENIDA GOMES FREIRE, 19 — TELEPH. C. 1074 — RIO DE JANEIRO.

Aconselhado e recommendado
pelos illustres clinicos Srs:

Prof. DR. MIGUEL COUTO
Prof. DR. BENJAMIM BAPTISTA
Cel. DR. ALVARO TOURINHO
DR. OSORIO MASCARENHAS
DR. CASTRO BARRETO

DR. ABELARDO ALVES DE BARROS
DR. URBANO FIGUEIRA
DR. MASSON DA FONSECA
DR. LACÉ BRANDÃO

DR. RODRIGUES BARBOZA
DR. PAULA BUARQUE
DR. ROMEU C. PEREIRA
DR. RAMIRO BRAGA

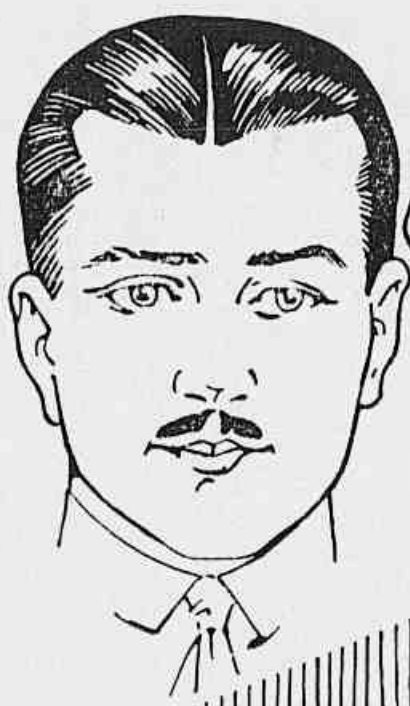
DR. SYLVIO E SILVA
DR. OCTAVIO VIANNA
DR. ZENHA MACHADO
DR. FRANCISCO SALEMA

DR. JOSÉ DE MENDONÇA
DR. HUMBERTO DE MELLO
DR. JOAQUIM NICOLAU FILHO
DR. ALVARO CALDEIRA



COLETE PARA MODELAR
O CORPO

Cabellos lindos, lisos, sempre partidos

STACOMB

Amostra por
milreis EM ENVELOPPE REGISTRADO

a H. Rinder, Caixa 2014, Rio.
Para evitar extravio, não mande sellos.

AMARGO SULFUROSO DO DR. KAUFMANN'S

Recomendado contra a impureza do sangue, torna vossa cutis macia e clara. Essas espinhas e botões que ofuscam vossa beleza são provocados pelo SANGUE IMPURO. Podem ser removidos e combatidos em curto prazo se tiverdes o acerto de usar o grande purificador do sangue, o AMARGO SULFUROSO.

EXPERIMENTAE UM FRASCO HOJE

Por que soffrer de furunculculos? Por que aguentar com aquella terrivel dôr de cabeça? Por que fazer e gemer naquelle leito de dôres, com RHEUMATISMO? Usae o AMARGO SULFUROSO. Elle vos trará a saúde quando outros medicamentos já tiverem falhado. A dôse é pequena, apenas uma colher das de chá. EXPERIMENTAE - O e ficareis satisfeito.

Os moços e os velhos reentem logo bem-estar com o seu uso. Lembrae-vos do que lerdas aqui: talvez poderá salvar vossa vida, pois já salvou a de CENTENAS DE PESSOAS! Se soffrdes de alguma doença dos rins e desejardes alcançar idade avançada, empregae o AMARGO SULFUROSO. Nunca deixa de trazer a almejada recomendação. Procurae no vosso pharmacutico.

NÃO ESPEREIS, PROCURAE-O QUANTO ANTES

O AMARGO SULFUROSO é recommendado nos incommodos do fígado. Tende fé.

ELLE VOS
RECOMMENDA

Preparado por A. P. Ordway & Co., Chímicos fabricantes em New York, E. U. da America.

Unico agente para o Brasil
AMBROSIO LAMEIRO
RUA S. PEDRO 270
Rio de Janeiro

QUANDO ELLAS QUEREM...

Os jornaes francezes nar-ram esta occorrença que, sem ter grande importancia, serve em todo o caso para revelar o estado de espirito de certas moças de hoje.

Uma moça de Caen estava noiva e ia casar muito breve. De commun accordo, os paes dos noivos marcaram para a cerimonia nupcial a data de 29 de Julho; elles porém preferiam casar a 22. E não conseguindo fazer prevalecer a sua vontade a moça foi se atirar ao rio Orne, donde, no dia seguinte, retiraram o seu cadaver.

Decididamente, quando ellas querem suicidar-se, qualquer pretexto lhes serve!

O RELOGIO FATAL

Perdura na Inglaterra uma lenda curiosa. Diz-se que todas a vez que o relógio do palacio de Hampton Court deixa de funcionar morre uma pessoa moradora do mesmo palacio.

Esse relógio data do tempo de Henrique VIII. Ora, o mez passado, parou elle, de repente. E quasi no mesmo momento era encontrada morta no seu quarto miss Jane Cuppage, filha do fallecido general sir Burke Cuppage, que serviu em Waterloo sob as ordens de Wellington.

Simples coincidência, naturalmente... Nem por isso o caso deixou de accentuar no espirito de muita gente, de quasi toda a gente, a noção do mysterioso poder do relógio de Hampton Court.



O EMPATE INFELIZ--O TITULO IMPERFEITO

O Fructo d'uma longa vida de trabalho perdido quando o poder de ganhar cessou !
A nossa CONTA LIMITADA offerece todas as garantias e juros de 4 % por anno.

THE NATIONAL CITY BANK OF NEW YORK

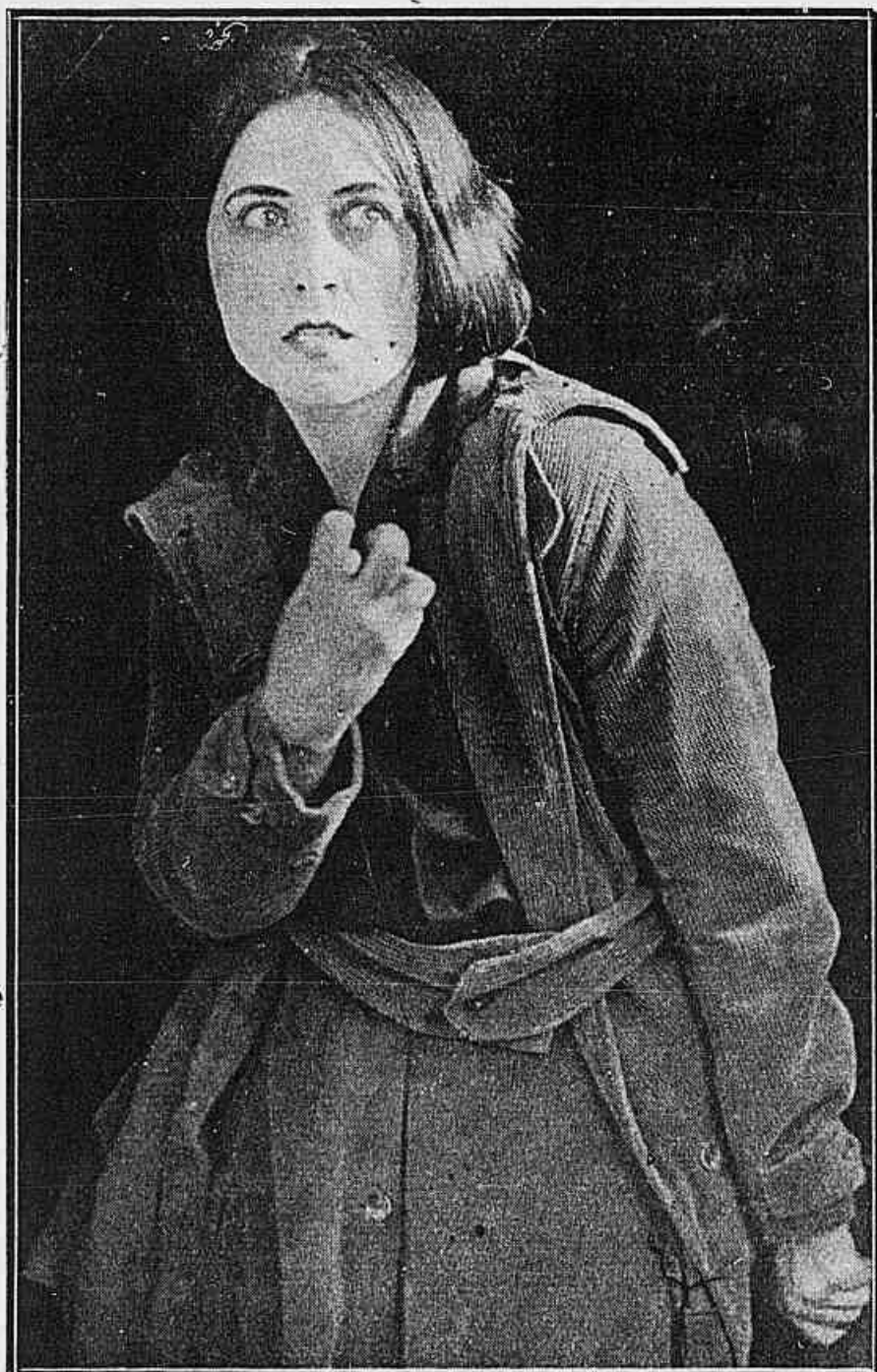
AVENIDA RIO BRANCO, 83

O maior das Americas — Fundado em 1812

SORÉT

INEQUALAVEL TONICO NERVINO

Em todos os casos que se torne necessario restaurar os nervos, este maravilhoso tonico, composto do substancias vegetaes, produz surprehendentes resultados nos casos de: FALTA DE MEMORIA, NERVOSISMO, INSOMNIAS, PERDA DAS FORÇAS VIRIS E EM TODOS OS CASOS QUE O MAL PROVENHA DO ENFRAQUECIMENTO DOS NERVOS. ELIXIR DE SORÉT Vende-se em todas as Drogarias e Pharmacias. Approvado pela Directoria de Saúde Publica em 26-6-1919, sob n. 97.



IRA

POR JOÃO LUIZ

A IRA, disse Bacon, é uma paixão que denota fraqueza; e, se reflectirmos um momento, com effeito notamos que, dos nossos semelhantes, os mais susceptíveis de se encolerisar são as mulheres, as crianças, os enfermos e os velhos. Assim discorreu e sentenciou o chanceler admirável; e, collocando a mulher em primeiro lugar da lista iracunda, certamente quiz significar que, entre todas as creaturas frágeis, mais que os enfermos, os velhos e as crianças, está a mulher sujeita a incorrer no quarto peccado mortal. Francisco Bacon foi um grande philosopho e um gran-

dições materiaes que se diriam insusceptíveis de qualquer desvio de apreciação, como se não hão de transformar, inverter até completamente, em relação ás tendencias moraes, ás intimidades da alma que têm de ser interpretadas, relacionadas com innumeras causas e toda a sorte de influencias, e ainda, ao cabo de tudo isso, adivinhadas? Na verdade, o dictionario protege escandalosamente as mulheres. E isso nos desorienta e a ellas proprias naturalmente as illude, quanto ás suas virtudes e defeitos, superioridades e fraquezas, mesquinhas e sublimidades...

Nunca, por exemplo, se diz que uma mulher está enfurecida, ou raivosa, ou irada. Escolhem-se, para o seu estado, termos ligeiros e tanto quanto possível graciosos. Falla-se de enervamento, de resentimento, de amúo. Compara-se o seu transporte ao sopro da briza que, de repente, se pode accelerar, precipitar, agitando as cortinas das janellas e as folhas dos jardins. Recorre-se á imagem



de politico — duas razões para bem conhecer a alma feminina. Como intérprete das grandes leis moraes e como manejador de intrigas de Corte e de Parlamento, estava duplamente habilitado a fazer a psychologia da mulher. Devia ainda tel-a conhecido, naturalmente, como simples homem; e eis triplicada a sua autoridade. Não podemos, pois, encontrar mestre mais seguro, de mais confiança. E o que temos a fazer é acceital-o sem o discutir.

As mulheres passam, em geral, por ser melhores que os homens e no meu entender — que considero insuspeito — de facto o são. Mas, para a sua fama de superioridade moral, entram elementos que especialmente e indevidamente a favorecem. Um desses factores, lisonjeiros para ellas, deprimentes para nós, está na diversidade dos nomes que se applicam ao mesmo sentimento, conforme elle, num ou noutro sexo, se manifesta. Assim, a mentira do homem se torna, na mulher, fantasia; a nossa inveja se transforma na sua rivalidade; a nossa gula passa a denominar-se o seu apetite; a nossa infamia é a sua perfidiazinha, a nossa impudencia a sua emancipação — e onde nós somos homens repugnantemente cynicos são ellas, encantadoramente, mulheres de espirito. As proprias leis e circumstancias physicas cedem a essa parcialidade de nomenclatura. Com a mesma estatura e o mesmo peso, nós somos "gordos" e ellas "fortes". E se as palavras assim variam, com vantagem para as mulheres, designando as





da catatua, arrepiando o seu topete, ou, ainda mais poeticamente, á borboleta presa, batendo as azas suavíssimas. Affirma-se que toda a exasperação feminina acaba convertendo-se na pureza e doçura das lágrimas. E está absolutamente estabelecido que, se nesses corações pudesse haver odio, mal elle fosse a exercer-se logo se transmudaria em perdão. No entanto, quando Bacon, pondo de parte convenções e iniquidades que já no seu tempo e muito antes delle existiam, com fóros de consagração, declarou as mulheres muito mais dadas á ira do que os homens, lançou ao mundo uma verdade edificante. Justamente por serem de mais delicada, mais aguda sensibilidade, ellas se indignam por motivos que ao chamado sexo forte — e nisso, pelo menos, é — mal produziram uma

sombra de contrariedade. Por um detalhe de "toilette", um projecto de passeio ou de festa contrariado, uma palavra dubia, um gesto que nunca as deveria offender — ellas attingem verdadeiros paroxysmos de furor. A's vezes um capricho, uma suspeita, um nada as leva a extremos de turbulencia e deshumanidade. Aquillo que apenas as deveria fazer sorrir perfeitamente pode leval-as a matar. E só escapam a esta propensão

acesso de raiva que fustigou a face da rival triumphante; e como esta, na dor e desespero do ultraje, fosse a enforçar-se, ainda por odio, disfarçado agora em compaixão, a deusa a metamorphoseou em aranha suspensa do mesmo laço que lhe devia dar a morte. A mesma pena ficou desde logo imposta ás descendentes de Arachnéa "até a mais longinqua posteridade". Assim Minerva sapientissima, deusa entre todas reflectida e moderada, deu ao seu rancor uma eficiencia eterna. E quando nós hoje sentimos um arrepio de nojo á aproximação dum desses animalejos que só podem fixar-se e prosperar em logares onde não cheguem os cuidados da mais rudimentar limpeza — mal imaginamos que é duma excelsa artista que ellas descendem, bordadora de imaginação e engenho incomparaveis, cujos dedos creavam, através de simples fios, batalhas, dansas, idyllios, todos os espectaculos do heroismo, da alegria e do amor!



As mais crueis expressões da ira sahiram de labios de mulheres ou por mãos de mulheres foram realizadas. Numa crise de animosidade, o homem ameaça de esmagar, destruir, fulminar. E' momentaneo, impensado e resolve duma vez a obra que, meditada, talvez elle não pudesse levar a cabo. A mulher inventa, organiza requintes de ferocidade. Por qualquer ninharia, tem vontade — e soberbamente, como quem se exalta aos olhos de outrem, proclama esse desejo — de furar os olhos da pessoa detestada, ou arrancar-lhe a lingua, ou picar-lhe, millimetro a millimetro, a pelle inteira, ou sugar-lhe, gota a gota, todo o sangue. Como Hercules, desvairado de sentir as queimaduras da tunica de Nessus, qualquer dessas creaturinhas, pela mais leve pirraça da adversidade, arremessa, pisa, retalha, esmaga tudo o que lhe esteja ao alcance da mão. Por felicidade dellas — e nossa também, sobretudo nossa — o que, em geral, nesses momentos, lhe está ao alcance da mão são leques, chaves, lenços, "bibelots", ramos de flores, outros objectos pouco contundentes e de modica substituição... Nem por isso o seu transporte é menos barbaro, menos terrivel a sua intenção. E assim como estracinha uma renda arrasaria, se pudesse, o mundo!

Só a mulher se possui da gana de atirar á face daquelles de quem se torre inimiga uma chapada de vitriolo. E' uma especie de malvadez exclusiva, um privilegio de perversidade. E ainda depois se quer justificar e encontra quem advogue a sua causa, com primores de rhetorica e os mais graciosos surtos de poesia, imagens de myrifica, celestial candura, e tudo desenvolvendo num estylo tão suave que é como se daquellas mãos, em vez do sangue que derramaram, um balsamo bemdito corresse agora e cahisse nos nossos corações... Mas, enfim, nada mais logico, mais justo. E' que nunca — ou tão raramente que bem podemos dizer nunca — as mulheres odeiam senão por excesso de ternura. Só por exaggerar a meiguice chegam á execração. O ciúme, a dor do abandono, o desespero da incompreensão dão-lhes assomos e rasgos tanto mais violentos e horrendos quanto mais bella e acariciante era a natureza de sua afeição. Por muito amar é que detestam, e por querer dar a alguém a sua vida é que a outrem, senão á mesma pessoa, a acabam tirando. O amor as santifica, o amor as faz peores que demonios. Mas é sempre o amor. E por isso haverá sempre quem as absolva dos seus crimes, e até quem lh'os agradeça!

JOÃO LUSO

Clichés da Fox, da Paramount e da Universal.



truculenta as mulheres de condição muito humilde ou a quem a vida, pelas rudes obrigações de trabalho e de lucta que lhes impõe, mais ou menos converte em homens.

A mythologia está cheia dos transportes colericos das esposas e das amantes, das pensadoras e das artistas, das vaidosas da formosura, das presumptuosas da força, destreza ou manha desportivas. Grande parte das metamorphoses que Ovidio, familiar dos deuses e quasi divino, nos relata, obedeceram a explosões da ira feminina. A propria Minerva, supremamente sensata e justa, soffreu, vencida por Arachnéa na arte subtil de tecer, tal

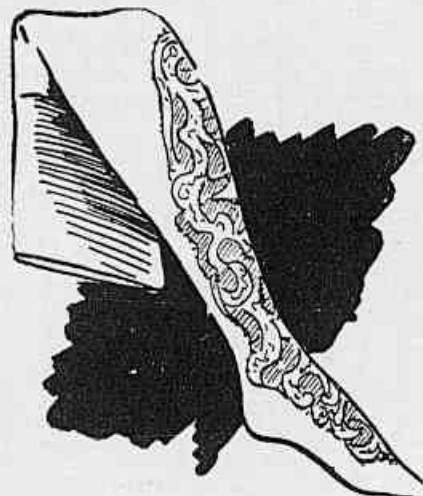


Cronica de Paris

ULTIMAS PHANTASIAS



CONTINUANDO na missão que nos impuzemos, de ter as nossas amáveis leitoras ao corrente de tudo o que em materia de caprichos-phantasias e requintes de elegancia a Moda se não cansa de nos offerecer, vimos hoje apresentar-lhes alguns dos mais recentes modelos desses pequenos nadaes que tanto contribuem para a harmonia de conjuncto das nossas toilettes e sem



Meia de seda incrustada de rendas.

os quaes a mulher verdadeiramente elegante de hoje não pode fazer realçar seus naturaes dotes de encanto e formosura.

Começaremos pela cabeça, para terminar nos... sapatos. E assim, como verão na vinhetta adiante, eis ali um dos



Sapato de verniz preto e barrettes verde amendoa.

ornamentos do penteado muito preferido pelas senhoras que guardaram os seus cabellos e do qual estão naturalmente excluidas as... que o cortaram.

Trata-se de dois anneis, que no modelo junto são em azeviche e cravados de perolas, mas que podem também ser em tartaruga ou em qualquer outra materia e cores até aos limites da phantasia e do bom gosto, através dos quaes se passa uma madeixa de cabelo. A gravura melhor elucidará as minhas leitoras sobre a disposição a dar a este novo enfeite, e o seu bom gosto fará o resto.



Leque de pennas de avestruz.

O avestruz continua a despojar-se das suas pennas para maior gloria e ostentação do nosso sexo.

Este enfeite, que a aproximação do outomno deve começar a retirar dos nossos vestidos e manteaux, apresenta-se-nos actualmente sob a forma de écharpes (ou boas), que já não são de hoje mas que constituem, como sempre, um adorno seductor. Usam-se grandes, compridas e muito fartas.

Ainda que a sua voga

1— Vestido em crepe azul marinha, soutaches e fôrro vermelho, cintura azul marinha e vermelho.



596

brie o ante-brasço. Pequenos bolsos bordados de dois tons de azul.



588.

1— Vestido em crepe da China fraise sobre um fundo do mesmo tecido, azul marinha, impresso a fraise (cor de morango). Fivella de fantasin.

2— Vestido em alpaca azul mari-

se não tenha desenvolvido enormemente, é certo que as meias de seda com applicações bordadas estão um tanto na ordem do dia. Não se trata da meia bordada que fez as delicias das nossas avoas, mas da meia vulgar, sobre a qual se incrusta um motivo bordado ou uma renda (como no modelo que apresentamos). Esta incrustação, ou applicação, pode executar-se por meio de um ponto qualquer adequado, á jour por exemplo, ou outro que a leitora prefira.

Inutil acrescentar que esta meia só servirá para acompanhar o vestido de soirée. Com uma toilette de passeio seria de muito mau gosto.

Os sapatos continuam a merecer a maior atenção, não só da parte dos principaes interessados — os commerciantes de calçado — como das senhoras que desejam apresentar-se elegantemente vestidas. Este interesse é inteiramente justificado porque, realmente, o sapato tanto pode contribuir para realçar o chic e a elegancia de uma toilette, quando com ella se harmonise, como pode, igualmente, destruir todo o effeito do mais lindo e luxuoso modelo se a sua forma não fôr criteriosamente escolhida, ou a sua cor contrastar de maneira desagradavel com a de todos os outros atavios indispensaveis.

O modelo que reproduzimos é um dos de mais recente e elegante invenção. Executado em verniz preto, com barrettes em verde-amendoa, é de um effeito magico... para acompanhar toilettes das quaes não destoe.



Anneis de azeviche cravados de perolas.

2— Vestido de crepe branco bordado com dois tons de azul; manga egualmente bordada, abrindo-se largamente sobre o ante-brasço. Pequenos bolsos bordados de dois tons de azul.

Nunca, como hoje, assistimos ao triumpho do feltro — essa cobertura exquisita — servindo para quasi todas as estações e tão bem se prestando ás pequenas formas levantadas atrás ou adiante, e enfeitadas de tão diversas maneiras!

Neste, com effeito, a copa será rodeada de uma tira do mesmo feltro formando nó ao lado ou, ainda de um só lado, o feltro disposto em orelha de coelho.

Nesse, igualmente, a passe aberta formará guarnição, desenhando um effeito de paleta plissada.

Naquelle, pelo contrario, poufs-aigrettes, muitas vezes em dois tons, darão ao chapéu uma elegancia seductora.



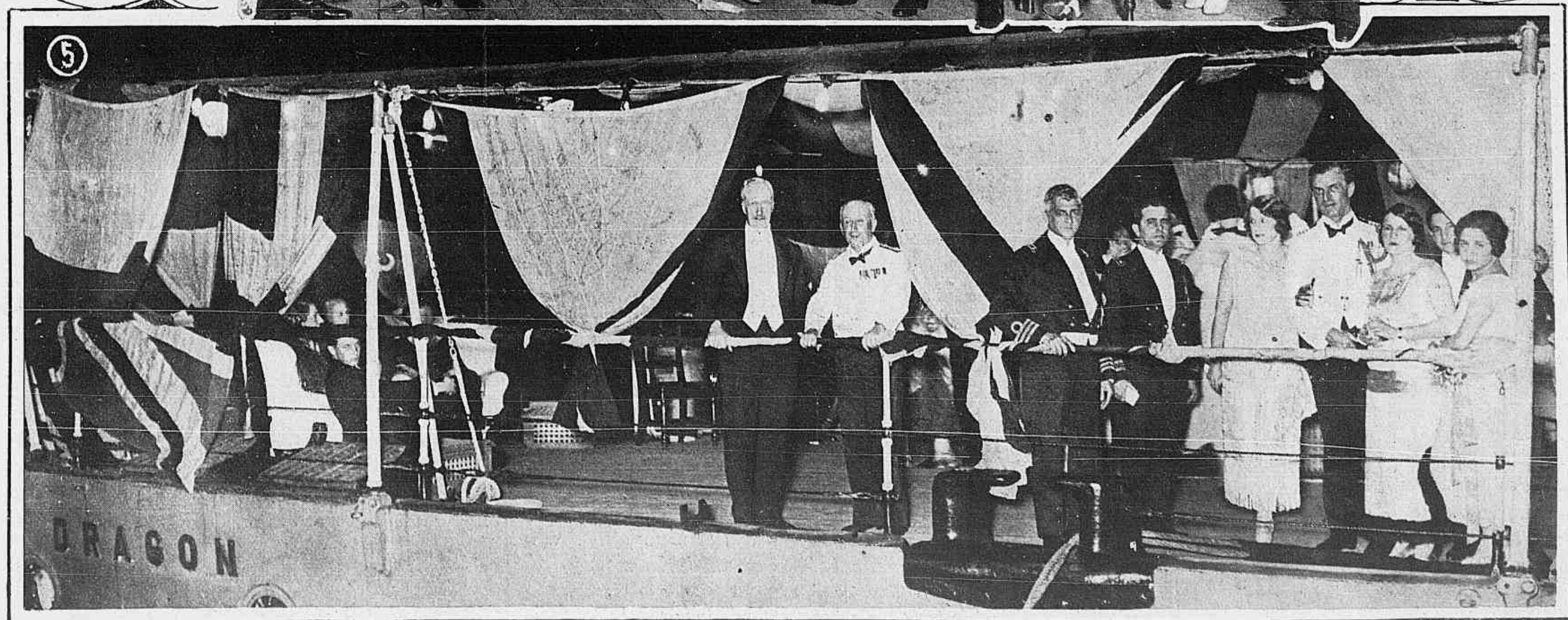
Grande écharpe de pennas de avestruz.

3— Vestido em toile de seda grège, guarnecido de fitas de velludo preto.

A. D' E E Y
(Serviço do Consortium de Presse.)

A soirée dansante nos cruzadores inglezes

Aspectos tirados quando os cruzadores «Danae» e «Dragon», da Divisão Naval Inglesa, atracaram ao cais Mauá para a soirée dansante oferecida pelo almirante Brand à colonia britannica e á nossa alta sociedade. 1 e 2—A bordo do «Danae» 3—No mesmo cruzador: ao centro o almirante Brand. 4—A bordo do «Dragon»: sentados, os srs. almirante Brand e embaixador da Inglaterra. 5—Na amurada do «Dragon» por ocasião da soirée dansante.



Lagrimas Passadas

POR ESCRAGNOLLE DORIA
 SETEMBRO DE 1855

Snr. Paraná

Consta-me que entraram de hontem para hoje 5 doentes da molestia reinante e que o Valladão julga que temos a epidemia entre nós; cumpre pois cuidar quanto antes de estabelecer as enfermarias precisas, as quaes devem estar longe dos hospitaes e quanto fôr possível a sotavento da cidade.

D. Pedro 2.º

Tal bilhete laconico, sem data, inedito, desdobra uma das paginas mais largas e tristes da historia do nosso Rio de Janeiro.

E' o aviso do imperador ao presidente de conselho de ministros, Honorio Hermeto Carneiro Leão, marquez de Paraná, fiado o informante na experiencia de medico afamado na época, o dr. Manoel Valladão Pimentel, futuro barão de Petropolis.

E' o aviso da peste e esta foi sempre o terror dos povos, pavidos ante a morte em massa, famosas a peste de Athenas, revivida por Thucydides, e a peste de Florença, immortal nas tintas da descripção de Boccacio nos dez dias do Decamerão.

Fulminante ou atroz era a morte, a infatigavel da noite e do dia, aquella que tem o tempo por estrada e que desliza, abrindo todas as portas sem bater em nenhuma, sentando-se ás cabeceiras sem convite, metuenda na sombra, cega a piedades, surda a promessas, muda como o seu symbolo, o tumulo.

A humanidade conserva-lhe, de instincto, horror massivo, acalmado ou suprimido só pelo habito de meditar-lhe a visita infallivel, dispensada de qualquer retribuir. E' recebel-a assim por doses fraccionadas de conformidade, que o medir das doses torna proveitoso o ingerir dos mais terriveis venenos, dando-lhes camaradagem com o organismo.

Bem adverte a "Imitação de Christo" que se não estamos preparados hoje como o estaremos amanhã. Lembra-te, diz aquella confortosa por excellencia, que amanhecendo pódes não anoitecer e anoitecendo não ouses esperar amanhecer.

Não faltam á morte passos ou disfarces. Approxima-se ás carreiras tanto quanto sabe vir lenta. Surge á raio ou arrasta-se á lesma, gosmando o caminho da destruição. Mostra riso a uns, carranca a outros. Ampara doce nos braços ou empurra violenta. Mas nunca surge tão tremenda, para calefrio do grosso dos viventes, como nas pandemias e nas epidemias.

O Rio de Janeiro a conhecera assim em 1850, devastado pela febre amarella cuja copia de obituario puzera termo aos enterramentos nas igrejas.

Mas o perigo passou e logo a alegria renascera. Ninguém pensou mais n'elle usados os ultimos trajes de lucto. Não é acaso lição da propria morte o desaboar das rosas nos sepulcros?

Um lustro depois a morte reaparecia, para flagellar o Rio, durante noventa dias seculares. Trazia a cholera e n'esta o medo dizima ás vezes mais do que a peste. Já o disse, com imaginação, conhecido apolo oriental.

A população carioca de 1855 mostrou comprehendel-o. Supportou a calamidade

com resignação e tanta que mesmo nos mais timoratos parecia haver a vergonha do receio.

Provavelmente as palavras do bilhete de D. Pedro 2.º ao Marquez de Paraná datam de fins de Agosto de 1855, com o tão expressivo recommendar da collocação das enfermarias a sotavento da cidade.

N'ella a fortaleza de Villegaignon foi um dos primeiros pontos invadidos pelo mal, pouco antes irrompido na ilha de França ou Mauricia, conduzido ahi por navios de colonos sahidos da costa asiatica, trazido atravez de mais de seiscentas leguas e levando á cova na ilha onze mil pessôas n'uma população de cento e cincoenta mil almas.

Em Agosto de 1855 tocava a vez de dôr ao Rio de Janeiro,

Na batalha das catastrophes a humanidade se divide em duas columnas: a dos que soffrem e caem, a dos que combatem e resistem. Tivemol-as ambas, supportando e soccorrendo. Muitos depois de enterrarem os seus mortos vinham cuidar dos vivos alheios. Annos depois, nas familias, a par das scenas horribes memoravam-se os actos de abnegação de estranhos.

Todas as classes se acudiram e os exemplos nasceram de alto a baixo.

Um dos bairros mais procurados pela peste foi S. Christovão, onde tinha morada o imperador. Esperavam-o outras residencias longinquoas, conservou-se na perigosa, nos riscos da sua capital, em meio

Surgiam grandes reclamações, contra os enterros á pressa. Mal fechava os olhos o pobre cholerico, e ás vezes ainda estava a fechal-os, já ia caminho do cemiterio, o que deu aso a suspeitas de crimes. Mas vão lá apagar fagulhas quando o incendio crepita no auge!

O inhumar de semi-vivos é commum nas epidemias; profliga-o Lucrecio, nas paginas de "De Rerum Natura" ao descrever a peste de Athenas, "incomitata rapi certabant funera vasta".

Nas calamidades ha porém duas cousas indispensaveis a vivos, que os mortos só precisam de saudade e terra: o remedio e o dinheiro.

Urgiam em 1855. Para angariar-os, em beneficio da pobreza, damas da mais alta gerarchia não só esvasiavam a bolsa como agenciavam soccorros n'uma epoca em que as gallinhas vendidas antes a dez tostões passaram logo a ser compradas a tres mil réis e mais.

Cessado o mal maior contaram-se as victimas e os combatentes. no Rio de Janeiro e em todo o Imperio. Mas a cholera se acclimatou, até 1867, deitando populações abaixo. Só na Côrte supprimiu mais de cinco mil pessoas e no Brasil inteiro mais de cento e sessenta mil almas, mais de cento e quarenta e nove mil no norte contra pouco mais de vinte mil no sul.

Na cifra mortuaria figuram parcellas tristemente curiosas. Emquanto Pernambuco enterrava mais de quarenta mil mortos, em doze annos, no mesmo espaço de tempo o solo do Amazonas recebia seis

No activo carioca de 1855 inscreveram-se as dedicações de muitos, poderosos ou humildes.

O governo se não poupou. O ministerio de 6 de Setembro em peso acudiu com Paraná, Pedreira, Nabuco, Paranhos, Wanderley e Caxias.

A Igreja poz-se a hombro com o Estado. O bispo diocesano d. Manoel do Monte Rodrigues de Araujo desceu do palacio da Conceição ás ruas para esmolar, imponente pelo gesto e pela dignidade.

Conforme a imprensa da epoca, textualmente, a Santa Casa da Misericordia desempenhou ainda uma vez o piedoso titulo e mostrou-se digna de antigas e nobres tradições. A cidade do Rio de Janeiro, dizia a mesma imprensa, não esqueceria jamais os relevantes serviços que lhe foram prestados em época tão dolorosa. A grande sombra da Santa Casa, como sempre, desvelaram-se as irmãs de caridade, para as quaes a virtude theolical que representam é a melhor voz de commando da Providencia Divina.

Os medicos, os padres, classes tão diversas e tão unidas, ás cabeceiras de moribundos, os estudantes de medicina concorreram immenso para que não triplicasse a somnia das victimas.

As senhoras, os cidadãos, os pretos, forros ou escravos, ajudaram com todas as forças do corpo e do coração.

Nem a arte faltou aos auxilios. Em 1855, na quadra da cholera, achava-se no Rio de Janeiro um dos mais famosos virtuosos do mundo, Sigismundo Thilberg.

Sentou-se ao piano, em festa publica, e o fez cantar em beneficio dos necessitados, applaudido sem duvida pelas mesmas senhoras que esmolando ás portas da Cruz dos Militares ahi fundaram na epoca a tão expressiva e ainda existente devoção de N. S. da Piedade.

Falta um fecho ao registro de tantos actos admiraveis da abnegada população carioca. Pode dal-o um moço de trinta annos, o imperador, deixando o paço de S. Christovão, a 27 de Setembro de 1855, acompanhado por Paraná, presidente do conselho e provedor da Santa Casa, pelo conselheiro Pedreira, ministro do Imperio, pelo commendador Manoel Corrêa de Aguiar, mordomo do Hospital Geral da Santa Casa, e pelos camaristas e guardaroupa da semana.

D. Pedro II e a comitiva, sem nenhum apparato senão a magestade da incumbencia, examinaram dez enfermarias em pontos extremos da cidade, indo da Lapa á Praia Vermelha, do Engenho Velho á ponta do Cajú.

O imperador correu quarto por quarto, assentou-se em cama por cama, conversou com os doentes, animando-os, consolando-os, dando-lhes esmolas quando mistér.

A's cinco horas da tarde, ao lado do fidus Pedreira, regressava a S. Christovão após visita de oito horas.

Em Dezembro de 1884 a Bibliotheca da Faculdade de Medicina do Rio realisou importante e curiosa Exposição Medica Brasileira. N'ella a Camara Municipal da Côrte, na sala Manoel Feliciano, expoz quadro a oleo, de Luiz Augusto Moreaux, representando a visita de 27 de Setembro de 1855. Onde pára o quadro? A visita está guardada, correu para a Historia, de tantas têlas.

Escragnoelle Doria



Retrato do Conselheiro Pedreira
Ministro do Imperio em 1855

Como me fez entrar d'hontem para hoje 5 doentes da molestia reinante e que o Valladão julga que temos a epidemia entre nós; cumpre pois cuidar quanto antes de estabelecer as enfermarias precisas, as quaes devem estar longe dos hospitaes e quanto fôr possível a sotavento da cidade.

D. Pedro 2.º

Bilhete de D. Pedro II ao Marquez de Paraná.

das duas familias, as dos dous lares, do proprio e do povo. Expoz-se como todos e mostrou serenidade como ninguem, na lugubre e pesada atmospheria que envolveu a muito leal e heroica cidade de S. Sebastião do Rio de Janeiro onde reinaram durante tres mezes a tristeza geral, a anciedade domestica e o sobresalto publico.

cholericos; enquanto o Rio Grande do Sul ficava sem sete mil habitantes, S. Paulo perdia sessenta e dois. As razões das differenças ficam a cargo dos epidemiologistas, tão bem representada a classe no Rio de Janeiro pelo dr. José Pereira Rego, barão de Lavradio.

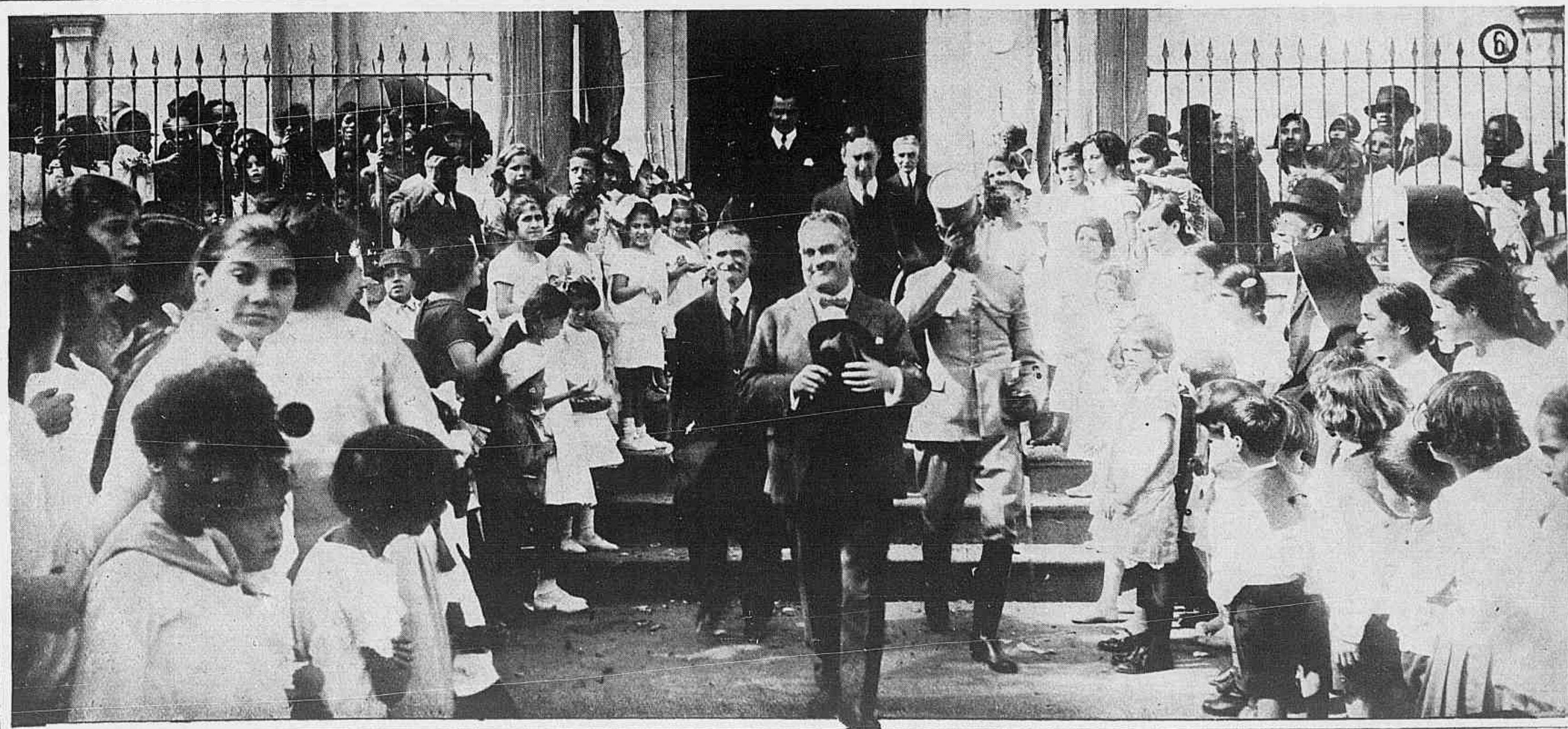
As epidemias têm activo e passivo: o activo é a caridade, o passivo a morte.

ECHOS DA REVOLUÇÃO EM S. PAULO



Quando foi dos lamentáveis acontecimentos que se desenrolaram em São Paulo, a família do illustre presidente Carlos de Campos, patenteando uma soberba fé religiosa, implorou o auxílio de N. S. da Aparecida em favor das instituições legais. Triunfante a legalidade o poetico outeiro da Aparecida recebeu em seu templo milagroso a visita do illustre Presidente de São Paulo e é o cumprimento da promessa que se vê fixado nesta pagina.

1—O presidente dr. Carlos de Campos, entre os srs. drs. José Lobo, secretario do Interior, e Mario Tavares, secretario da Fazenda, á porta da casa em que foi hospedado na Apparecida. 2—Vista parcial do poetico e milagroso recanto do Estado de São Paulo. 3—O dr. Carlos de Campos com sua dignissima senhora e gentil filha na Apparecida. 4—Vista do largo fronteiro á Basilica. 5—A rua principal da Apparecida, que vae dar em frente da Basilica. 6—Aspecto da visita do dr. Carlos de Campos á Apparecida do Norte.



Ella vive em nós como uma estrangeira mal a gosto, alheia e triste.

Asphyxiam-n'a a atmosphaera, as leis, o turbilhão da vida.

Por vezes vive em nós como uma exilada; nem mesmo nós a acolhemos bem...

Quando acaso se rebella e floresce em erro ou acerto, viça em dor...

Remanescente de existencia passada, semente a evoluer para realização numa existencia vindoura, fala um idioma seu apenas, na terra por onde passa, reclama enquanto espera sua hora, a solidão.

Despertar á sua voz é, para qualquer ente, um cunho amargo de superioridade.

Ella o absorve, o prende, o agrilha com mil tentaculos omnipotentes. Com ella diz a solidão ao ser eleito:

Vem pensar... vem soffrer...

[E' teu tributo.

Serás em mim o que interprende e o que

lousa.

Busca-te na verdade em que repousa

Meu todo de infinito e de absoluto.

Por entre o torvelim do mundo insano

Ouve o silencio em que te falo e ensino

A comprehender o bem que traz o damno.

Sê teu deus! Sem clamor ou desatino.

Grava, em belleza, com teu pulso humano

As tabuas de Moysês de teu destino!

Ibsen, esse deslumbrado curioso da tragedia humana, ante cujos olhos clarividentes se rasgaram os veus de mysterio das almas, cultuou, sobre todas as divinas expressões do ser, essa que liberta o homem das escravizações impostas pelos outros homens, como da idéa de deuses, para torna-lo apenas o escravo de si mesmo — a personalidade.

Gabler, Peer Gynt, como esse titan da terrível sinceridade do erro intolerante — Brand, como, principalmente, esse dorido mas extasiado Rubek, que representam sinão sombras mortaes (qual todos nós, sombras mortaes) destacadas da treva niveladora, pelo exsurgir victorioso da personalidade, a raios de desespero e morte?

Como lhes rastreia os passos a Incomprehensão! — como os segue o odio dos grupos, com insultos e escarneo...

Nada os detem no percurso impérvio, nada os dissuade da grande tentativa de libertação — nem a sereia da riqueza ou do amor, nem as luctas inuteis e os re-

PERSONALIDADE

(TRECHO DE UM TRABALHO)

vezes crueis, trabalhando-lhes os espiritos, aperfeiçoando-os, preparando-os para a experimentação final da derrota, que póde ser o prenuncio da victoria...

Por milagres da consciencia em acção, criam-se a atmosphaera que desejam e vão, sós, dentro da turba, surdos ao vozear que enche a estrada, olhando sem ver os viajeiros do caminho que perlustram.

Por vezes a sêde humana de carinho fascina o coração por minutos para lhe dar, na eterna magua que semeia, um ensinamento a mais...

Em qualquer de suas multiplices expressões, triumphadora ou vencida, levando á impiedade da loucura Heathcliff ou illuminando um destino como o de Savitre, a personalidade é a unica força do espirito humano capaz de completamente "réveiller d'entre les morts".

Realiza-la é ser feliz.

Nós vivemos a procurar ventura, a pedir dedicações eternas e sacrificios á incapacidade de sacrificios e dedicações daquelles de que julgamos defender nossa illusão de felicidade.

Entretanto, enquanto a procuramos em almas-alheias, ella está em nossa alma, em nossa personalidade, fremente ou adormida, reclamando, em clamor ou murmuro, realização.

"Sê tu mesmo..." é o supremo conselho.

O mais forte instincto humano é o de fazer soffrer. E' uma especie de defesa subconsciente. Só por egoismo se é altruista — indiferença ou satisfação voluptuosa do bem, mas egoismo sempre.

Aquelle menino inquisidor de ratos que se transformou num homem inquisidor de gente, do conto de Machado de Assis, tem gemeos esparsos pelo mundo inteiro... Todos sabem disso, todos comprehendem, perfeita ou vagamente, que elle é, mais do que uma criação litteraria, um symbolo da humanidade. Mas ninguem ouse confessa-lo em voz alta...

Têm a impressão de que falar na maldade torna esta mais poderosa, como si

fosse possível augmentar-lhe o poder...

Defendem-se em silencio, aterrados, sem tirar porém do que sabem a conclusão maravilhosa: — Sê tu mesmo, sósinho, sem uma crença, um ideal que dependa de outrem. Faze como si foras um naufrago aprisionado pelo mar numa ilha deshabitada. Que teu interesse pelos mortaes seja um sentimento de piedade que se não individualiza nunca. Tua alma é teu tróphéu. Guarda-a livre, na altura aonde só chega a dor que de si mesma advem.

São raros os bastante ousados para ouvir esse conselho... Nós trazemos latente, em nossa coração, o horror de termos nascido condemnados a morrer...

Tudo quanto se parece associar á morte atemorisa... Silencio, treva, solidão... Como fugimos do feiticeiro em cujo reino todo o mysterio do infinito estua e onde ha mil vozes transcidentes que o ouvido humano não consegue escutar! Como fugimos da treva e tememos a solidão, a Iniciadora, fada-madrinha dos pensadores e dos ascetas, maga das revelações!...

Tacteando na sombra, amedrontados, presos da obcecação de se atordoarem para conseguir o olvido das angustias que os cercam e ameaçam, do fim inilludível a que nasceram destinados, os homens se criaram uma personalidade collectiva, base das sociedades, inimiga do desenvolvimento da personalidade individual.

Os poetas, os heroes, os apostolos são os revoltados contra essa primeira, librê de almas, vulgarizadora de espiritos,

Nelles se impõe, com o esplendor do bem, por vezes, e por vezes com a tristeza do mal, essa ancia luminosa de ser uma consciencia, um "eu" livre, pulsando na consciencia universal.

Quem estudar com desassombro a vida da maioria dos idolos das raças verá que os povos glorificam as excepções apenas, os surtos de personalidade independente, semeiem lucto e desgraça como os conquistadores, ou procurem semear paz, como os verdadeiros missionarios.

Os guerreiros, si lhes estudarmos as

almas, terão sido, apenas, homens que as galés perderam...

Servo do odio ou do amor, dentro das accepções de limite ou infinito dessas paixões, aquelle cuja voz se erguer sobre as outras vozes e cuja maneira de ser der a impressão de diferente da maneira de ser vulgar impõe-se, fatalmente, á admiração infantil das turbas.

Os americanos do Norte sabem disso e buscam interessar todos os seus no desenvolvimento da propria individualidade, mostrando-lhes, no quanto representa de victoria o valor humano, qual o destino sem par de uma nação cujos filhos forem personalidades evolvendo para um apogeu.

A theosophia é, sob certo ponto de vista, o culto religioso da personalidade. A tolerancia de seus adeptos pelas outras religiões, seu respeito pela sinceridade das crenças de outrem, o acolhimento feito aos que buscam, como elles, a verdade, sem preconceitos de raça ou de seita, são prova disso. Vêem, comtudo, na expressão real das personalidades o bem apenas. O mal lhes parece uma simples apparencia, especie de personalidade falsa criada pelas contingencias más das vidas successivas través das quaes se chega á perfeição.

A dor é a destruidora dessa falsa personalidade: attingiremos á divinização pelo soffrimento.

E a renuncia da alegria, o sacrificio, o martyrio tapizam os pés chagados de seus crentes no longo percurso do caminho ruim.

Theosophos ou não, porém, todos os religiosos sinceros do mundo seguem mais ou menos esse mesmo caminho, procurando chegar á divinização pelo tormento da alma ou do corpo.

Que satânica ironia a da força criadora dos entes e das cousas si, após a morte, nos esperam somente vermes, treva e apodrecimento...

Isabel Balthazar

O ULTIMO FESTIVAL DE CARIDADE DO JARDIM ZOOLOGICO



Foi encantadora a festa de caridade realizada no domingo ultimo no Jardim Zoologico, em beneficio das viúvas e orphãos dos soldados e marinheiros que combateram pela legalidade. Alem desse encanto que adveio dos numeros varios do programma, a festa revestiu-se de grande elegancia, por isso que a sua principal organização coube aos professores do Instituto Nacional de Musica e nella tomaram parte gentis alumnas de gymnastica da Escola Normal.

As duas gravuras que publicamos mostram um lindo grupo de vendeuses de flores e bombons e outro de senhorinhas que tomaram parte no festival, vestidas a caracter,

NOTÍCIAS E COMMENTARIOS

É de toda a conveniência saber

A "REVISTA DA SEMANA" ADQUIRIU, À SIMILHANÇA DOS ANOS ANTERIORES, TRES BILHETES INTEIROS DA GRANDE LOTERIA HESPA-NHOLA, ABRINDO PARA CADA UM DELLES UMA SERIE DE 1.000 ASSI-GNATURAS, POR CADA UMA DAS QUAES SERÁ INTEGRALMENTE REPARTIDO O PREMIO QUE COUBER AO BILHETE DA SERIE.

OS NUMEROS DOS BILHETES ADQUIRIDOS PELO BANCO PORTUGUÊS DO BRASIL, E QUE SE ACHAM DEPOSITADOS NO BANCO HISPANO-AMERICANO DE MADRID, SÃO RESPECTIVAMENTE:

3.020 1^A
29.665 2^A
43.704 3^A

O PREMIO MAIOR É DE CERCA DE 20.000 CONTOS, DISTRIBUINDO MAIS OU MENOS 8.400 PREMIOS NO VALOR DE CEM MIL CONTOS.

AS ASSIGNATURAS DA "REVISTA DA SEMANA" QUE CUSTAM 50\$000 E QUE NOS PODEM FAZER MILLIONARIOS ESTÃO DESDE JÁ ABERTAS.

AS CONDIÇÕES SÃO AS MESMAS DO ANNO PASSADO.

A GRANDE LOTERIA HESPA-NHOLA DO NATAL DISTRIBUE ESTE ANNO CEM MIL CONTOS DE RÉIS.

O BILHETE INTEIRO CUSTA TRES CONTOS DE RÉIS.

MARIA ANTONIA

Maria Antonia, a pequenina pianista — poderemos dizer mesmo a genial pia-nista patricia — que tanto admiravamos no Rio e que foi ao Velho Mundo colher louros e estudar, está de volta á nossa capital.

Veiu maior. Maior em todos os senti-dos: com mais educação artistica e menos creança. Não ha quem se não recorde do seu rostinho risonho, emoldurado pelas franjas do cabelo cortado—cortado como cabelo de creança—atréves dos innumeros

retratos que todas as revistas publicaram como uma homenagem ao seu grande pendor artistico. O que hoje publicamos, porém, apresenta bastante differença. Ma-ria Antonia, laureada no estrangeiro, pri-meiro premio de piano do Conservatorio Nacional de Paris, parece bem outra.

Ainda tem a illuminar-lhe o rosto mi-moso o mesmo sorriso, o sorriso do tri-umpho, o sorriso da felicidade; mas pa-rece outra, maior, cheia de vida, cheia de gloria e irradiando esse encanto adoravel que nos leva a pensar no soberbo alexan-drino do poeta: "um pouco de menina e um pouco de mulher".

SIGNAL DOS TEMPOS

A época é de severas economias. Nas espheras da administração publica a par-cimonia tem a força de um postulado.

O governo procura, por todos os meios, augmentar as fontes de receita e restrin-gir os gastos. O Brasil, antes de completar o 1.º centenario de sua independencia po-litica, era uma nação que gosava de todos os desatinos de uma menoridade, gas-tando á larga, sem que a sua prodigali-dade e loucuras de bohemio tivessem a vigilancia e a intervenção de um tutor.

Hoje, que a nação já é politicamente, maior vae talvez por isso, comprehen-dendo que a economia é uma virtude in-dispensavel.

Antigamente, nas repartições publicas, o desperdicio era enorme.

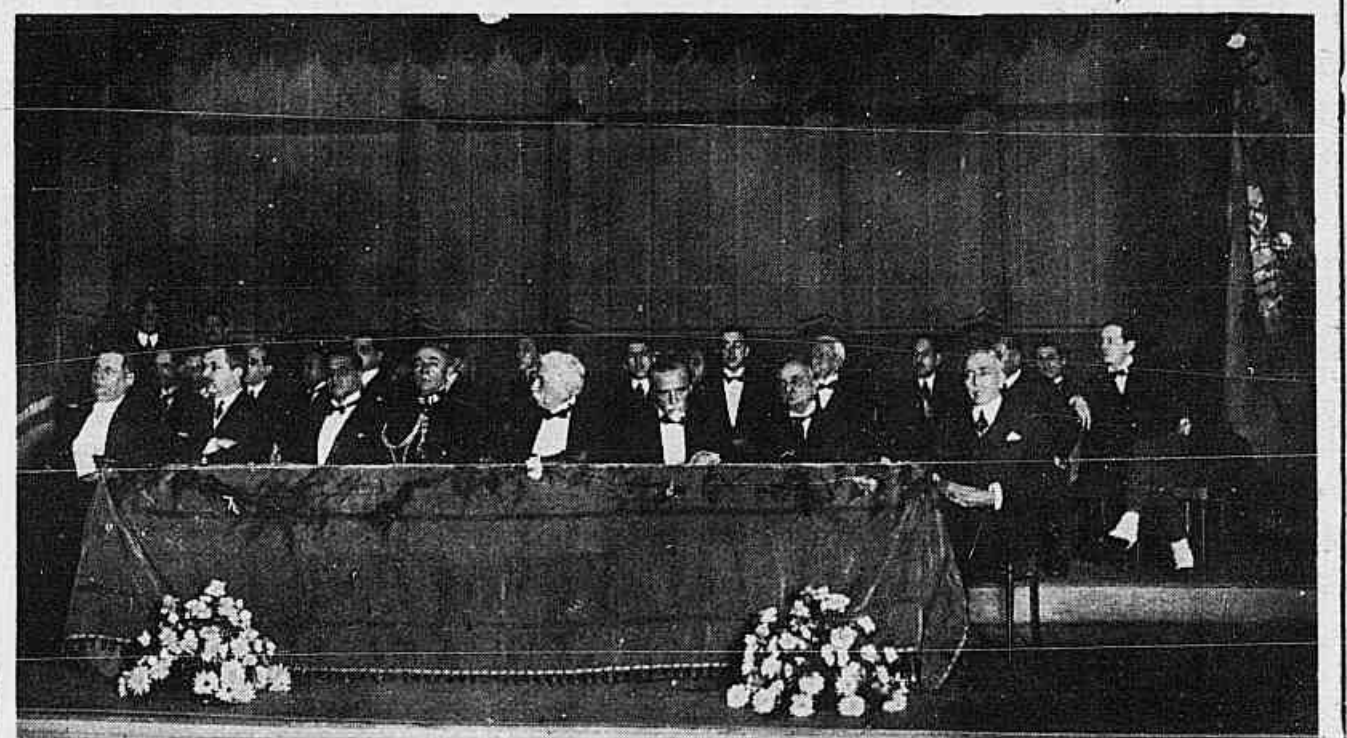
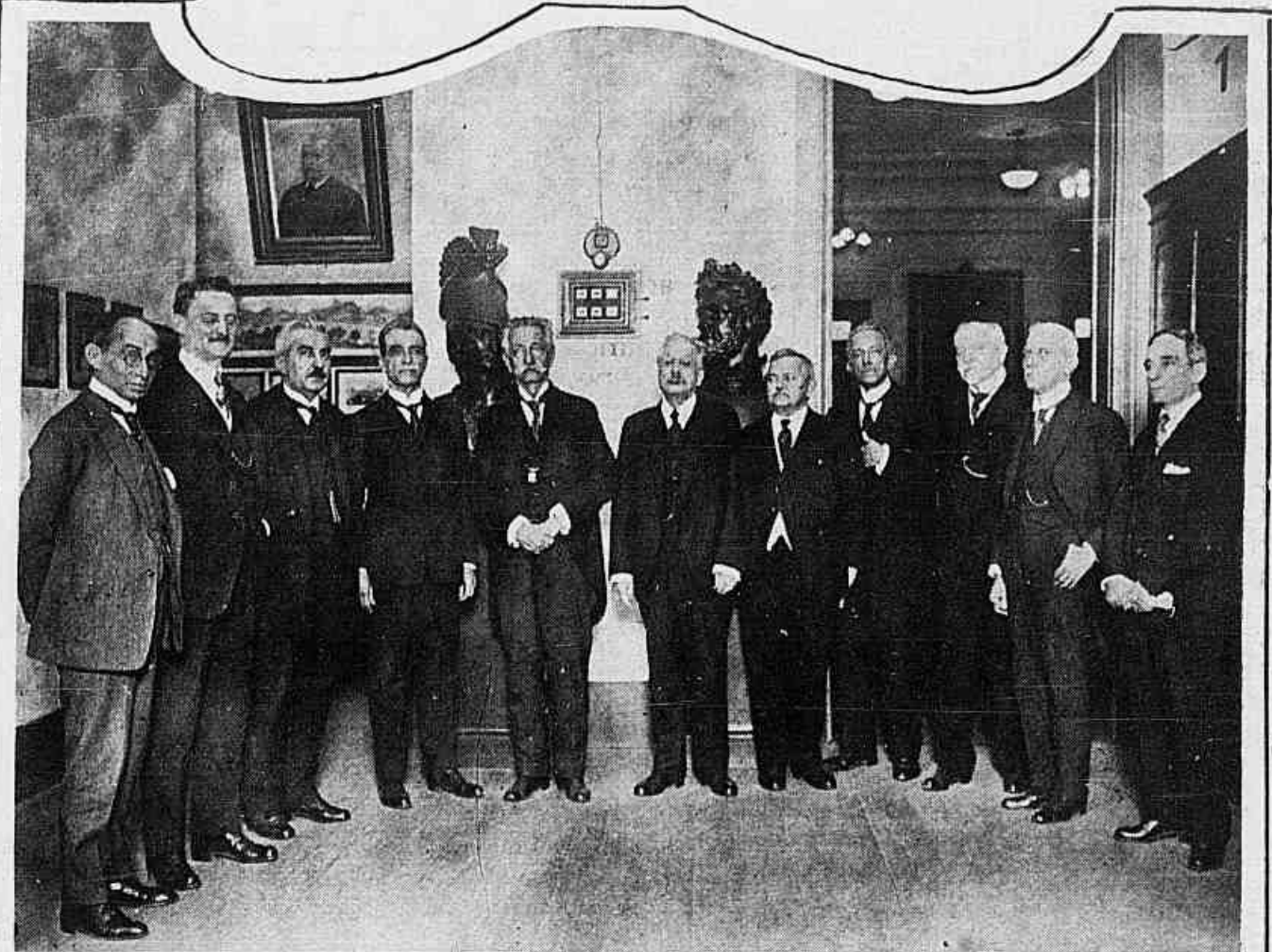
Agora, não ha mais esse descaso pelo dinheiro da Nação.

Haja vista um exemplo typico: o sr. ministro da Fazenda autorizou a Inspe-ctoria de Bancos a vender, a peso, os pa-peis velhos que não têm mais utilidade.

Em outros tempos, uma medida dessa ordem não seria possível nem, si fosse publicada, lhe dariam credito.

Mas hoje a economia, partindo de cima, já se está nacionalizando no paiz.

Figuras e Factos



1 — O centenario do grande educador Barão de Macahubas. Grupo feito no dia 9, no Instituto Historico e Geographico. 2 — No Instituto Nacional de Musica: sessão promovida pelo Centro Civico, Pinheiro Machado, no dia 8, anniversario do assassinio do grande chefe politico. 3 — Aspecto do salão da Asso-ciação dos Empregados no Commercio ao ser inaugurada a formosa exposição do pintor patriota Leopoldo Gottuzo. 4 — Aspecto da exposição de arte allemã no saguão do Lyceu de Artes e Officios.



Maria Antonia, a grande pianista brasileira, que foi laureada em Paris.

A RODA DO DESTINO

CONTO
DE
YARA DO RIO



MANHÃ está linda! Sinto 'em mim um não sei que estranho. Adoro a Deus sob todas as formas — um folha que cae, a brisa que passa e um insecto que voa...

Nos dias assim radiosos, tenho uma vontade immensa de correr e saltar, como se fosse criança. Petropolis em Maio é um hymno de luz!

Estou no meu boudoir e vejo pela janella entreaberta o Piabanha a correr entre mil tufo de hortensias azues. Lá em baixo, pela calçada, a mocidade de roupas claras passa risonha a caminho do tennis. Ha um cheiro forte de matto e o ar é tão leve como uma caricia infantil.

Porque é que só agora dou para vêr tudo isto? Antigamente... mas me lembro que aos seis annos quando papae era só meu, nos dias assim, corria, saltava e sentia uma cousa que era bem o que sinto hoje.



Aos domingos passeavamos—eu, Kate e papae. Kate era minha governante. Não conheci minha mãe. Dir-se-ia que tirou de si toda a vida que devia dar-me — cerrou os olhos quando os meus se abriam á luz. Tive diversas amas de leite e quando contava um anno Kate, uma allemã austera e regular como um chronometro, veio tomar conta de mim. Não foi má, porém não foi boa; cumpria suas obrigações e nada mais. Nunca me fez um carinho e só me lembro dos beijos de meu pae, algumas vezes bem desagradaveis por causa de sua barba a fazer. Mas, como ia dizendo, aos domingos passeavamos e um dia uma moça bonita veio nos fazer companhia. Papae nesse dia não conversou commigo. Fiquei triste e tive raiva da moça bonita. Isto se repetiu muitas vezes, até que certa manhã meu pae tomou-me ao collo e disse que ia passar um mez no Rio; que eu ficasse bem direitinha com Kate até que elle voltasse. Tempos depois, á noite — como me lembro tão bem! — um carro parou á nossa porta e papae saltou com a moça bonita. Meu coração de seis annos batia apressado e foi com angustia que a vi entrar em nossa casa. Os dois bem juntinhos sorriam felizes e papae, depois de sentar-me em seus joelhos, me disse:

"Olha, Maria, eu te trouxe outra mãe. Sê boasinha para ella porque teu paesinho assim quer — Num gesto instinctivo, agarrei-me ao seu pescoço e perguntei admirada:

"Então já tive mamãe? !Porque mandaram ella embora? Não! Não gosto desta mãe, quero a minha. Onde está?"

Até então não cogitara o que fosse ter mãe. As outras tinham-na; eu possuia Kate e papae. Naquelle momento senti uma vontade louca de ter mãe, porém não aquella, que nem soubera fazer-me um afago. Então meu pae meigamente explicou-me:

"Maria! Estás ficando crescida; já tens seis annos. A tua mãe, coitadinha, já não é deste mundo. Um dia levaram-na coberta de flôres e ella hoje mora com Deus. Nunca te disse porque eras tão pequenina... Mas agora comprehendes, não é? Tua mamãe já morreu!" O pranto banhou minhas faces e em soluços fui levada ao meu quarto. A dôr nasceu para mim nesse dia! Kate, sempre rispida, ordenou que me calasse — bem baixinho chorei, chorei e adormeci balbuciando: Mamãe!

No anno seguinte ganhei uma irmãzinha. Vieram me chamar para que a visse e quando deparei com meu pae todo enlevado sobre seu berço senti uma magua profunda e comprehendi que dalli em diante só teria meio papae. Já contava, nesse tempo, sete annos, tendo sido mandada para uma escola publica. Meu pae tinha lembrado internar-me no Sion mas, como teria que despedir Kate, minha madrastra achou melhor matricular-me numa escola modelo, que ficava perto de nossa casa, no Rio e onde se ensinava muito bem.

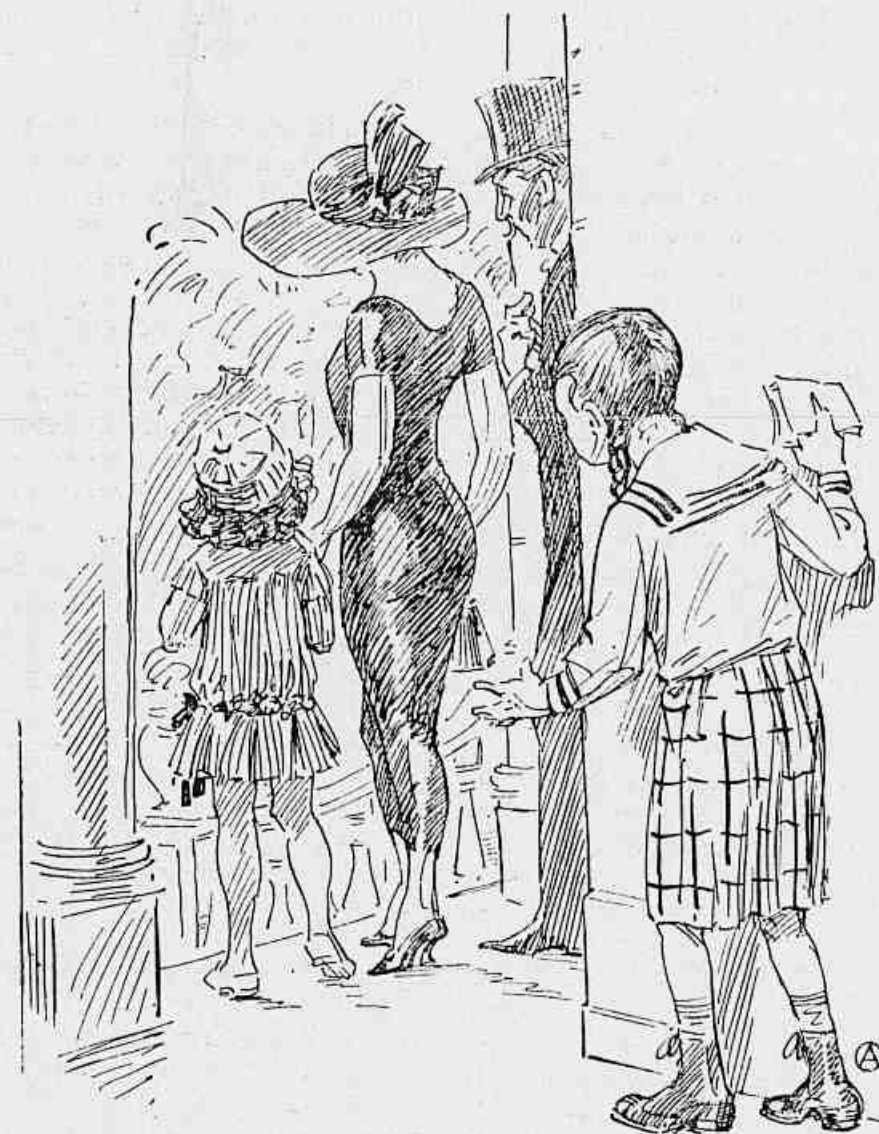
Até então não havia conhecido affectos verdadeiros: foram os livros, quando eu era criança, meus primeiros e unicos amigos. Sentia uma certa volupia em acaricial-os, em abrir suas paginas e sobretudo gostava delles porque eram só meus.

Tinha uma alma ciumenta em excesso e peccava por exclusivismo — nunca tive uma amiga porque que-

"A roda do Destino", que hoje publicamos, figurou no concurso de contos da "Revista da Semana". Dadas as suas condições de belleza, logrou, justamente, a approvação dos intellectuaes escolhidos para julgamento dos trabalhos apresentados, e publicand-o agora a "Revista" dá aos seus leitores momentos de prazer intellectual, por isso que "A roda do Destino" é um conto em que existem notaveis qualidades de concepção e de fôrma.

ria que ella fosse só minha. No collegio era apellidada a selvagem; mas comportava-me bem e era tida como a primeira. Em parte devia isto á pontualidade rigorosa da minha governante; eu tinha horas para tudo: levantar e deitar, estudar e brincar, e até o banho figurava no meu horario. Tendo o tempo tão bem dividido jamais senti cansaço; mas, talvez pela revolta surda do meu ser, era uma menina enfezada, de faces pallidas e com uma ruga precoce entre as sobrancelhas.

Assim foi passando a minha infancia... Meu pae era um homem de sociedade: elle e minha madrastra só viviam nas recepções de pessoas de destaque e eram assignantes das temporadas lyricas. Passavamos o verão aqui em Petropolis, num chalet situado na Avenida Kœler; uma casa ideal, cercada de flôres, mobiliada com um bom gosto todo adequado ao meio e á estação. D. Martha, minha madrastra, era uma senhora chic, vestindo-se com rara distincção, com uma simplicidade talvez exagerada, mas que lhe fazia sobresahir as formas bellas de morena bem feita. Yolanda, a minha irmãzinha, era linda — um anjo com os cabellos castanhos em caracoes. Eu, muitas vezes ao espelho, vendo meus traços irregulares, minha boca rasgada, tinha inveja da belleza dos meus parentes. Mas Yolanda tinha vestidos á moda, usava joias e sapatos finos e a pobre Maria era vestida como Kate queria — uma saia em machos,



blusa á marinheiro, duas tranças cahidas aos lados e botinas de sola grossa. Achava-me tão feia que nunca quiz ir a parte alguma; tinha medo que rissem de mim. Depois, achei muito natural que tudo fosse assim, sendo cada vez mais amiga dos livros.

Bem cedo terminei os meus estudos primarios. Em casa me foram dados professores de linguas e musica. Se não cuidavam da minha alma, ao menos me davam instrução.

Um dia, lendo o jornal, tinha então os meus dezoito annos, deparei com o annuncio de uma escola de commercio e senti vontade de frequentar-a. Meu pae a principio reagiu. Como não gostava de contrariar-me, acabou cedendo. Nesse dia esqueci todos os ciumes e dei-lhe um longo beijo, como no tempo em que elle era só meu.

No Rio, moravamos numa casa grande e velha, na rua dos Voluntarios, que fôra de meus avós e donde pela primeira vez sahi sózinha para ir estudar. Kate, ha muito adoentada, quiz voltar á sua patria; foi na hora da partida que comprehendi o verdadeiro sentido da palavra: remorso. Kate me amava e eu nunca havia percebido! Seu abraço forte e as lagrimas ardentes que molharam minhas faces, quando pela primeira vez me beijava, foram a affirmação de um sentimento que eu até então ignorava. Chorei tambem, pedindo, sentida, que não me abandonasse, mas era muito tarde... Pobre Kate! No anno seguinte, seu corpo cansado repousava para sempre no cemiterio de sua aldeia allemã. Foi por esse motivo que naquella manhã sahi sózinha. Não me sentia bem, parecendo que todos os olhares convergiam sobre a minha pessoa. O habito é tudo; no fim do anno me achava tão bem na rua como em meu quarto.



Minha irmãzinha era muito debil, não se dando absolutamente com o clima do Rio. Em Petropolis era gorda, corada; quando descia, definhava a olhos vistos, sempre com tosse e febre. A sociedade de seus paes não permittia que elles permanecessem durante o inverno na serra. Yolanda, depois de muitas lagrimas, foi internada no Sion. Aos dez annos, era uma petiza de manciaras affectadas, intercalando o francez em muitas phrases onde o portuguez era muito menos correcto que as palavras estrangeiras. Aquillo causava-me aborrecimento e ella, muito cheia de ss, fallou-me um dia:

"Maria, és de um gosto excessivamente demodé. Porque usas sempre essas bluzas e saias tão simples? As collegas cagoam de ti, perguntando se és mesmo minha irmã ou alguma parenta pobre que veio da roça. Acho melhor que não andes assim".

Um olhar indifferente foi a unica resposta que lhe dei, e comprehendi que ella seria futil e via de idéas, tal qual sua mãe. Assim se foi criando minha irmã, terrivelmente insupportavel, frequentando nas ferias, precocemente, a sociedade. Usava uns vestidos escandalosamente curtos e aos quatorze annos pintava os labios e as faces como uma cocotte. Pasmava de tudo isso e sobretudo da facilidade de meu pae, sempre propenso a concordar. A nossa casa era uma verdadeira anarchia; as refeições nunca se serviam em commun — cada qual comia á hora que mais lhe convinha. Quanto aos logares que a nossa familia frequentava, eram completamente diversos — papae no club a jogar; D. Martha nas crêches e chás de caridade; Yolanda, com as amiguinhas, a fazer avenida, ir a cinemas e pic-nics. Sómente quando havia algum baile nos Diarios ou nalguma embaixada, é que todos se reuniam, menos eu, uma cousa aparte, muito apegada ás minhas leituras.

Um verão, tendo subido mais cedo do que de costume, vi por entre as glycínias de nossa varanda, minha irmã, de quinze annos apenas, ser escandalosamente beijada nos labios por um frequentador do nosso lar. Tive vergonha e nojo ao mesmo tempo. A noite, chamei papae a um canto e contei-lhe tudo. Elle rio-se e me disse:

"Ah! Maria, vives tão agarrada aos teus livros que nem sabes o que se passa aqui. Este moço é um conde italiano, riquissimo, que está louco pela belleza de Yolanda e pôde muito bem casar com ella. Estas



cousas não são lá muito regulares. Mas para que deixar fugir uma felicidade em perspectiva, quando os bons casamentos são agora tão raros? Demais já estou ficando velho; é bom que quando eu morrer deixe vocês amparadas." Como me doeue toda essa negociação infame! Então meu pae, um homem daquelles, deixava sua filha, uma criança de quinze annos, ser brutalmente beijada por um homem, somente porque era rico e podia casar com ella? Odié então a sociedade hypocrita, cheia de preconceitos falsos e dignidades apparentes. Porque fazia papae aquillo? Não era tão rico e não gastava como um nababo? Ambições, ambições... O tal Conde italiano casou mesmo com minha irmã. Houve uma festa estupenda, fallada largamente nas boas rodas. Ella se foi no mesmo dia, alegre, feliz, sem uma lagrima, para a Veneza dos doges, gozar seu amor tão criança. Os paes, estes sim, soffreram bem, e por alguns dias a dôr commum os uniu mais um pouco. Já havia então terminado o meu curso e no dia em que recebi o diploma, ganho com bellissimas notas, meu professor de inglez, entre alegre e commovido, me disse:

"Menina, é pena você ser tão rica. Isto nas suas mãos é um enfeite, mas se quizesse... Olhe! Garanto que não ha no Rio uma tachigrapha igual a você".

Causaram-me um bem-estar immenso semelhantes palavras, sonhando acordada com um emprego que me rendia grande ordenado.

Fazia um anno que Yolanda partira. As cartas a principio eram verdadeiros hymnos de amor e ventura; foram porém rareando, rareando e por fim constituia um grande milagre a chegada de algumas linhas lacônicas. A estação calmosa trouxera-nos outra vez a Petropolis. Minha madrasta abafava as saudades nos ruidos das festas de caridade. As subscrições que ella organisava a favor dos pobresinhos eram muitas. As revistas da moda publicavam o retrato de Madame Moraes, louvando o coração magnanimo de tão distincta senhora. Meu pae se engolfava nos negocios e, a não ser algumas câs que lhe appareciam nas temporas, dir-se-ia um verdadeiro moço.

Num sabbado descemos juntos; quando regressamos, sendo elle assignante, reservou-me em seu carro um lugar do lado da sombra. Como de costume, jogava no trem. Sua roda era uma das mais fortes. Nesse dia, tendo esquecido o meu livro, distrahi-me estudando a physionomia de meu pae. Sua calma era extraordinaria, tinha gestos pausados e nunca percebi quando perdia ou ganhava. Olhando assim meu paesinho, tive um accesso de ternura e agradei a Deus tanta felicidade. Como me enganava então! Mais tarde, recordando esta scena, comparei seu rosto sereno com as aguas tranquilladas de um lago, cujo seio muitas vezes agasalha um terrivel vulcão. Naquella noite osculou-me, como de costume, mas um estampido terrivel paralisou



seus labios para sempre e... nunca mais... nunca mais serci por elle beijada! Especulações na bolsa, em papeis que só eram papeis e nada mais, haviam, qual horrivel voragem, absorvido toda a sua fortuna. E elle, meu pae, minha vida, tinha desertado do mundo. Oh! dôr immensa, dilacerante... Senti-me arrojada num abysmo, no meio de trevas, abandonada, sósinha, sem o apoio de seu braço viril. Estavamos pobres, tão pobres que depois das casas vendidas e das dividas pagas, apenas nos restava a exigua quantia de cinco contos. Cinco contos para quem se julgava millionaria! Lembrando-me então das minhas habilitações, senti-me mais forte.

D. Martha soffrera um choque tão grande que se assemelhava a um automato, agindo qual uma somnambula, com passos tropegos, olhar esgazeado, sem derramar uma lagrima.

Fui a mais decidida, determinando tudo e conseguindo com meu diploma um bom emprego numa casa importadora.

Tres mezes após a terrivel tormenta, achavamos-nos em Cascadura, numa casinha que compramos. Todos os dias, num trem muito sujo, seguia a caminho do escriptorio, onde com meu labor provia a nossa subsistencia. Minha madrasta soffria mais do que eu. Amara muito seu marido e ainda mais sua filha, porém ha muito que não recebiamos noticias suas, nem mesmo sabiamos onde ella se achava.

Tinhamos uma criadinha para todo o serviço. D. Martha, senhora chic, de mãos macias que distribuiam fortunas, fazia agora trabalhos grosseiros e contava os milréis das nossas despesas. Se não eramos amigas não o mostravamos, e o meu eu perverso sentia

um certo prazer em que ella vivesse do meu trabalho. A's vezes á mesa, quando comiamos, cahiam-lhe as lagrimas e eu via que aquelle bocado amargava. Ahi o lado bom de minha alma estremeia — tinha impetos de fazer-lhe carinhos, chamal-a de mãe...

Uma tarde, quando regressava, encontrei minha madrasta de cama, a casa cheia de visinhos e um medico á sua cabeceira. Espantada, perguntei o que havia acontecido. Contou-me a criada que fôra depois de ler uma carta que ella dera um grande grito, cahindo como morta. Pedi a missiva causadora de tamanha dôr e... ainda a tenho aqui, entre meus papeis. Dizia:



"Mãesinha: A vida me foge. Sinto que não estarei muito longe do meu paesinho. Soube da morte delle por um acaso — um retalho de jornal brasileiro que veio ter á minha casa. Agradei a Deus tel-o levado, sem conhecer minha desgraça. Espera um pouco mãesinha; a tosse não consente que escreva muito e estou tão fraca... Agora sim. Melhorei um pouco com o cordial que me deu a *femme de chambre*... Tua filha, o teu *bibelot* de Saxe, não a reconheceria se estivesse aqui. A febre crestou-lhe as faces de setim e a Natureza sente prazer em tirar-lhe em vida tudo quanto de bom lhe deu.

Ah! Se soubesses... Vou contar-te tudo, mamãe. Não encontres nas minhas palavras qualquer cousa que te possa offender. Não. Tudo o que tenho soffrido é a consequencia do meu ser algo aventureiro, do meu temperamento e, sobretudo, de ser eu o producto de um meio e de uma época, como tambem tu o és. Perdoa o que digo; não soubeste ser mãe e eu não poderia ser filha. Nunca me reprimaste: tudo o que eu fazia era sempre bem feito. Tinha aborrecimento de Maria, no entanto seus olhares reprovadores eram mil vezes melhores do que a tua condescendencia excessiva. Não quero fallar do paesinho — elle já não existe — não achas porém que elle poderia ter sido um pouco severo?

Ai! Meu Deus, como me dóe o peito... Que esforço estou fazendo por ti! Mas... vou contar-te tudo. Quando conheci o Angelo — o grande Conde di S. Stefano — senti-me attrahida pelas suas maneiras aristocraticas e principalmente pelo velludo do seu olhar ardente. Foi com prazer que senti sua preferencia por mim. Quanto ao namoro, apresentação, etc. não precisas que te diga, porquanto sabes tão bem como eu. Porém não sabes, mãesinha, o que eu sabia então. Quando eramos noivos e faziamos projectos, elle confessou-me humilhado que não era nenhum conde, sendo até filho de uma familia pauperrima. Todo seu prestigio, toda sua grandeza nasceram no dia em que conseguira ser um bom jogador; mas me amava, jurava, e a prova era tudo me contar. Pedia segredo porque senão o que seria de nosso amor? Eu havia de ser sua mascote, teria joias, decotes e pelles. Visitaria o mundo inteiro e a seu lado seria, não condessa, mas rainha de Monte Carlo. E foi verdade. Dominei onde reinava o jogo. Quasi uma criança tomava champagne, convi-



vendo com mulheres perdidas. Era minha belleza dos tropicos um bom chamariz e onde quer que estivessemos havia sempre, por minha causa, um enxame de cavalheiros ricos. Não penses mal de mim, pois rastejando na lama, por um milagre divino, soube sempre ser pura.

Receberia hoje teu beijo como no dia em que nasci. Bem sabes como era franzina; essas noitadas sem fim trouxeram-me escarros de sangue e elle agora já não me ama — não sirvo mais para cão de luxo. Quanto soffro! Hoje estou jogada aqui em Florença, vivendo de uma mezada que Angelo me envia. Ha dois mezes que não vem me vêr e, apesar de tudo, ainda o amo. Mãesinha, a morte chega, eu não te tenho aqui a meu lado e elle não vem. Quem me dera morrer na minha terra! Não posso mais escrever. Perdoa a tua filha infeliz. Ahi vem o padre que me tem confortado; prometteu-me que assim que eu partir ha de levar esta carta ao consulado brasileiro. Quero ter a certeza que ella irá ás tuas mãos. Dize a Maria que agora a quero como uma boa irmãinha e que me perdoe. De longe um beijo — o ultimo — da tua Yolanda e... até Deus".

Fiquei meio tonta, banhada em lagrimas e perplexa ante os ultimos acontecimentos de nossa vida. D. Martha estava muito mal. Trabalhei demasiado nessa época, não sabendo onde fui buscar tanta energia — de dia no escriptorio e á noite cuidando de minha doente. Foi longa a convalescença e, passada a tormenta, minha madrasta era apenas um destroço humano. Belleza, orgulho, saúde, tudo se fôra; só restava uma pobre mulher envelhecida e orphã de amor. Fiz o impossivel por ella. Num domingo, á hora mysteriosa da Ave Maria, chamou-me para bem junto de si e assim me fallou:

"Maria, és tudo o que me resta na vida; sem pae, sem marido e sem filha, encontro em ti os affectos que perdi. Nada me falta, nem mesmo o carinho que sempre te neguei.

Escuta! Não sou mais tua madrasta, sou tua mãe; mas ouve da mãe todo o mal que te quiz a madrasta. Deves bem saber, que apesar da differença de idade entre nós, casei com teu pae por amor. Tinha porém um ciume immenso de tua mãe; o Moraes, coitado, não percebia que a serie de elogios que fazia á sua santa era para mim um martyrio. E eu te odié porque eras o traço de união entre teu pae e a morta. Eras a fusão das suas carnes e eu via em ti um amplexo de amor. Gostei de te ver sempre esquiva, nunca me interessando por cousa alguma que te dissesse respeito. Depois... toda nossa desgraça. Ser mantida por ti, vivendo ás tuas expensas, que tortura, santo Deus! Quando te via muito séria, desempenhando tão bem teu papel de protectora, te odiava, porém tinha que supportar calada, porque se não fosses tu eu morreria de fome. A carta de minha filha, sua morte, o desamparo em que me achei fizeram esvaír-se minha ultima esperança. Senti que morria e era tão doce morrer... Deus não quiz. No decurso de minha molestia cahio-me a venda dos olhos, vendo então como és sublime de abnegação e excelsa de virtudes. Não me interrompas; deixa que desabafe e te conte como, durante essas noites sem fim, foste meu remorso vivo. Já não sou a mesma, Maria. Sejamos unidas na dôr e na desgraça. Sê minha filha porque já sou tua mãe.



Um abraço sincero foi a resposta que lhe dei.

Dahi em diante sentimo-nos mais fortes porque eramos duas a lutar. A casa onde eu trabalhava pertencia a um americano riquissimo. Nosso chefe andava por esse tempo muito alegre. Era um fim de anno; ao par de muitos lucros, havia a chegada de seu filho mais velho que estava ha cinco annos nos E. Unidos. Tive o ordenado augmentado e festas, o que permittiu algumas liberalidades em nossos gastos. Já não tinhamos mais amigos. A principio ainda se aventuravam a nos vêr, mas Cascadura era tão longe, os trens insupportaveis e nossa casa tão pobre... Assim, pouco a pouco, fomos ficando isoladas.

O filho de nosso patão chegara enfim. Era um homem de 35 annos, de physionomia franca e alegre. Nasceu no Brazil, filho de mãe brasileira; o tempo passado longe da patria lhe dera ao fallar um sotaque todo especial. Elle ficou encarregado de nossa secção; augmentando os negocios precisava de uma tachigrapha para apanhar as conferencias com os freguezes. Soube depois que seu pae, Mr. Parker, havia feito elogio a meus trabalhos, ficando então como sua secretaria.

Vivendo juntos o dia inteiro, naturalmente fomos nos tornando intimos. A filha mais nova de M. Parker teve uma pneumonia e, a conselho medico, foi alugada uma chacara em Jacarepaguá, onde pretendiam passar alguns mezes. Morando assim perto e viajando sempre no mesmo trem, nossa intimidade augmentou. Meu patrão lia durante todo o percurso, porém

eu e Charles, por causa do serviço, iam e vínhamos conversando. Um dia também levei um livro; meu novo chefe em meio da viagem, interrompendo-me, perguntou-me de chofre:

"Porque quer ser assim feia?"

Confesso que a pergunta me embaraçou, mas ficando senhora de mim respondi:

"Oh! sr. Charles, muito naturalmente porque o sou".



"Não é tal, retrucou: Se quizesse, seria bonita. Tem traços perfeitos e, se sua bocca é rasgada, sabe ser expressiva, mas falta-lhe viço, músculos, seu sangue tem medo de correr e suas roupas são tão desgraciosas: Vamos fazer uma aposta. Se eu conseguir torná-la uma moça bella e elegante, fará depois o que eu pedir. Se pelo contrario perder, será minha a vez de satisfazer sua vontade". Rimo-nos muito e, num aperto de mão bem yankee, ajustámos nosso pacto. Mr. Parker, admirado de nos vêr tão alegres, quiz saber do que se tratava; quando lh'o dissemos, alliou-se ao filho. Fui convidada para no domingo seguinte ir, com D. Martha, á sua chacara — seria o começo da prova.

Quando minha madrastra soube do caso, aconselhou-me que accettesse o offerecimento, pois era preciso agradar aos patrões. A metamorphose se deu. No fim de um anno não era a mesma. A gymnastica sueca e o tennis passaram a fazer parte de minha vida. Mary, a irmãinha de Charles, dava-me vestidos feitos em bons costureiros, tendo de os aceitar porque fazia parte da aposta. Criei brilho no olhar, meu busto alteou-se; o sangue, bem celere, tingio-me os labios, e as faces, trazendo-me a alegria que fugira.

Charles ganhou a aposta e me pediu... em casamento.

Como nos contos de fadas, eu fui tocada pela varinha magica para ir ao encontro do meu principe encantado. Aos 30 annos, o amava com o coração virgem de outro amor.

Já se vão cinco annos — foi hontem, parece. O que é bom vae-se embora tão depressa... Ouço daqui a algazarra que fazem meus dois filhinhos. A manhã já vae alta. Meu marido chega; escuto seus passos firmes na areia grossa do jardim. A cortina entreaberta deixa-me ver as creanças que correm ao seu encontro. Na varanda, minha madrastra, risonha, namora os netinhos. Que quero mais? Que mais posso desejar? Os maus dias se foram; ha uma saudade forte, uma recordação que punge; mas, se não existisse a dôr, conheceríamos o prazer?

Tenho a taça da vida repleta de felicidade — hei de sorvel-a aos goles, bem devagar, na doce esperança que já-mais se exgote. Elles, os meus entes queridos, me chamam.

Como estou contente hoje!

Vou beijal-os muito, muito, porque o dia está lindo e eu me sinto creança.

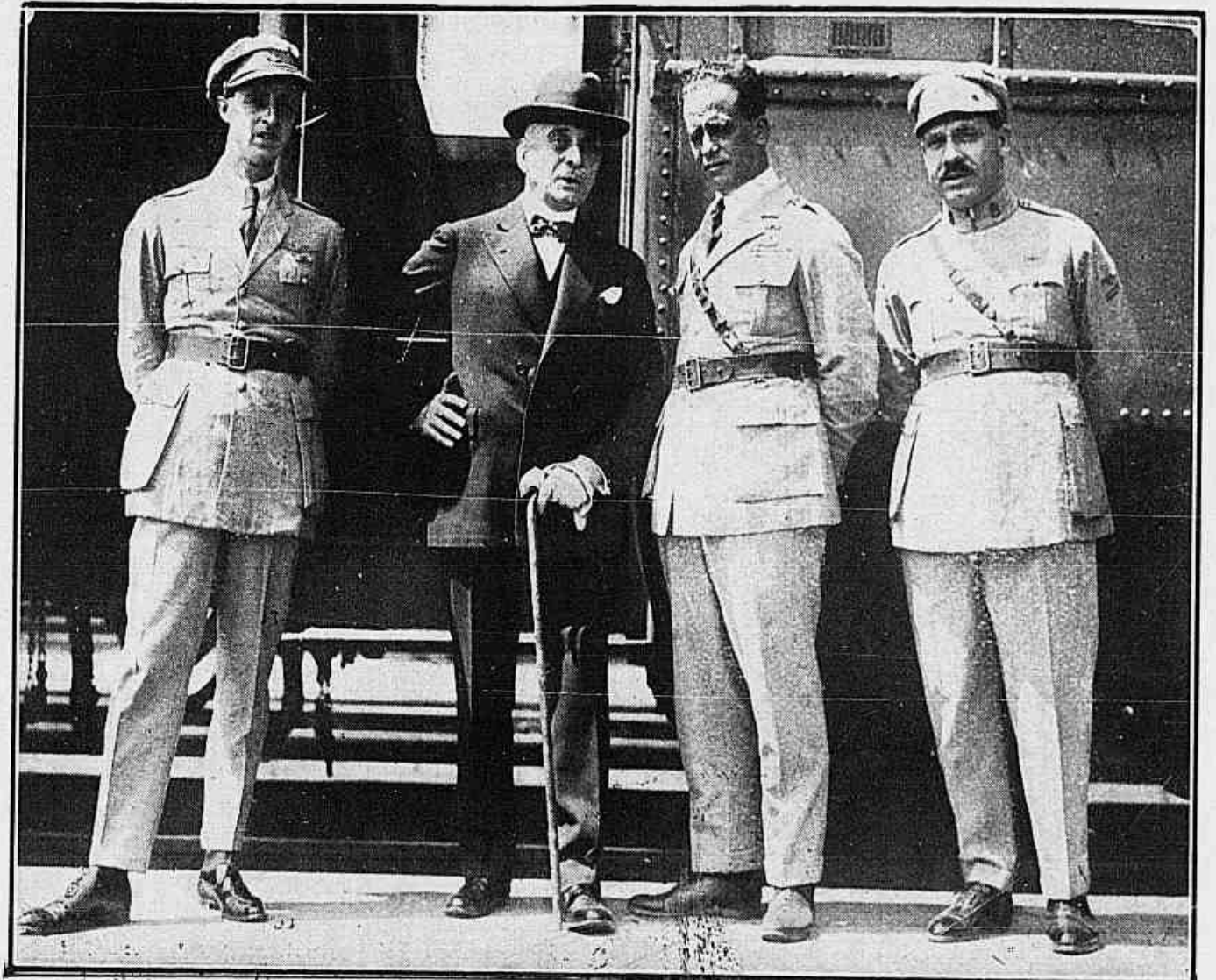


Petropolis, maio de 1923.

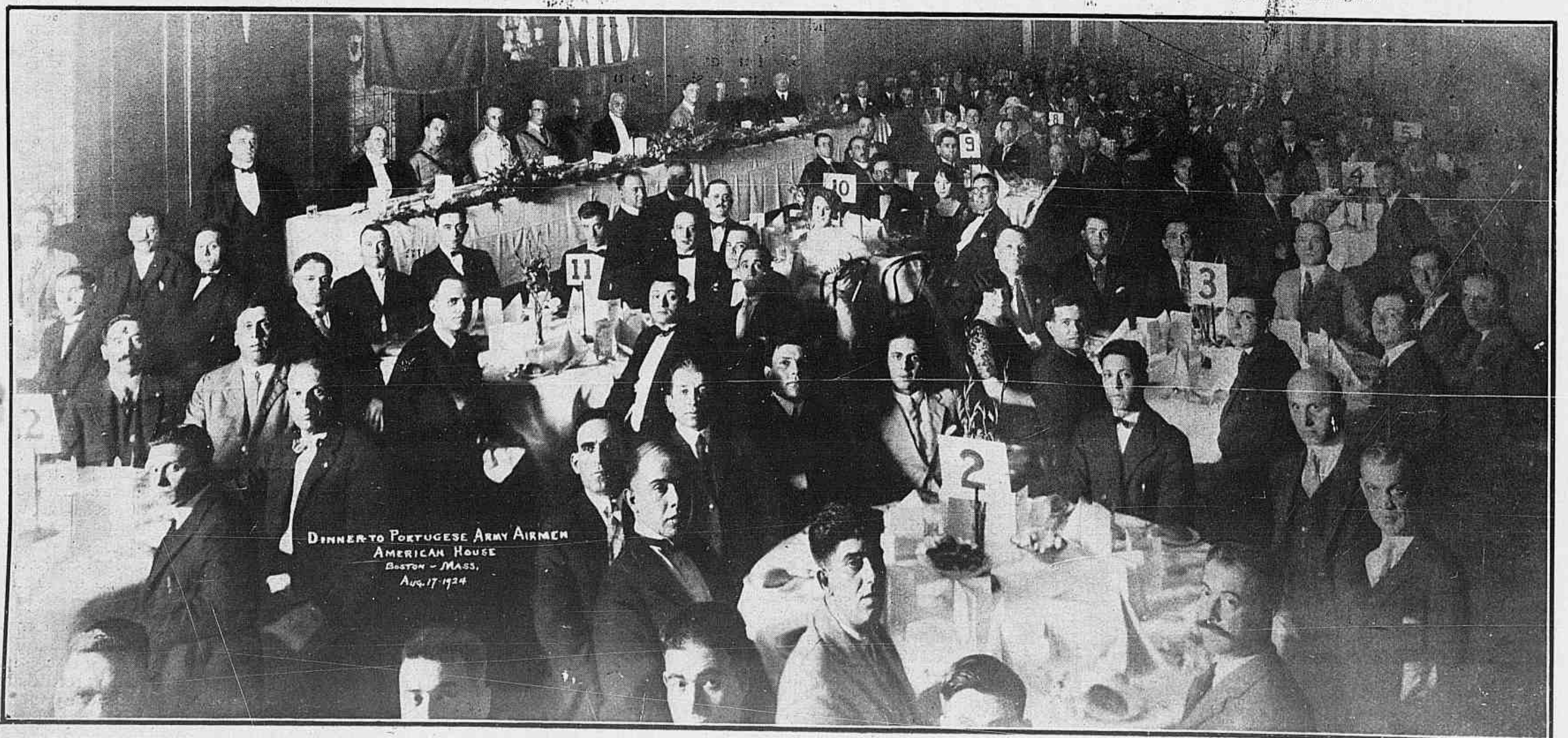
(Illustrações de Orestes Acquarone)

YARA DO RIO.

Brito Paes e Sarmiento de Beires nos Estados Unidos

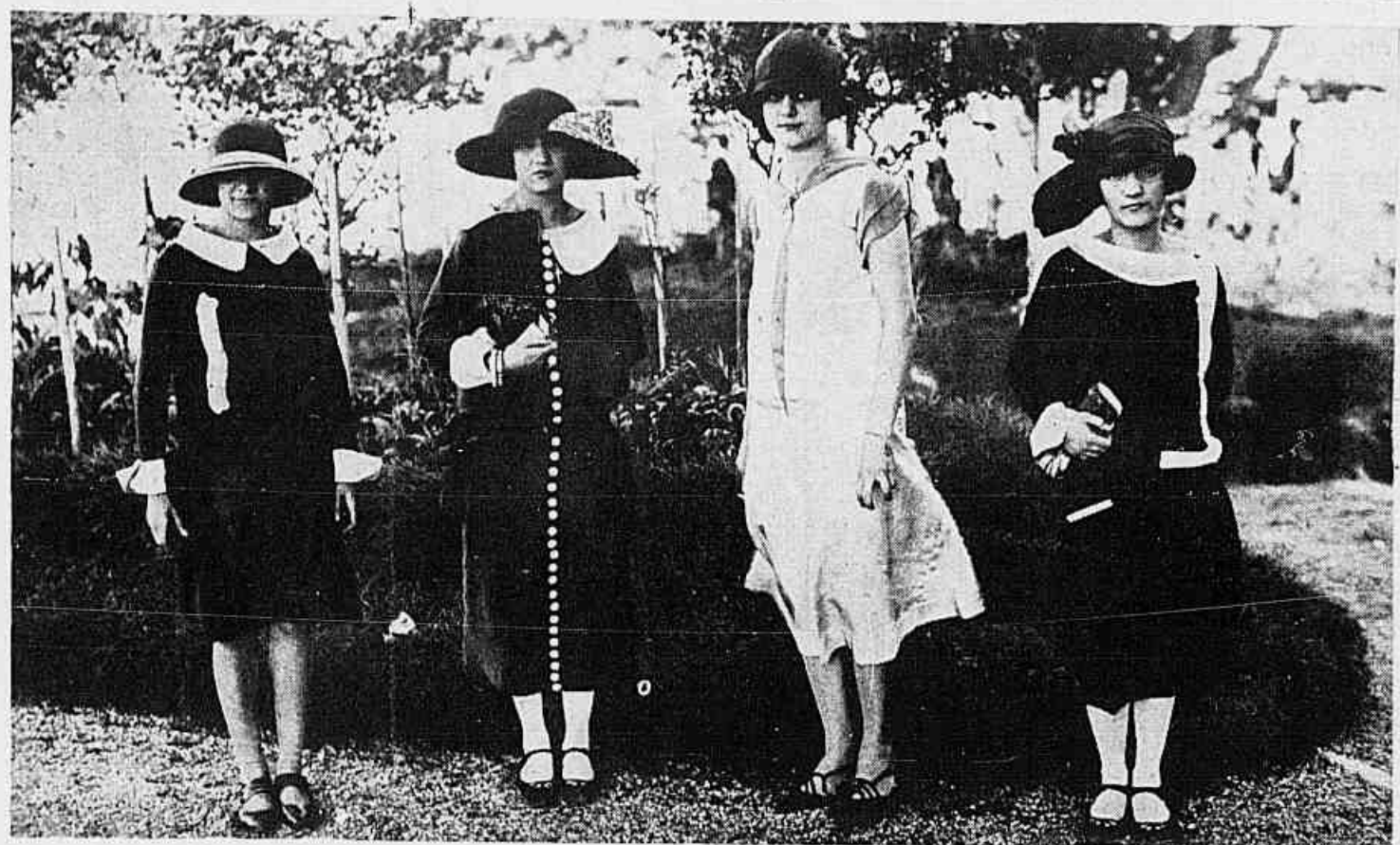


Aspecto da chegada dos aviadores portugueses Brito Paes, Sarmiento de Beires e Gouvêa, os realizadores do raid Lisboa-Macau, a Boston. Os intrepidos lusos posam em companhia do sr. Visconde d'Alte, ministro de Portugal em Washington.



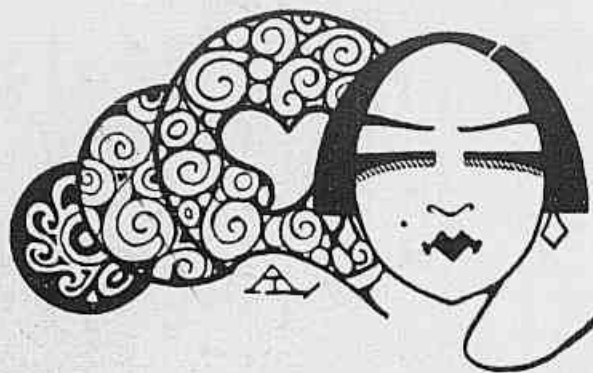
Aspecto do banquete oferecido em Boston aos aviadores Brito Paes, Sarmiento de Beires e Gouvêa. A' esquerda vê-se a mesa em que se acham os aviadores, presidida pelo sr. Visconde d'Alte. Como se vê da gravura, foi imponente essa grande reunião, que se realizou em 17 de Agosto.

A elegancia paulistana no Prado da Moóica



Terminada a revolução, S. Paulo voltou a ser a cidade da elegancia, dessa elegancia adoravel e soberba que tão bem diz com a linda capital dos jardins e palacios. O prado da Moóica reabriu, acolhendo em seu seio os melhores elementos da sociedade paulistana, irradiando a alegria de sempre e ostentando essa linha de elegancia e distincção proverbial já na cidade do Anhangabahú e do Tamanduatehy. Nossas gravuras são instantaneos colhidos no alludido Prado, que é o rendez-vous da elegancia da Paulicéa.





Noticiário Elegante

ANNIVERSARIOS

No dia 20 — senhora Antonio Olyntho; dr. Albuquerque Lins, ex-presidente do Estado de S. Paulo; dr. Francisco Candido da Gama Junior; o commendador Grassia Sereno; a galante Marina Cezario Pereira; a senhorinha Enaura Goulart de Andrade, gentil filha do dr. Joaquim Goulart de Andrade.

No dia 21 — senhoras Maria Gil Machado e Olga Silveira de Azevedo; os drs. Alvaro de Castro, Neves e Mario Vaz de Mello Filho; a graciosa Meres Del Vecchio; o coronel Alceste Cruz.

No dia 22 — a sra. Alzira Barreto Gusmão; o dr. José Augusto, illustre governador do Rio Grande do Norte; os commandantes Heraclito de Souza e Henrique Saddock de Sá; o professor Eduardo Rabello; o sr. Fausto de Carvalho e Silva; o major Domingos José Meirelles, administrador da Limpeza Publica de Botafogo.

No dia 23 — a sra. Annita Raja Gagliola; as senhorinhas Judith Rangel de Mello, Deolinda Alencastro de Souza, Laura Hasslocher, Margarida Eduardo Saboia, Menna Barreto de Mello, Carmen da Cunha Pereira; a poetisa Esther Ferreira Vianna; o ex-senador Alvaro de Carvalho; o dr. Alcebiades Peçanha, illustre ministro do Brasil na Polonia; os drs. Dionysio de Cerqueira e Amadeu Marinho.

No dia 24 — a eminente escriptora Julia Lopes de Almeida; senhoras Nicanor do Nascimento, Olivia Cabral Peixoto e Dolores de Souza Bandeira; senhoras Odette e Mercedes Teixeira, Alice e Eglantina Carlos Reis; drs. Julio Ottoni, Thomaz Delfino, Amadeu Fialho, Carlos Porto Carrero e o nosso collega de imprensa sr. João Mello.

No dia 25 — senhoras viuva Coelho Barbosa e Olivia Herdy Alves; as senhorinhas Helena Mello, Henriqueta Carneiro de Mendonça; a menina Iza Madruga; o marechal Pires Ferreira; o desembargador Luiz Guedes de Moraes Sarmento; o major Octavio Tavares da Costa.

No dia 26 — a sra. Rosa Machado dos Anjos; as senhorinhas Jandyra Moerbeck de Gouvêa e Leopoldina Rosa; o almirante Motta Porto; os commandantes José Pinto da Motta e Virginius De Lammare.

NOIVADOS

— a senhorinha Venina Pereira Pacheco e o dr. José Pinto de Almeida Filho;
— a senhorinha Odette Barbosa Brandão e o sr. Roger Rosenvall;
— a senhorinha Altair Clara Fontes e o sr. Antonio Leite Fontes;
— a senhorinha Iracema Britto e o sr. Mario Silveira;
— a senhorinha Marina Marquês e o dr. Oscar de Mendonça;
— a senhorinha Nice Ayrosa de Moraes Silva e o dr. Cesar Tovar de Vasconcellos;
— a senhorinha Conceição Rodrigues e o sr. Honorato Silva;
— a senhorinha Myrtis Gandra Pereira e o dr. Valbert de Lima Pereira.

Um noivado elegante. Dois nomes queridos na melhor sociedade. Ella, uma flor de distincção — Carmen Bellens de Almeida, filha do illustre director geral do Thesouro Nacional, coronel José Bellens de Almeida. Elle — José Campos de Caldas, intelligencia brilhante, alto funcionario da Recebedoria do Districto Federal e prestigioso nome de familia em Minas Geraes.

Foi, na semana que findou, uma das notas encantadoras do mundanismo carioca.

CIGARRA

As cigarras cantam e são felizes! Quem me dera como vós, lindas cigarras, poder cantar e ter azas livres para voar, conhecendo novos mundos e nelles novas esperanças! Ai de mim!... Tenho as azas do destino, que me não deixam voar no rumo do desejo. Tu, formosa cigarra, á sombra das arvores, cantas os teus sonhos, até que o sol decline no horizonte e o manto da noite se estenda sobre a terra. Eu choro a minha desventura e invejo-te o cantar. Liberdade e captivo: dois destinos que vivem separados. Tu obtiveste o primeiro, porque és o symbolo da felicidade! Onde quer que cantes, todos te recebem com alegria. És a annunciadora do sol, a musica da natureza na

abertura do dia e no encerramento do crepusculo. Todas as tardes sento-me perto da janella diante do jardim e sozinha, invocando o passado e sonhando com o futuro, ouço a tua voz que me encanta. Fico a ouvir-te e o meu pensamento cria azas, voa como imaginação.

És tu mesma, cigarra, que me levas, são tuas azas que me transportam! No inverno, sem ti, fico como as arvores despidas das folhas. O vento sibila fóra e a chuva cahe ás torrentes. Trovões e relampagos riscam o espaço e eu penso em ti.

Minha amiga, que seria feito de ti, onde estarás? Pobre cigarra, murmuro; e imploro a Deus que se compadeça de ti, que te proteja porque, se pereceres, penso, que será de mim? Partes para cantar, onde

haja sol, onde talvez outra, como eu, tambem fique diante de uma janella sonhando.

Vai cigarra, o meu egoismo ainda não chegou á ambição, espalha pelo mundo o teu canto inspirador, que tanto beneficia as almas. Corre mundo e visita novas terras para que todos te conheçam, louvem e amem! Acalentaste a minha alma e me fizeste sentir melhor a belleza da vida. Faze o mesmo a outras por esse mundo que percorres em voo, tu que és canto e luz ou luz de sol que se faz canto.

Vai, és livre, eu fico no meu captivo. A ti, o sol do verão, cigarra, a mim a tristeza do inverno... Vai!...

ZITA COELHO NETTO



A gentil senhorinha Cecy Manetti, filha do capitalista Camillo Manetti.

CASAMENTOS

— a senhorinha Adelina Neiva Dias e o sr. Gilbert Berg;
— a senhorinha Zelia Prado e o dr. Paulo Seabra;
— a senhorinha Sophia Augusta Tavares de Lyra e o dr. Roberto Lyra;
— a senhorinha Ilka Pimentel da Silva e o dr. Sizinio Rodrigues;
— a senhorinha Jandyra Theodora de Castro e o sr. Henrique Fragoso de Freitas;
— a senhorinha Diva Tavares de Andrade e o sr. João Antonio da Silva;
— a senhorinha Dirce Parreiras Ferreira da Silva e o dr. José Telles Barbosa;



Grupo feito no lar feliz do dr. Dilermando Cruz — o brilhante jornalista, escriptor juiz e advogado que exerce com raro tino o cargo de Curador das Massas Fallidas, — no dia 8 do corrente, por occasião do anniversario de sua digna esposa, que se viu cercada pelas familias de suas innumerables relações. A distincta anniversariante figura na photographia á esquerda de seu illustre esposo, tendo perto de si a galante filhinha mais moça do casal.

— a senhorinha Iracema Furtado de Andrade e o dr. Horacio Cartier;
— a senhorinha Flóra Sá Freire e o sr. Floriano Burity.
— a senhorinha Libia M. Alves Barbosa e o sr. M. Soares de Vasconcellos.

DIPLOMATICAS

Pelo vapor *Massilia* chegou a esta capital o dr. Miguel Cruchaga Tocornal, illustre embaixador do Chile junto ao nosso governo.

Figura de grande relevo no scenario diplomatico, o brilhante embaixador vem reoccupar o alto cargo em o qual soube sempre manter-se com a mesma linha de distincção e de cordialidade pelo que a sociedade brasileira o recebeu jubilosa.

MUSICA

A. Brandão Filho, o apreciado violinista patricio ha pouco de volta de Bruxellas, deu na noite de domingo, no Instituto Nacional de Musica, um lindo concerto de musica de camera, com o concurso dos professores J. Octaviano, George Kolman e Newton Padua, tendo sido executado o seguinte programma: Haendel, sonata em ré maior, para violino e piano, Adagio, Allegro Adagio. Max Bruck —



A senhora Cinira Cardoso, poetisa patricia, que nos annuncia para breve um livro de versos.

Trio, op. 5. Para piano, violino e violoncello. a) Andante molto catabile. b) Allegro assai. c) Presto. H. Stiehl — Quartetto, op. 40. Para piano, violino, viola e violoncello. a) Allegro ma no troppo. b) Allegro (Scherzo). c) Andante. d) Allegro molto (Finale).

Em vespéral, no domingo, realisou-se o nonagesimo exercicio publico das alumnas do Instituto Nacional de Musica.

A audição das classes de piano, canto, violino e flauta obedeceu a um programma escolhido com extremo gosto artistico, e a execução desse programma diz bem do quanto se póde esperar, em prol da Arte, do modelar estabelecimento que é um viveiro de musicos.

VIAJANTES

— Seguiu para Buenos-Aires, a negocio de sua importante casa do Pará, o dr. J. Gesteira, conhecido industrial patricio.

— Embarcou para a Europa, no sabado passado, a bordo do *Massilia*, o sr. J. dos Santos Guimarães.

BABIES

— Edilio é o nome da robusta creança que veio enriquecer o lar do dr. Arthur de Avellar Figueiredo e sua digna esposa, a senhora Felismina Ramos de Avellar Figueiredo.

— O advogado Paulo Bénac e a senhora Djanira Bénac têm em festa o seu lar, com o nascimento de um bebé que recebeu o nome de Danton Marceaux.

M. DE D.

CARNET

Meu amigo:

Você quer assumpto mais mediocre, mais passado, menos intelligente, mais cacete mesmo que o dos cabellos femininos cortados?

Fui das primeiras a cortar, serei talvez a ultima a deixá-lo crescer, porque é comodo, hygienico, pratico, e porque afinal me vae bem; sinto isso perfeitamente nos meus espelhos e, melhor ainda, nos olhos dos outros.

Nesta semana, soube duma senhora que, quasi como o ultimo abencerrage, cortou as tranças e o senhor seu marido, em desagravo da offensa, raspou-lhe a cabeça!

Tive uma pena! Ella ficava bem bonita...

Emfim, como cada um faz o que quer no que é seu, ella talvez a esta hora, com uma linda touquinha de rendas cremes e fitas rosas, esteja a fazer-lhe carinhos, lisonjeada ainda da grande manifestação de amor enciumado.

Cousas da vida, modos de entender.

Tenho para mim que amor sem ciúme não é amor, mas que tambem anda por este mundo muito mal-querer com travesti de ciúme.

A unica cousa capaz de conservar um affecto é a finura, a intelligencia de tratar esse mesmo affecto; e quando elle realmente existe o ciúme deve ser apenas um perfume que entonece, nunca porém um veneno.

A creatura morbidamente ciumentista phantasia, considera como realisadas as suas allucinações, vê sempre a culpa e nem se dá ao trabalho de investigar a verdade: limita-se a soffrer e a fazer soffrer. Mas estas questões de amor e de ciúme são complicadissimas, não têm regra, cada caso é differente, tem a sua psychologia, uma cousa labirinthicamente intrincada: francamente, não entendo.

Uma vez comecei a pensar no caso, resolvi mesmo decifrar esse hieroglypho, perdi a calma, comecei a viajar para o ceu e para o purgatorio e, finalmente, até hoje não comprehendí nada.

Por isso, meu amigo, dou-lhe um conselho, não pense neste assumpto, cultive o seu canteiro de rosas e faça questão absoluta de que nelle só vicejem as mais lindas e as mais perfumadas.

Evite sempre substituí-las pelas saudades. Adeus, e não esqueça a velha amiga

MARIA DE LOURDES.

N. B. — No intuito de evitar a Maria Eugénia Celso, distincta collaboradora desta Revista, o pesar de qualquer confusão da sua penna brilhante com a da autora deste Carnet, trocamos o nosso pseudonymo.

A 1ª EXPOSIÇÃO DE TRABALHOS DA LIGA DOS CÉGOS



1 — O dr. Alvor Prata, prefeito do Distrito Federal inaugurando, no Lyceu de Artes e Offícios, a primeira exposição de trabalhos de cegos e videntes, cujo producto reverterá em beneficio do abrigo e instalação das oficinas para os cegos que vivem no Brasil.

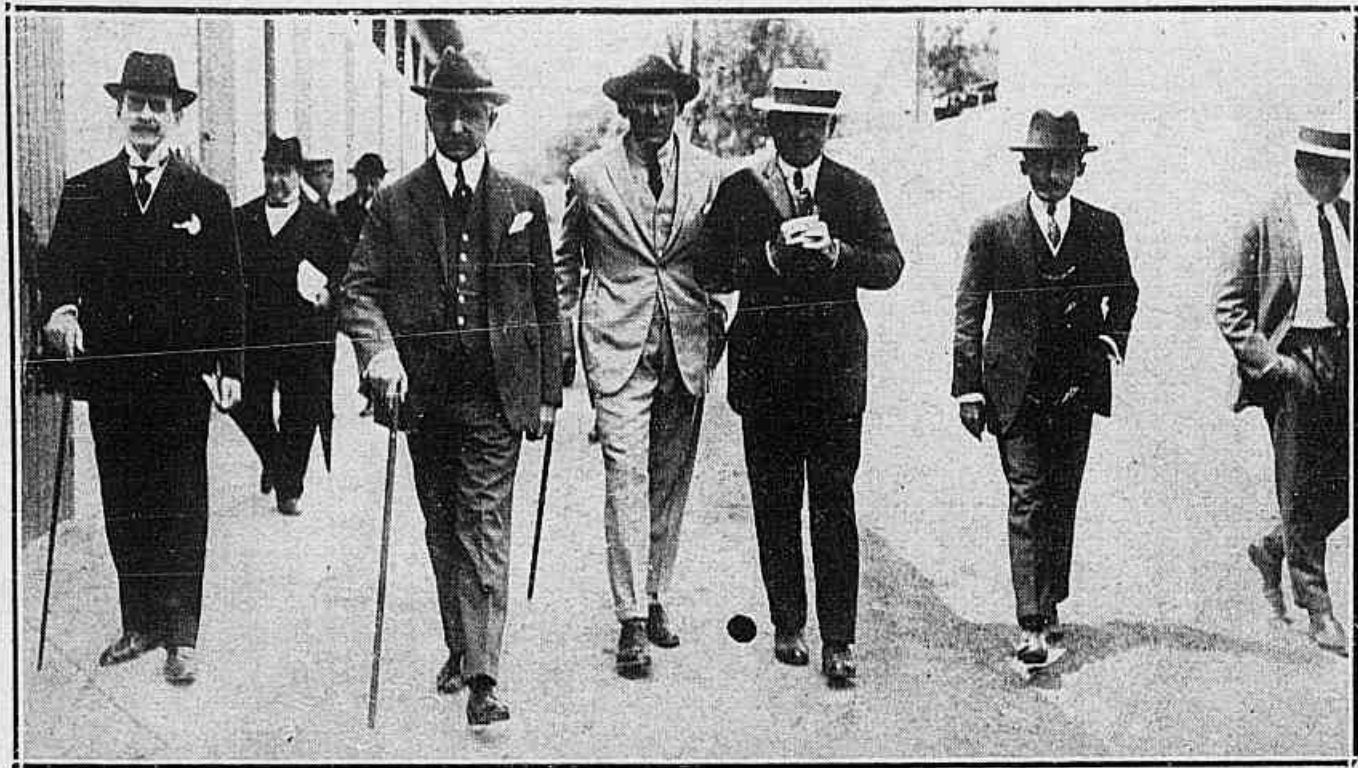
2 e 3 — Duas das secções em que foram expostos interessantes trabalhos de videntes.

4 — O jazz-band da Liga, exclusivamente constituído de cegos.

5 — Uma das curiosas secções de trabalhos dos cegos.



Noticias e Commentario



Instantaneo tirado no Haras Paraíso, de propriedade do dr. Geraldo Rocha, por ocasião da revista passada pelo sr. vice-presidente da Republica á turma de animaes de puro-sangue, de dois annos, do illustre criador. Vêem-se na gravura, com o dr. Geraldo Rocha, os srs. dr. Estacio Coimbra, vice-presidente da Republica, e senador Pedro Lago.

O CONGRESSO POSTAL UNIVERSAL DE STOKHOLMO

No VIII Congresso Postal Universal instalado em Stokholmo a 4 de Julho e encerrado a 28 de Agosto do corrente anno, foi o Brasil representado pelo diplomata Alfredo de Almeida Brandão, nosso enviado extraordinario e ministro plenipotenciario na Suecia, e sr. José Henrique Aderne, sub-director do Trafego Postal, veterano dos Congressos Universaes reunidos em Roma e em Madrid e do Congresso Pan-Americano reunido em Buenos-Aires, nos quaes defendeu com brilho os interesses do Brasil.

Mais de mil proposições foram apresentadas á discussão no Congresso de Stokholmo, sendo quasi todas relativas a

questões de technica de serviço. Algumas, porém, não estavam nesse terreno e atingiam interesses economicos internacionais. Entre ellas destacavam-se as relativas ao giro de vales postaes internacionais e de *coupons réponses*, de difficil execução devido ás diferenças cambias que desequilibram sempre as operações entre os paizes de moeda fiduciaria e os de curso metallico, o que dá lugar a especulações deshonestas, das quaes já fomos victimas no serviço que executavamos com a Inglaterra. Actualmente, mantemos o serviço de vales sómente com os Estados Unidos e com o Japão, por accordos particulares, nos quaes se estabelece o giro

do vale na moeda do paiz pagador, afim de evitar as explorações da bolsa.

Por isso, o nosso delegado technico levou instrucções para não assignar a Convenção Internacional relativa a esse serviço, que continuará a ser executado por accordos particulares.

Entre todas as questões levadas ao Congresso de Stokholmo avulta, porém, a concernente a *despesas de transito*, que é a mais importante no terreno economico. Já no Congresso de Madrid, reunido em 1921, foi ella o assumpto magno; mas de sua discussão ali nenhum beneficio nos veio, porque foi mantido o que estabelecia a Convenção de Roma, aggravado ainda pela moeda de pagamento, que passou a ser franco-ouro ao invéz de franco-papel.

Os paizes americanos e a Hespanha, não se conformando com a derrota, resolveram em convenio particular trazer o assumpto ao Congresso Pan-Americano, realizado em Buenos-Aires, no anno seguinte, onde triumphou o livre transito maritimo e territorial entre os paizes de toda a America, com a adherencia da Hespanha, que cavalheirescamente acompanhou suas filhas prodigas.

O gesto dos Estados Unidos é tambem de louvar-se nesse transe, porque para elles as receitas fornecidas pelo pagamento das despesas de transito eram de grande vulto.

Enthusiasmados pelo resultado obtido no Congresso de Buenos-Aires, os paizes americanos levaram para Stokholmo as mesmas idéas, e o Brasil e o Mexico pro-



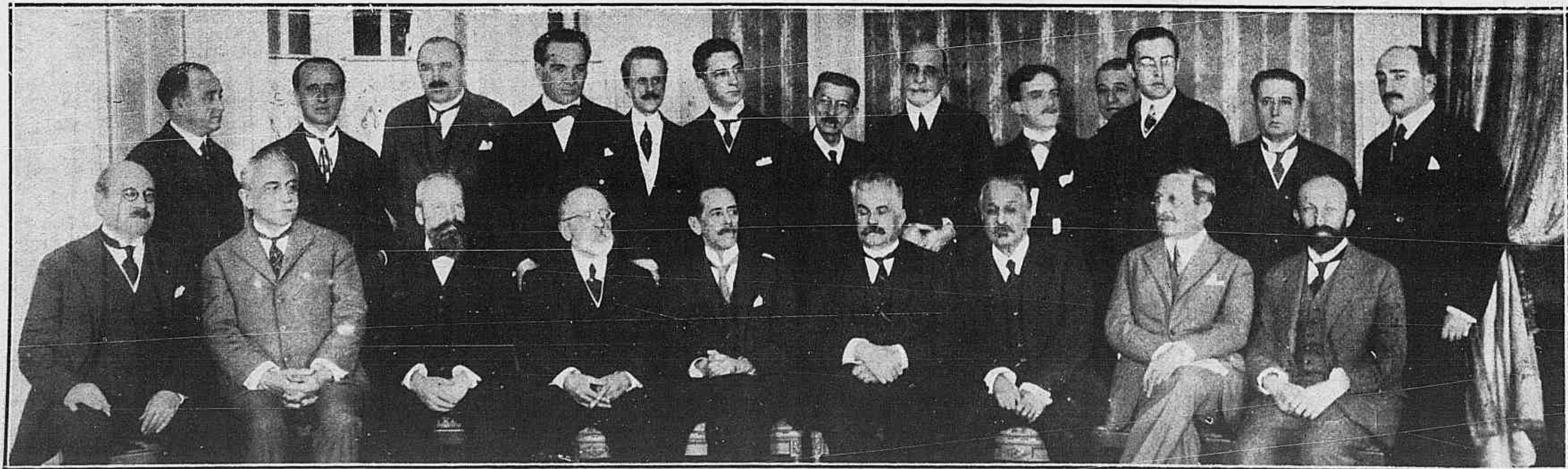
O baile do C. NATAÇÃO E REGATAS

Grupos feitos no Club Natação e Regatas, no sabbado ultimo, por ocasião do brilhante festivel realizado em homenagem aos vencedores do campeonato Comandante Midosi.



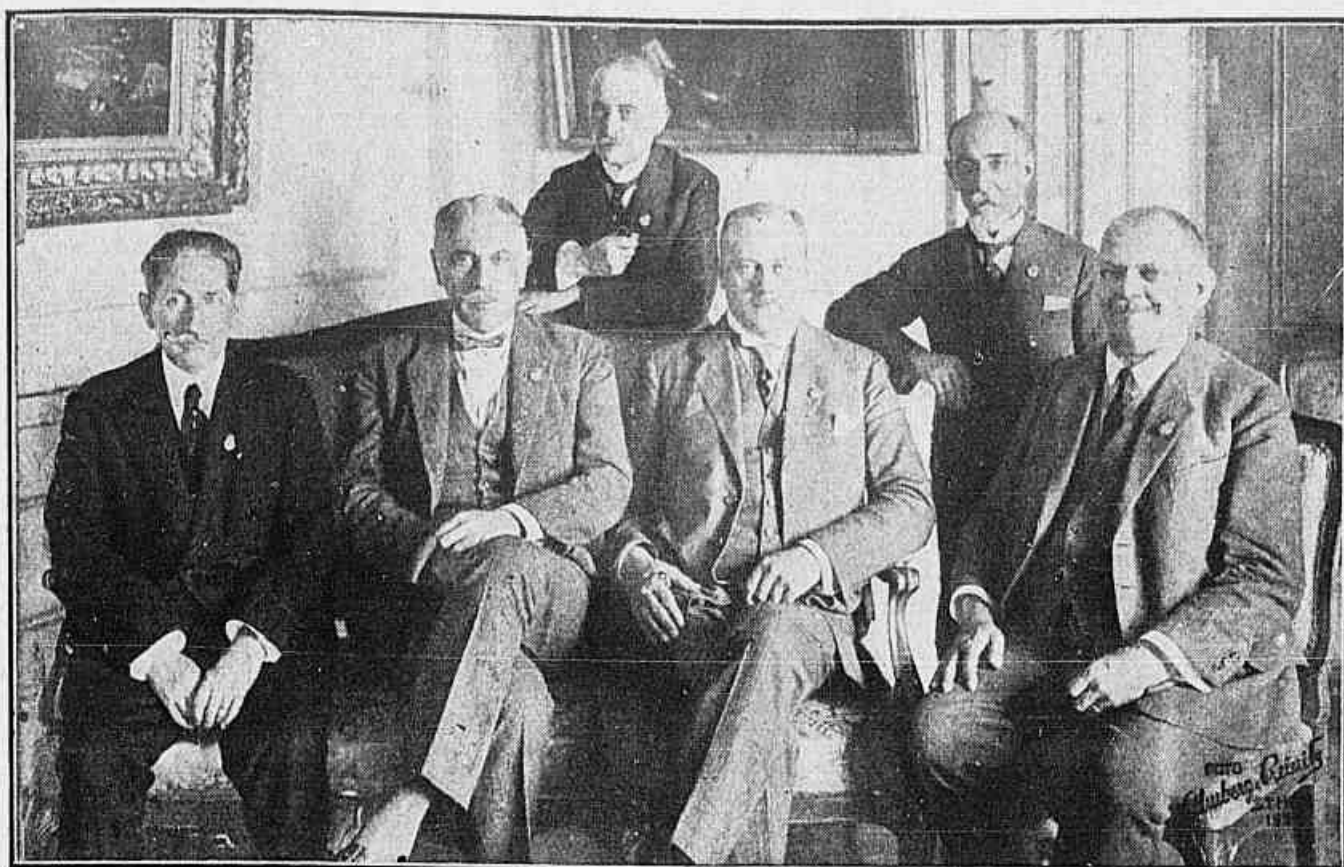
Grupo de representantes de quasi todas as nações do mundo inclusive do Brasil, que tomaram parte no Congresso. Houve, como se vê, um representante do sexo feminino.

O ALMOÇO OFFERECIDO AOS PROFESSORES DA MISSÃO UNIVERSITARIA FRANCESA



No Gloria Hotel, por ocasião do almoço oferecido pelo Director Geral de Instrucção aos professores francezes.

Sentados, da direita para a esquerda: professor J. Hadamard, Graça Aranha, conde de Affonso Celso, embaixador Conty, ministro João Luiz Alves, professor G. A. Lanson, professor H. Truchy, Medeiros e Albuquerque e d. Miguel Luis Rocuant, encarregado de negocios do Chile. De pé, da direita para a esquerda: dr. Annibal Freire, conde de Pereira Carneiro, dr. Edmundo Machado, professores A. Austregesilo, Afranio Peixoto e Miguel Couto; Coelho Netto, A. Carneiro Leão, desembargador Ataulpho de Paiva, Francisco Solano, mr. Thys, professor Brigole e Sebastião Sampaio.



Grupo de Congressistas, vendo-se de pé, á direita, o sr. José Henrique Aderne, sub-director do Tráfego Postal, que representou com brilho o Brasil, conseguindo uma redução de 50 % nos fretes postaes.

puzeram, radicalmente, a extinção do pagamento das despesas de transito entre os paizes que fazem parte da União Universal — e que são todos os paizes organizados e suas colonias.

Pelas comunicações telegraphicas recebidas, verifica-se que essa attitude do Brasil e do Mexico provocou a discussão do assumpto, defendido tambem pelos demais paizes da America, pela Hespanha, pela Allemanha e mais alguns.

Mas a Inglaterra, com as suas colonias, que tambem têm voto, colligada com a França, Belgica, Portugal e outras interessadas nessa fonte de rendas, fez com que cahissem as proposições brasileira e mexicana.

Não conhecemos ainda essa discussão, mas pelo resultado final do pleito é de presumir-se que os Estados Unidos tivessem argumentado em favor da redução dos fretes, como já havia feito no Congresso de Madrid, demonstrando o seu preço elevadissimo, em relação ás mercadorias e propondo, como desempate da discussão, serem os preços diminuidos.

Foi essa a doutrina vencedora.

Obtivemos uma redução de 50% no frete das cartas e bilhetes postaes, e de 25% no frete dos outros objectos, o que é de grande vantagem para o Brasil, como veremos.

Relativamente ao anno de 1923, tivemos que pagar cerca de 950.000 francos ouro, correspondentes a 183.309 dollares, o que equivale a 355.638\$779, ouro, e que, convertidos em papel, correspondem a 1.985.213\$558, papel. Considerando que as reduções obtidas no Congresso de Stokholmo correspondem a uma média de 40%, visto o frete das cartas ser muito mais caro que o dos outros objectos, verifica-se que teremos já no corrente anno uma economia de 794.085\$423, papel.

Já é cantar victoria, em grande parte devida ao sub-director do Tráfego Postal, sr. José Henriques Aderne, que desde o Congresso de Madrid se bate ardentemente por este assumpto, de magno interesse para o Brasil, que é no caso paiz tributario.

O RIO CURIOSO

Os jornaes têm, de quando em vez, um estribilho, na maioria dos casos bem

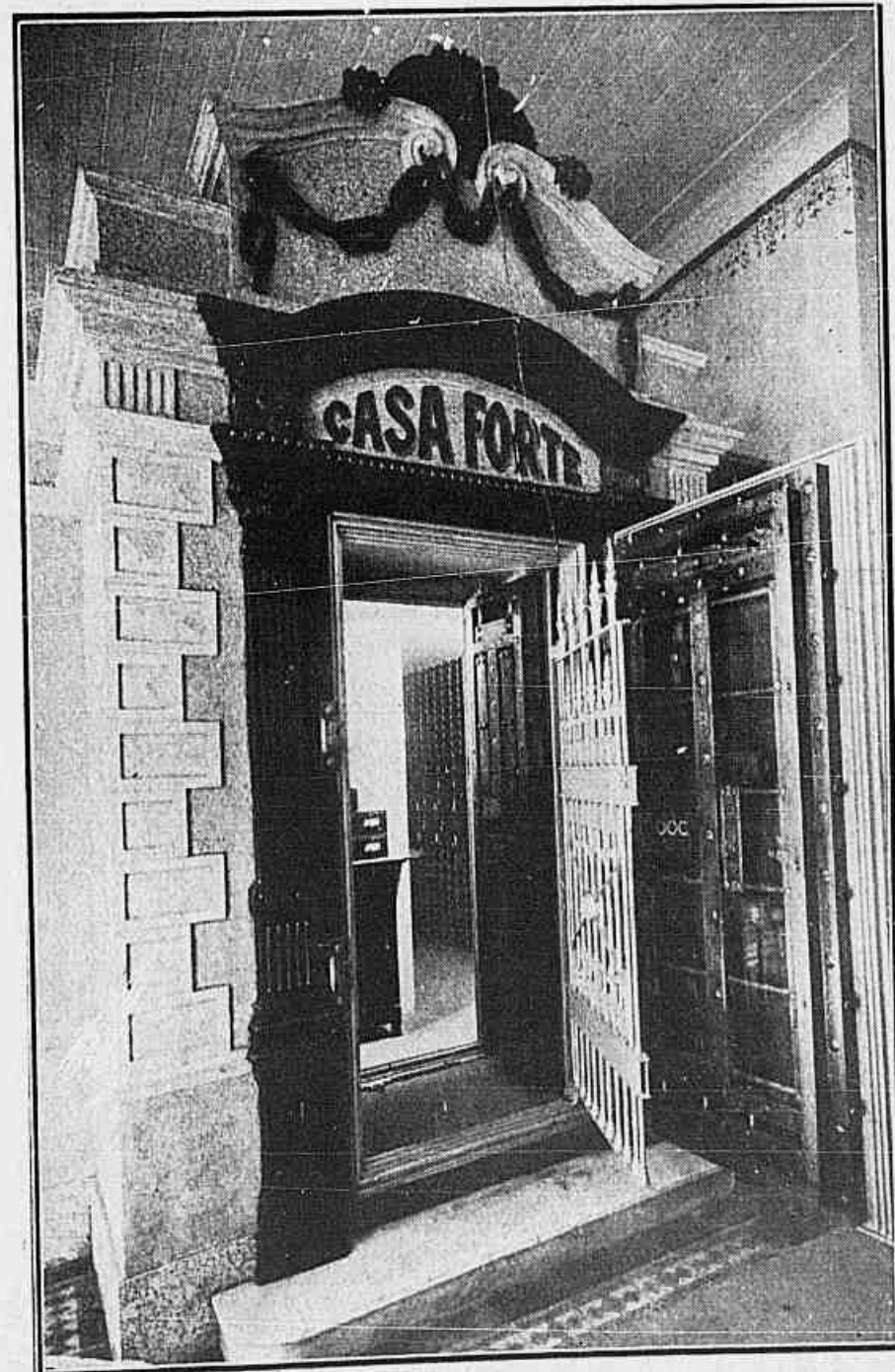
justificado. Essa nota que sôa uniforme por toda parte proclama o Rio como

"Paraiso dos Ladrões". De resto, esse estribilho parece não ser novo, porque há 26 annos foi creada a "Casa Forte", destinada a guardar as riquezas do proximo, sem risco dos amigos do alheio. Essa velha e util instituição foi creada e viveu por mais de cinco lustros no palacio da Associação Commercial. Forçada, porém, a mudar-se, a REVISTA foi conhecê-la de perto, em seu novo pouso da rua do Rosario, como uma das cousas curiosas do Rio.

Toda de aço, com espessura de 9 cm. nas paredes, tecto e solo, pesando todo esse bloco 184 toneladas; fechada por 3 portas, das quaes a externa pesa 4 toneladas, a "Casa Forte" é bem uma curiosidade, porque o processo de fechamento por alavancas que ficam immobilizadas em suas posições por meio de relógios, só permite a abertura em dia e hora previamente determinados.

Por dentro tem o aspecto de um ossario. Mas que ossario rico! Quanta gente tem as suas joias entregues aos tres mil cofres desse tumulto de aço!

E' interessante, não ha duvida. Interessante para todos... menos para os ladrões...



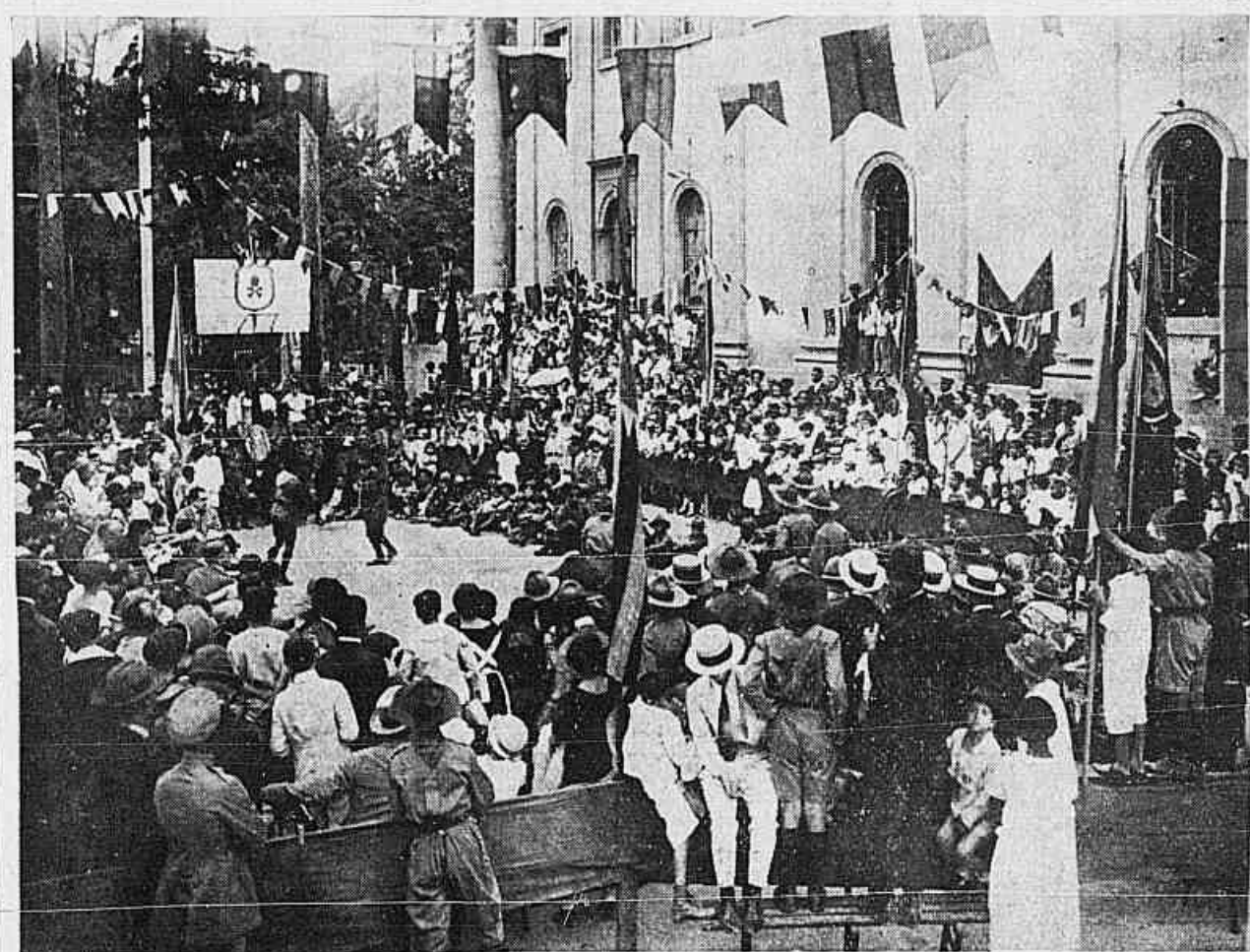
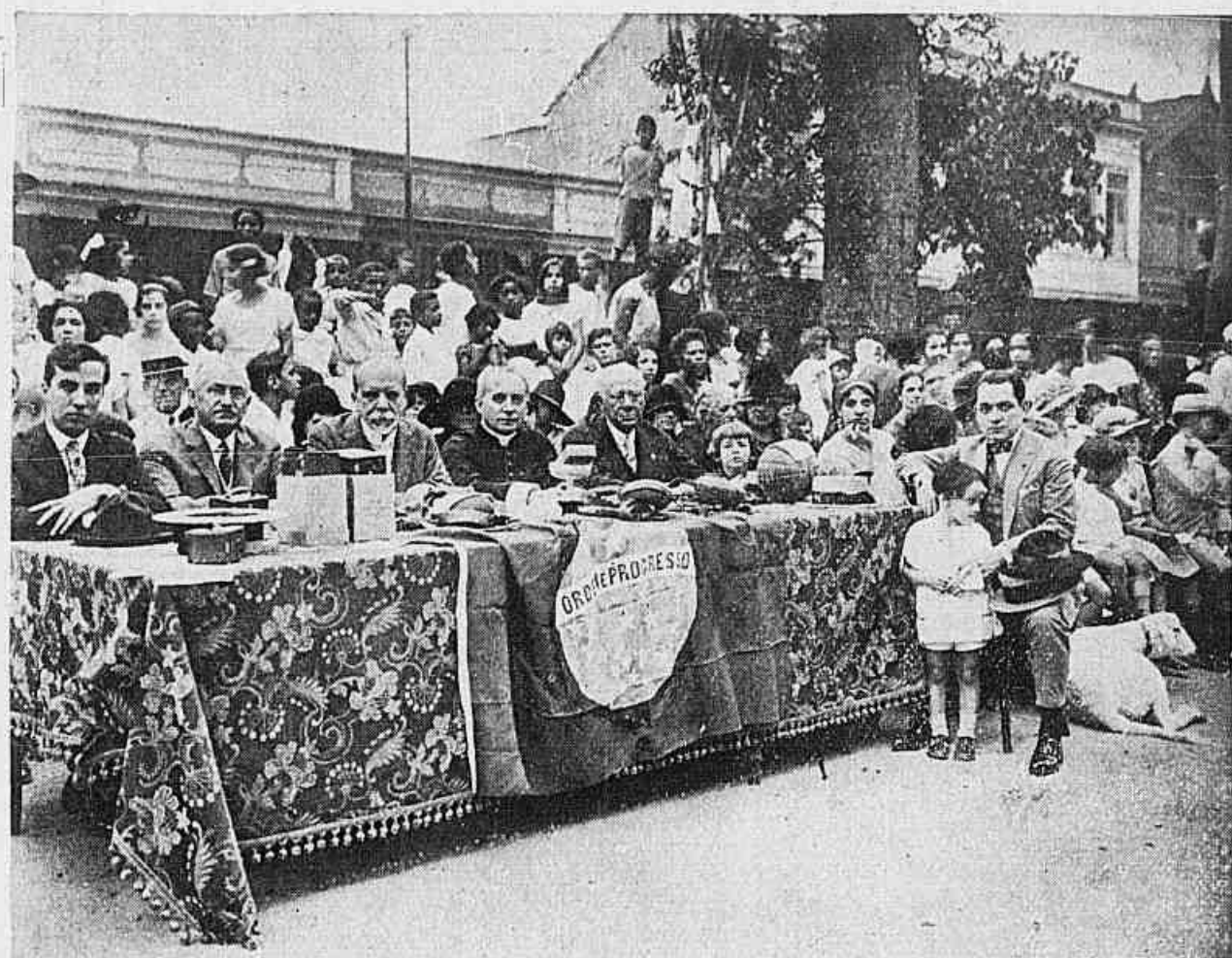
UM GESTO CIVICO

A marinha mantem as mais bellas e gloriosas tradições do nosso passado, e em cada alma de seus marujos ha uma scentelha dos clarões da victoria, na memoravel batalha naval de Riachuelo.

O nosso sincero pacifismo, entretanto,

não podia ver sem pesar patriotico a decadencia do nossa armada, sob o ponto de vista material, porque a officialidade e a maruja podem, sem exaggero, competir com as melhores do mundo. Mas uma esquadra sem navios, dispondo apenas de unidades deficientes, num paiz, como o nosso, de costas extensas e desprotegidas,

O FESTIVAL DO ESCOTEIRO



Os Escoteiros da Gloria commemoraram no domingo ultimo o 4.º anniversario de sua fundação. 1—Monsenhor L. Gonzaga do Carmo, presidente honorário dos Escoteiros da Gloria, presidindo á mesa que conferiu os premios. 2—Uma das provas do dia. 3—Os escoteiros que figuraram na parte comica do programma. 4—Grupo de escoteiros reunidos no jardim da Gloria.

LIGHT AND POWER F. CLUB



1 — Entrega de medalhas ao team «Revista da Semana», vencedor do Campeonato interno.
2 — Grupo de telephonistas, funcionarios da Light e convidados presentes á festa do sabbado ultimo.

é um simulacro de poder naval, quasi uma fantasia bellica...

O appello do illustre chancellor Felix Pacheco em favor da remodelação de nosso aparelhamento naval foi, assim, um nobre impulso de patriotismo daquelle eminente estadista que soube concretizar nesse surto de esperança uma aspiração nacional.

A sua opportuna idéa de appellar para todos os Estados da União, afim de que, num movimento de solidariedade e cohesão nacionaes, auxiliem esse grandioso tentamen, já está sendo executada com exito, pois todos os governos estaduaes a têm acolhido com civico entusiasmo.

O illustre governador Góes Calmon, em nome da Bahia, que sempre se destaca como uma das columnas da nacionalidade, foi o primeiro a secundar esse gesto magnifico.

Oxalá que a idéa admiravel não fique em simples tentativa e se corporifique e triumphe o seu patriotico objectivo, para que, desta vez, não fiquemos a ver navios... em sonho.

O ESPIRITO E A RAÇA

A obra de approximação entre os povos americanos já não é um euphemismo diplomatico, usado em discursos solemnes e em troca de cortezias protocollares. Existe, na realidade, um grande movimento nesse sentido. Quem o promoveu e o está realizando com exito é a intelligencia aliada ao coração, e quando o espirito e o sentimento se unem não ha mais forças que possam impedir-lhes o triumpho.

O dr. Tobias Moscoso, que acaba de regressar do Mexico, onde representou

COMO O COMMERCIO SE DIVERTE



Seguindo um costume que adoptou ha tempos, os empregados da Casa Pratt reúnem-se periodicamente e, em horas de descuido e alegria, folgam em conjuncto, buscando novas energias para o trabalho. No domingo ultimo reuniram-se em um esplendido pic-nic no Sacco de S. Francisco, onde a nossa objectiva os surpreendeu, fixando-os na gravura que publicamos.

o Brasil na Conferencia Pan-Americana de Comunicações Electricas, fez entrega á Universidade do Rio de Janeiro de uma expressiva e calorosa mensagem da Universidade Nacional daquelle grande paiz irmão, saudando-a e saudando a nossa patria. E' que na notavel instituição mexicana se segue e se expande o lema: "Por mi raza hablará el espíritu".

Quizesse a nossa fazer o mesmo!

FORÇA DO HABITO...

Lord Northcliffe foi, em vida, famoso por ter conseguido reunir sob as suas mãos

os maiores jornaes londrinos, como o Times e outros, tornando-se assim um verdadeiro açambarcador da opinião publica do mundo... que lê em inglez.

Durante a grande guerra o seu prestigio foi enorme, por isso. E não era para menos. Dirigir o Times é, de certo modo, governar a Inglaterra e influir sobre a marcha do mundo.

O celebre jornalista e judeu britannico, um bello dia, lembrou-se que era mortal e deixou o mundo, obrigando o Times e outros jornaes de sua propriedade a extensos e sentidos necrologios.

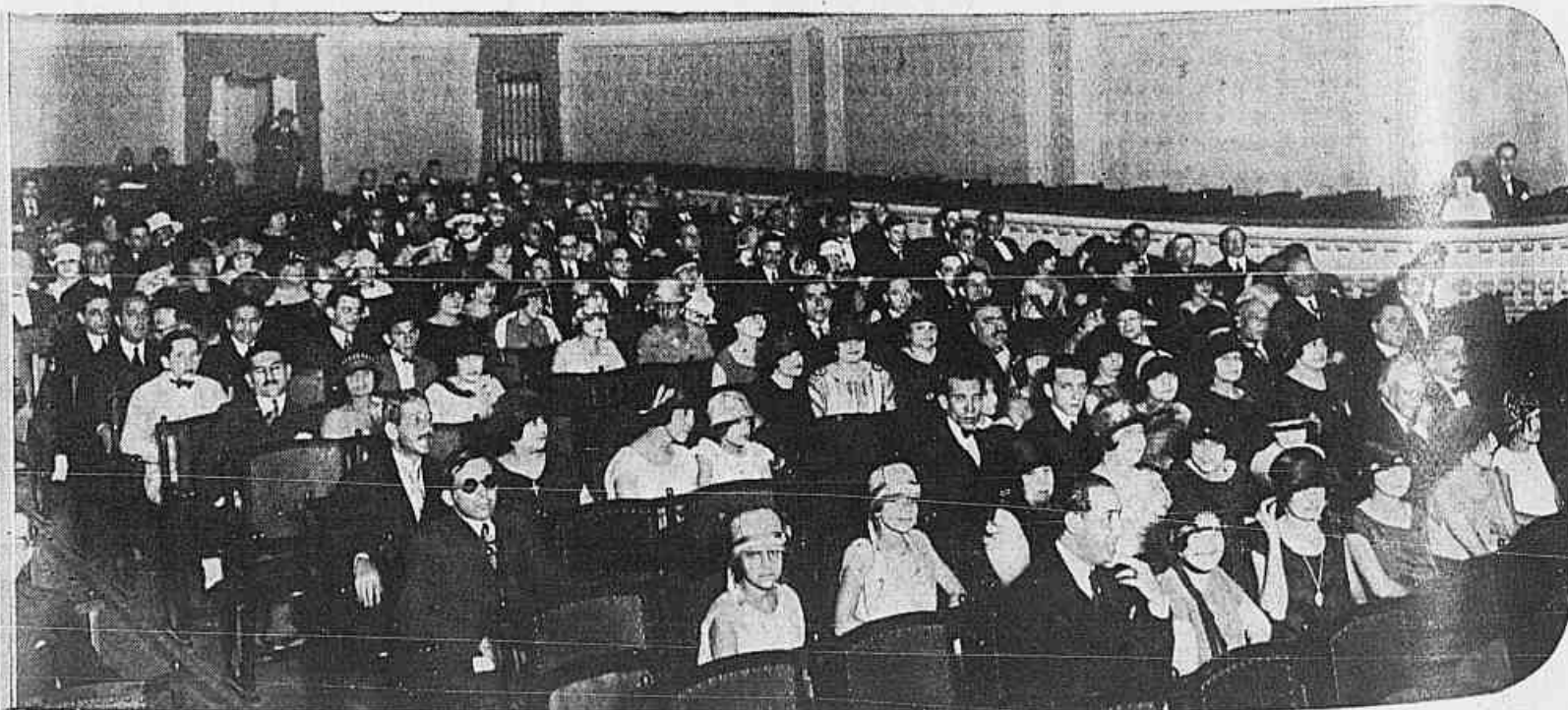
Agora, passados annos, lord Northcliffe volta á baila. E' que elle, mesmo no

O BAILE DE INICIATIVA DO ORFEÃO PORTUGAL



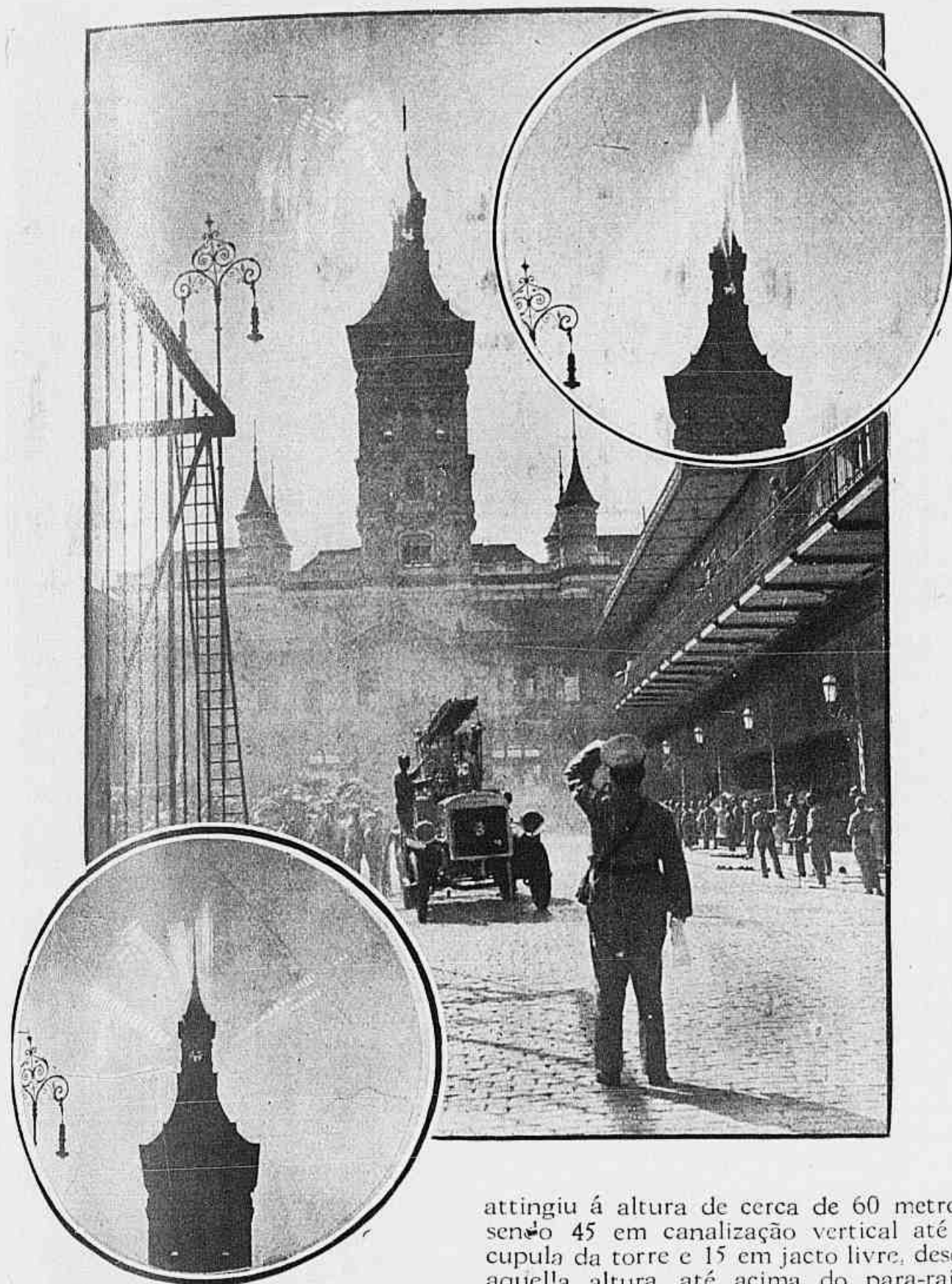
Aspecto tirado no sabbado ultimo, durante o baile realizado em homenagem á guarnição «vascaína», vencedora do Campeonato do Rio de Janeiro.

O ULTIMO CONCERTO DE MUSICA DE CAMERA



Dois aspectos tirados no sabbado ultimo no Instituto Nacional de Musica, durante o concerto de musica de camera dado pelo violinista patricio Brandão Filho, que ha pouco regressou de Bruxellas. Na primeira gravura vê-se o joven musico (á direita, de pé) em companhia dos professores George Kolman, Newton Padua e J. Octaviano, que lhe prestaram o seu concurso. A segunda gravura mostra um aspecto do salão do Instituto quando se realizou o concerto.

AS APLICAÇÕES UTEIS



A gravura que damos, com mais dois detalhes da torre do Corpo de Bombeiros, é um curioso instantâneo tirado no pátio dessa prestigiosa e útil corporação, por ocasião das experiências feitas sobre o aproveitamento dos jactos de água, por meio da auto-bomba Merryweather n.º 1, com motor de 75 cavallos, ligada a um tanque. Essa bomba, que existe há 11 annos, funcionou com 120 libras de pressão na experiência feita pelo nosso Corpo de Bombeiros.

A água depois de percorrer uma canalização de 40 metros em plano horizontal, desde a bomba até a base da torre,

atingiu a altura de cerca de 60 metros, sendo 45 em canalização vertical até a cupula da torre e 15 em jacto livre, desde aquella altura até acima do para-raio, com 4 linhas.

O jacto foi além dessa altura com 2 linhas.

A curiosa experiência, bem fixada nas gravuras que damos e assistida pelo coronel Lyrio, commandante do Corpo, que se vê de costas na photographia, é de molde a suggerir o aproveitamento dos jactos de água nas torres dos edificios, facilitando o serviço de extincção de incendios.

E' o que esperamos, porque não se pôde negar que o nosso Corpo de Bombeiros apresenta sempre, em seu funcionamento, novidades, e essas novidades sempre também para melhor.

outro mundo, não esquece a profissão e gosta de dar noticias sensacionais...

Um telegramma de Londres annuncia que um jornal de lá publicou uma longa comunicação espirita do notavel homem que dirigiu, na Terra, o Times, comunicação essa feita através da medium mistress Leonard para miss Louise Owen, que durante vinte annos foi secretaria particular do eminente jornalista da severa Albion.

Não duvidamos da veracidade do facto, pois é bem possível que lord Northcliff esteja, no fim da outra vida, tentando, ilegalmente, enviar noticias para os

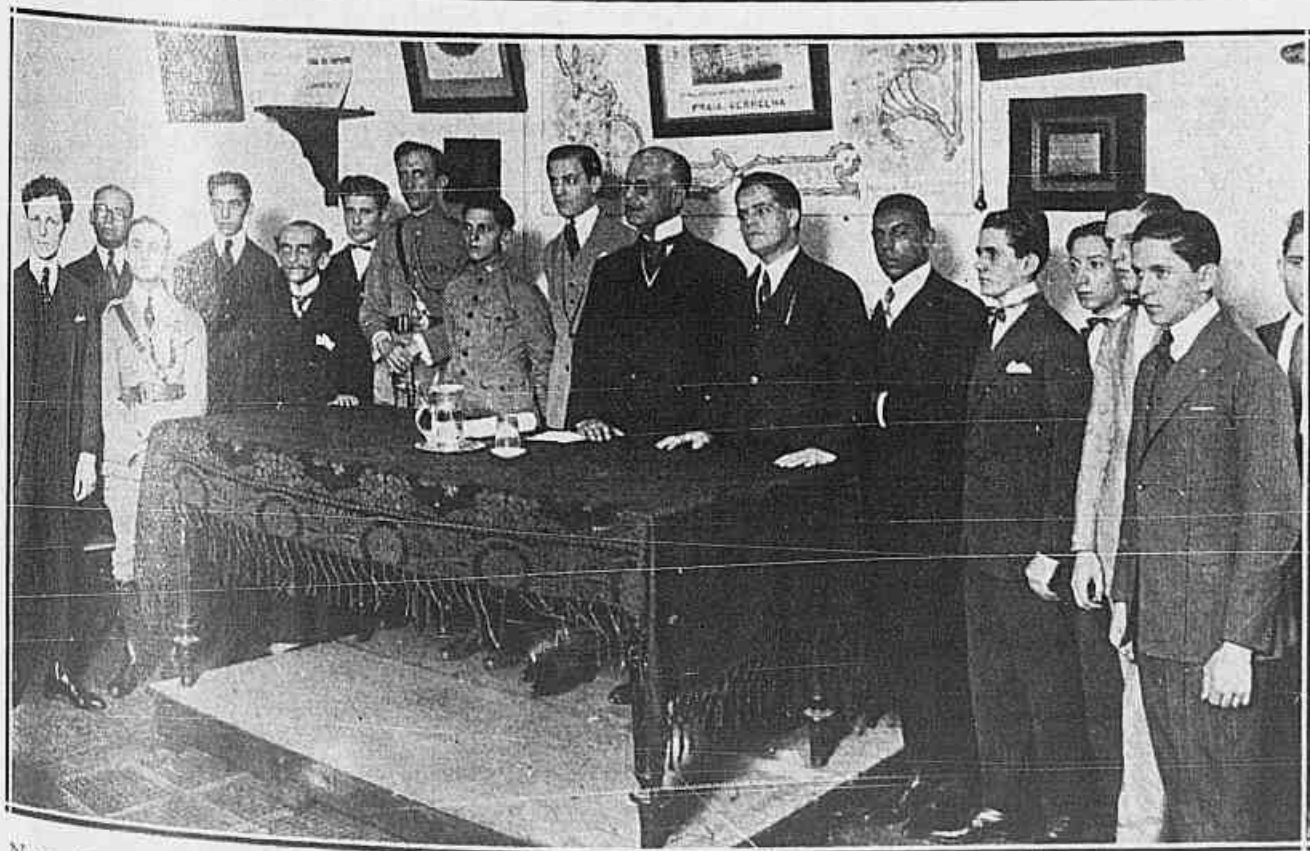
milhões de leitores dos jornaes que possuiu aqui, neste misero planeta subllunar...

Força do habito!

DR. JOÃO MARQUES DOS REIS

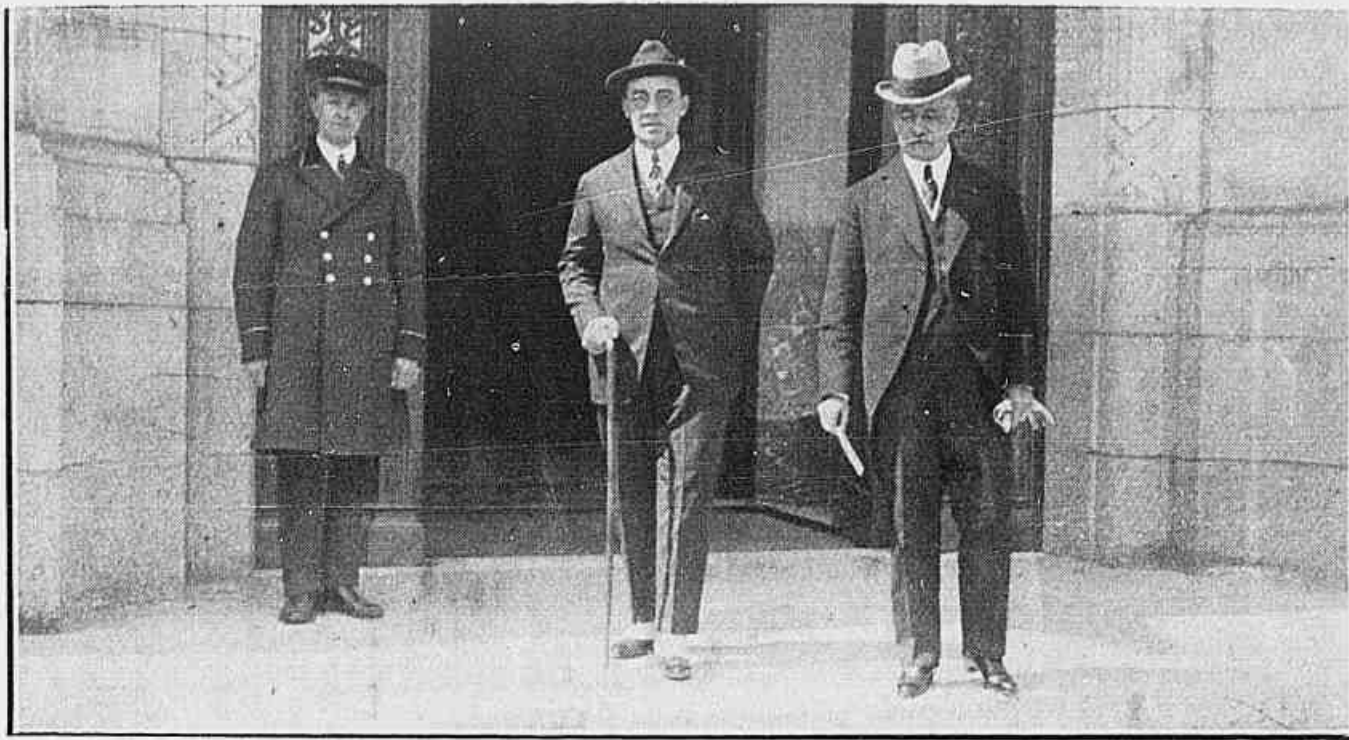
Encontra-se nesta capital, ha dias, em missão do governo da Bahia, o dr. Marques Reis, digno chefe de policia da capital bahiana.

Figura de grande relevo na moderna geração, o brilhante auxiliar do governo Góes Calmon, apesar de bem moço, tem ascendido aos postos de destaque a golpes de talento, desse formoso talento que



No salão nobre da União dos Empregados no Commercio, [no domingo]ultimo, por ocasião da sollemnidade cívica em homenagem ao escoteiro Alvaro Silva. O pequeno homenageado tem á esquerda o professor Pedro do Couto.

O BRASIL EM HAYA



As portas do Palacio da Justiça em Haya. O dr. Epitacio Pessoa, juiz da Córte Suprema de Justiça Internacional, acompanhado de seu secretario, dr. Guerreiro de Castro, ao sahir de uma sessão.

possue e que lhe valeu, a despeito da idade, a cathedra da Faculdade de Direito.

E' curta entre nós a estadia do prestimoso auxiliar do governo bahiano; entretanto ella perdurará na memoria dos que se approximaram do illustre moço que tanto honra as tradições do grande Estado do norte.

RIO — 13 e 16 de Set — 1924 AVULSO 200 REIS EDIÇÃO DAS 5 HORAS DA MANHÃ

A PATRIA

ANNO 5 FUNDADOR: JOÃO DO RIO NUM. 1.316

A PATRIA, o brilhante matutino que conquistou galhardamente logar de destaque na imprensa carioca, completou quatro annos de existencia na segunda-feira ultima.

Ligada a nós desde o seu inicio, porque foi fundada por João do Rio, esse chronista scintillante e inolvidavel jornalista que foi também um dos mais brilhantes colaboradores da REVISTA; ligada a nós

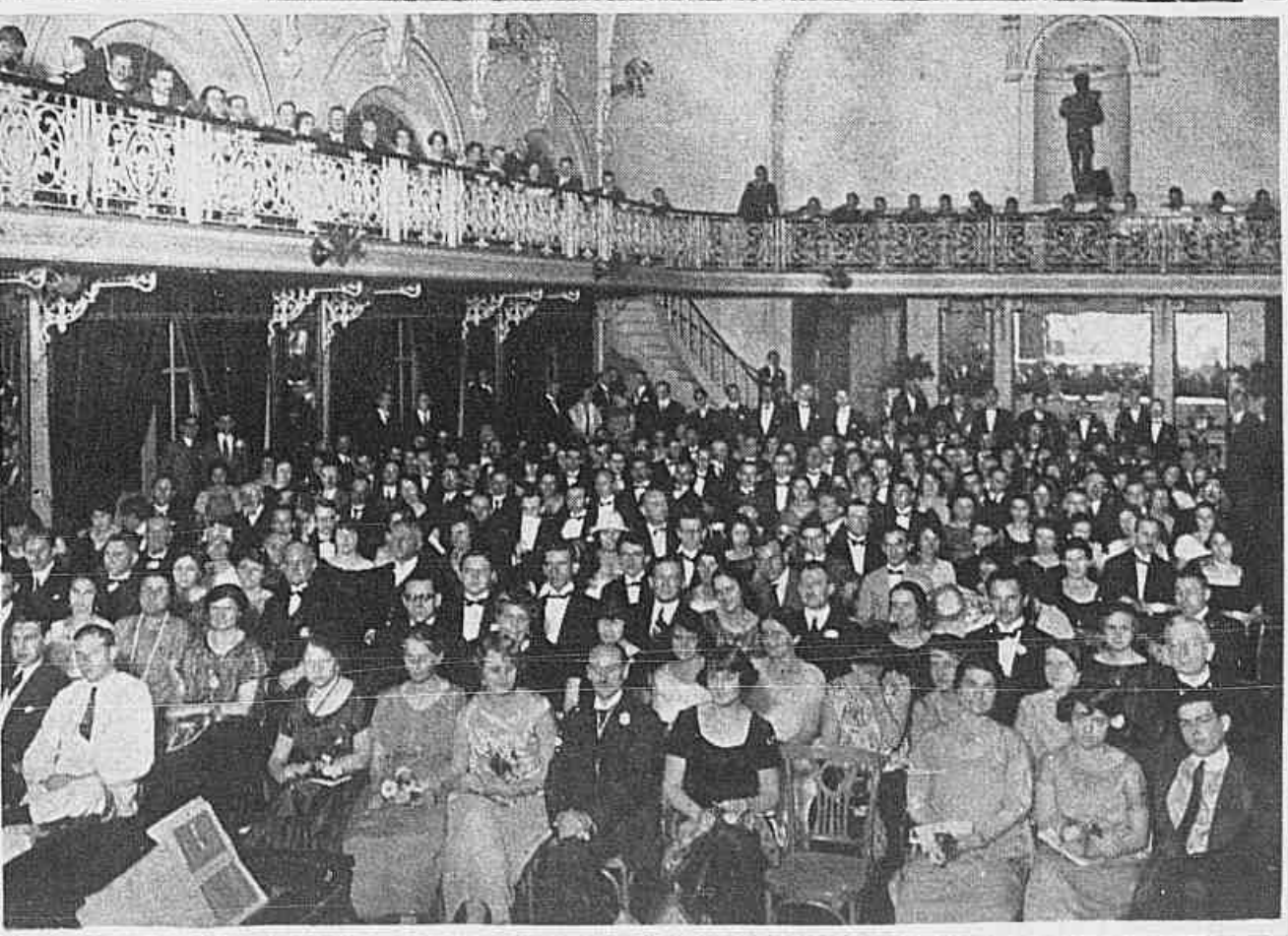
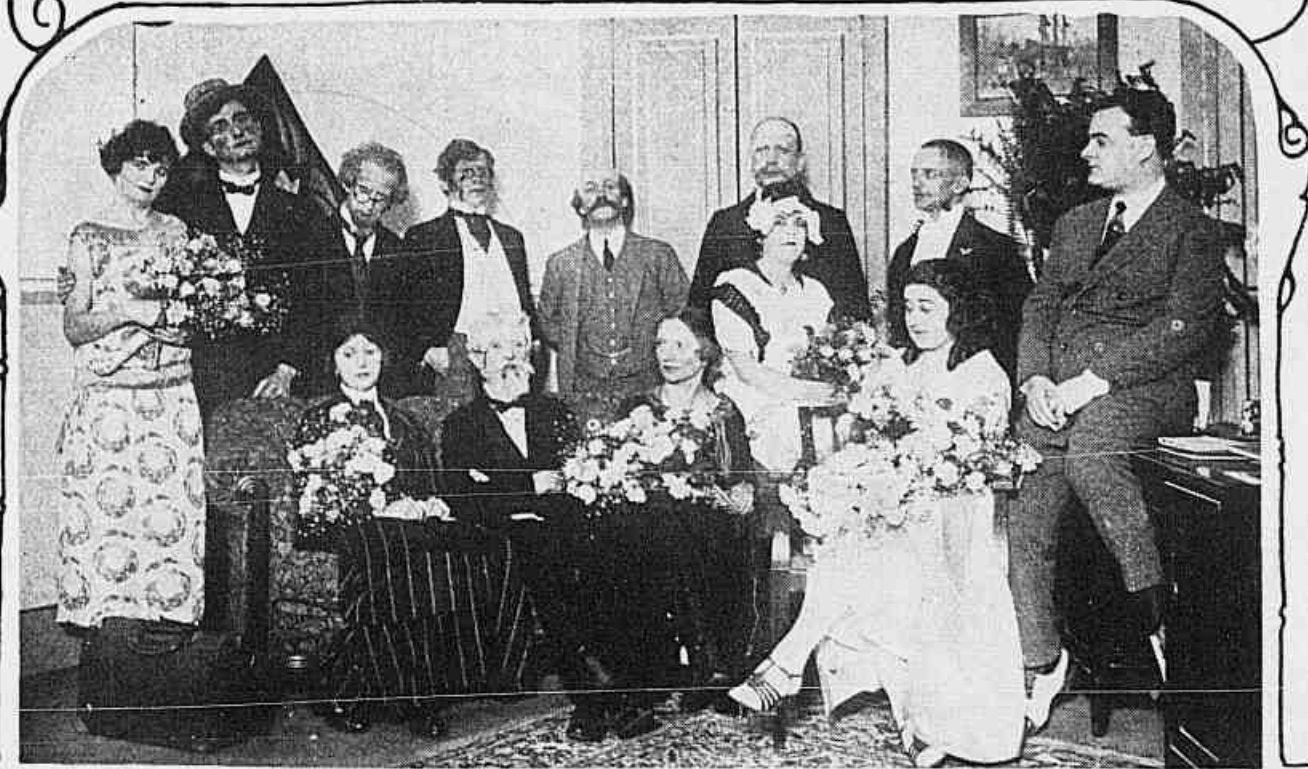
ainda hoje pela pessoa muito querida de Diniz Junior, seu actual director, A PATRIA, que viu passar a sua data festiva por entre demonstrações de sympathia dos confrades de imprensa, deve ter sentido, em meio dessas demonstrações, vibrar o muito affecto da "REVISTA DA SEMANA".

Em verdade, A PATRIA tem feito jús aos applausos da imprensa e do publico, porque, ingressando victoriosamente na arena, tem mantido, através dos seus quatro annos de vida, o feito material de um jornal moderno e variado, e a expressão moral, alevantada e sã de onde lhe adveio o prestigio que usufrue.

O PRINCIPE HERDEIRO DA ITALIA NA BAHIA

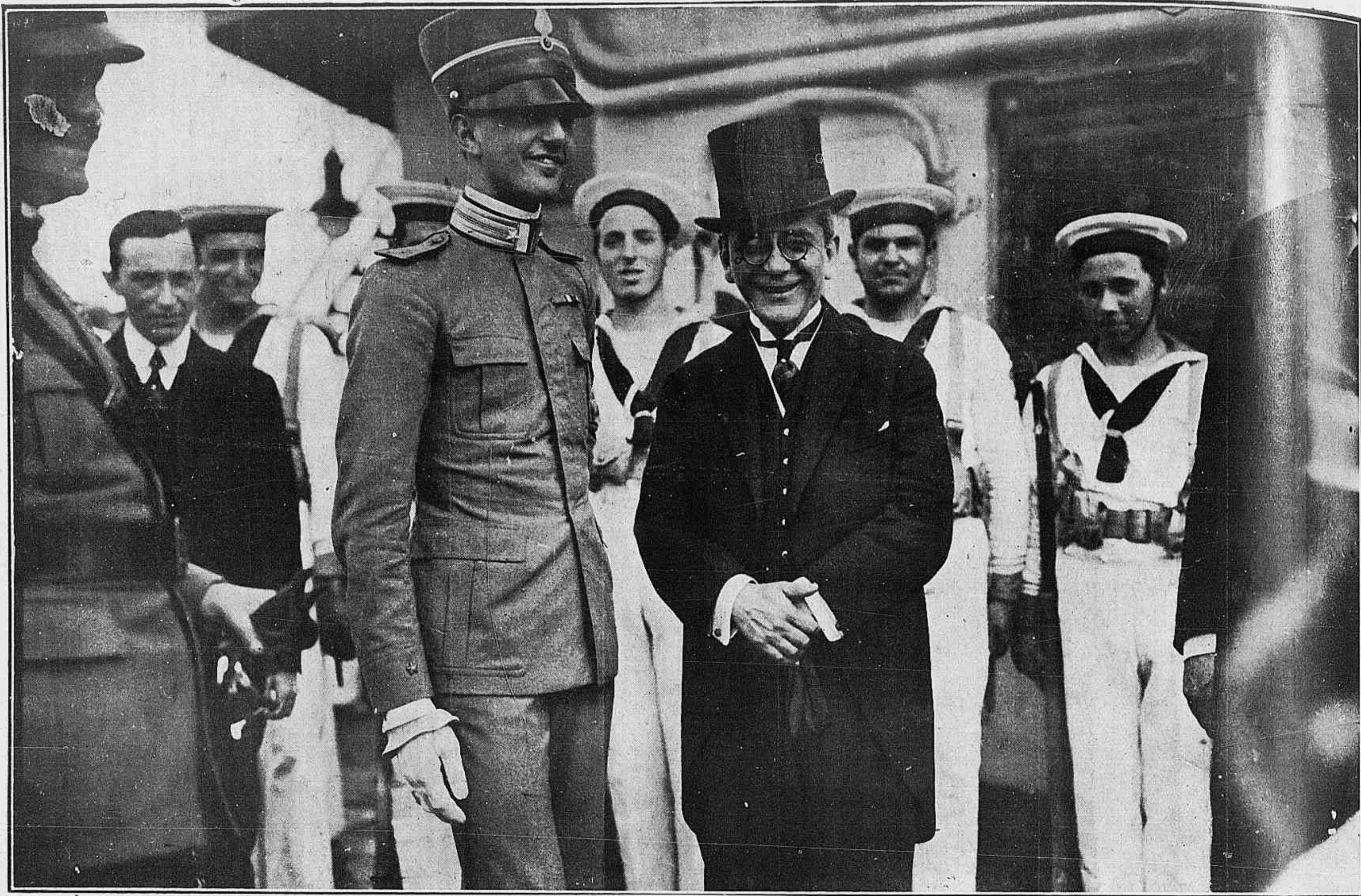
A "Revista da Semana" dará no proximo numero ampla reportagem, especialmente feita por um dos seus photographos, da brilhante recepção que teve na Bahia S. A. Real o Principe Humberto.

A FESIA DA COLONIA ALLEMÃ



A colonia allemã domiciliada nesta capital realisou no sabbado ultimo uma esplendida festa no Club Gymnastico Portueze. A parte principal do festival foi a dramatica, em que tomaram parte os amadores que figuram na gravura superior. A gravura inferior dá um aspecto do Club na noite de Sabbado.

S. A. REAL O PRINCIPE HUMBERTO NA BAHIA

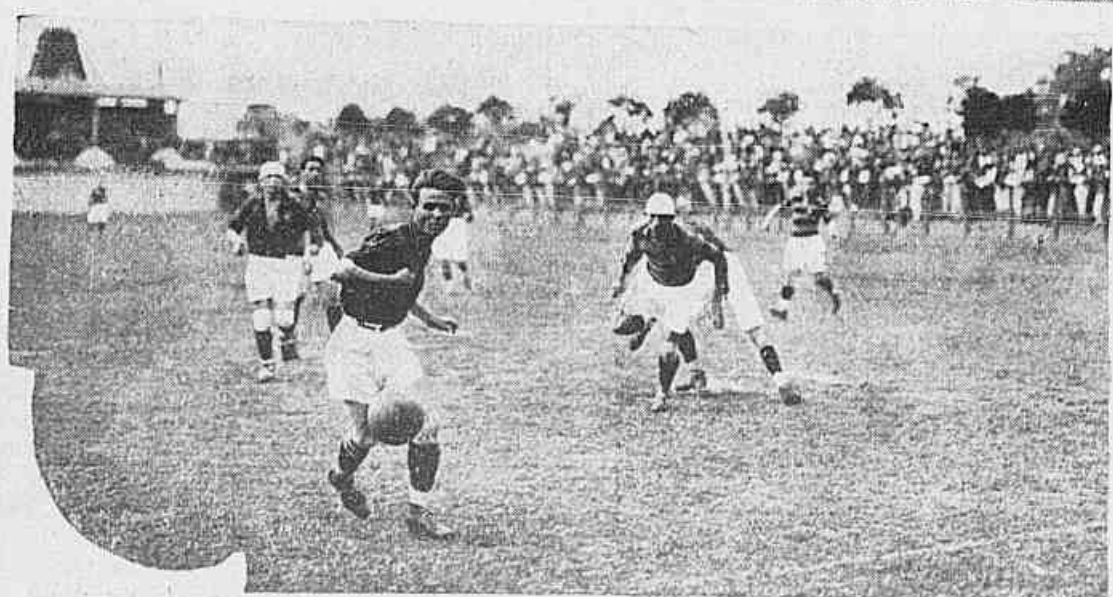


O primeiro encontro do Príncipe Humberto com o sr. ministro Felix Pacheco, que foi receber Sua Alteza Real em nome do sr. Presidente da Republica, logo após a chegada do illustre herdeiro do throno de Italia á Bahia.



Instantaneos do disputado match de foot-ball entre o Flamengo e o America, realizado no domingo ultimo.

A primeira gravura mostra o team do America, que foi batido pelo do Flamengo, pelo score de 3X1.



Flamengo x America



Elegancias



O chic é o labio cœur de poule com bolostrocas no pescoço.



O braço deve ter mais rodélas do que as mucambas bahianas.



É fino usar cigarro com boquiilha de palmo, ou fumar charuto 420



O tempo é diminuto para endireitar o cabello De minuto em minuto...



recolhe-se o cadarço do lado direito...



esconde-se o cadarço do lado opposto...



ageita-se o soutien-gorge do lado direito



depois se ageita do lado esquerdo...



volta-se a esconder o cadarço do lado esquerdo...



Uma vista rapida no espelho, um toque de baton no cœur de poule...



Esconde-se o cadarço do lado direito...



Recolhe-se o cadarço do lado esquerdo...



Ageita-se o soutien-gorge e assim sucessivamente



Acerta-se a liga de hora em hora

É por isso que as damas gostam muito de concertos...

PAUL



Um tapete que muito addiciona á belleza e conforto da casa

Não é por casualidade que se encontram os Tapetes Congoleum Sello-de-Ouro em milhares de casas por todo o paiz. Senhoras como Vs. Sa., que amam as coisas bellas ao mesmo tempo que são cuidadasas com o seu dinheiro, compram os Tapetes Congoleum em lugar dos tapetes tecidos sempre cheios de pó. Encontram que são mais frescos, mais limpos e artisticamente bellos.

Os Tapetes Congoleum Sello-de-Ouro são uma forma melhorada dos tapetes agora extremamente populares tanto em Londres como em Nova York. Teem uma superficie lisa, sem costuras, e esmal-tada e notavel tanto pelas suas cores bellas que não desvanecem como pela sua resistencia contra os insectos de toda a especie.

Padrões para todos os gostos

Ha um desenho para cada necessidade e para cada gosto. Motivos Orientaes soberbos para as salas e effeitos floraes delectaveis para os quartos de cama.

A reproducção em branco e preto que mos-tramos n'esta pagina apenas pode dar uma ideia muito vaga da arte e esplendor das cores.

Somente vendo-se se podem apreciar devida-mente.

Impermeaveis - Sanitarios

Os Tapetes Congoleum são feitos n'uma só peça. A sua superficie firme e lisa não pode dar abrigo a pó, germens ou insectos; substancias oleosas e liquidas não podem penetrar. São impermeaveis e não apodrecem. Um minuto com um pano humido deixa-os frescos e limpos como quando novos.

Os Tapetes Congoleum Sello-de-Ouro ficam perfeitamente estendidos sem que tenham que ser pregados ou grudados de forma alguma. As bordas ou cantos nunca se dobram ou levantam, o centro nunca fica ondulado.

Note os preços baixos

0.46 X 0.92	9\$500	0.92 X 1.83	36\$000
0.92 X 1.37	28\$000	2.29 X 2.75	126\$000
1.83 X 2.75	105\$000	2.75 X 3.20	178\$000
2.75 X 2.75	158\$000	2.75 X 4.58	250\$000
		2.75 X 3.66	200\$000

No interior os preços são mais altos devido ao frete.

Congoleum Sello-de-Ouro ao metro

O mesmo material fresco e limpo que os tapetes mas sem bordas e usa-se quando se deseja cobrir o soalho completamente e vem com 1m85 e 2m75 de largura.

Peça ao seu vendedor que lhe mostre os Tapetes Congoleum. Os genuinos facilmente se identificam pelo rotulo Sello-de-Ouro que se encontra em cada tapete. Este Sello-de-Ouro garante absoluta "Satisfação ou devolução de seu dinheiro."

Sello de Ouro
CONGOLEUM
TAPETES ARTISTICOS

Companhia Congoleum (de Delaware), Rua Theophilo Ottoni 36 - 1°.
End. Telegraphico "Congoleum"

Rio de Janeiro

Tel. Norte 2714

Conselhos Sociais

O ABUSO DAS PERGUNTAS

Uma das bases da boa educação é a discreção.

A discreção é innata nas pessoas delicadas e formada nas que possuem noções de savoir-vivre.

E' a maior prova de falta de educação procurar descobrir com perguntas a vida intima dos outros.

As pessoas da sociedade — aquellas pelo menos que foram bem educadas — evitam esse perigo restringindo-se, na questão de perguntas, somente áquellas que dizem respeito aos factos communs e ás que são inspiradas por um interesse na saúde.

Quem não conhece essa especie de senhoras que têm a pretensão de fazer parte da boa sociedade e que fazem as perguntas mais indiscretas, não podendo ver n'uma amiga um vestido ou chapéu novo que não façam um rosario de indagações?

"Onde comprou, quanto custou, que costureira o fez?"

Naturalmente, a amiga responde o que quer, mentindo na maior parte das vezes, maldizendo a indiscreta que a obriga a fal-

SALVE SEU FILHO DOS VERMES

No Brasil quasi toda criança tem vermes intestinaes, mesmo aquellas cuja apparencia é boa. Estes vermes são: ancylostomos (opilação), ascarides (lombrigas), oxiuros, tricocephalos, tenia (solitaria).

Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estes são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de todo é qualquer verme, experimente o

LACTOVERMIL

a respeito do qual os attestados são deste teor:

Atestado do Dr. José de Albuquerque, Chefe do Posto de Prophylaxia da Ilha do Governador:

"Attesto que o Lactovermil, empregado no Posto sob minha direcção em um numero limitado de doentes, nos offereceu observações muito favoráveis á sua medicação, pois ao resultado efficaç que se observa allia-se uma vantagem incontestavel, que é a tolerancia de seu paladar.

Rio, 4 de Abril de 1922.

— Dr. José de Albuquerque.

A venda em todas as boas farmacias e drogarias do Brasil e, pelo Correo, Dr. Raul Leite & C., Rua Gonçalves Dias, 73

— RIO —



ULTIMOS MODELOS



1 — Vestido em crêpe tchina de fantasia, os panneaux são unidos por fita estreita de faille. 2 — Vestido em crepalga branca plissada, retidos os plissados por tiras do mesmo tecido não plissadas. No cinto flores. 3 — Vestido em propalga cor de amendoa, guarnecido com bordados de diversos tons. A frente no mesmo tecido em branco.

Chapéus de feltro para Senhoras
Companhia Braga Costa
 FABRICA DE CHAPÉUS
 Grande Premio nas Exposições: Nacional de 1908 e Internacional do Centenario.
 Toda a qualidade de chapéus de estylo em feltro para Senhoras e Senhoritas.

RECEBE ENCOMMENDAS:
RUA HUMAYTÁ N. 129 — BOTAFOGO — RIO

INSTITUTO DE BELLEZA
 Rua Gonçalves Dias, 56, sob.
 Desenvolvimento, rigidez e diminuição dos seios. Productos para rugas, afrouxamento da pelle, pelles seccas e gordurosas, qualquer defeito da pelle em geral, emmagrecimento. Pellos superfluos. Respostas a consultas e catalogo mediante sellos, para Caixa Postal n. 2658, a Mme. Jeanne Caillet, Rio de Janeiro, Manicure.

REFORMANDO O ROSTO DE UMA MULHER

(Do "Household Friend")

Qualquer mulher, que não esteja contente com a sua tez, pôde reformal-a e ter uma nova.

O pequeno véo amortecido da epiderme velha é um estorvo e deve ser retirado para fazer apparecer a pelle vigorosa e nova que se esconde debaixo, deixando-a respirar.

Ha um remedio velho, caseiro, muito suave que pôde fazer esse trabalho. Compra-se pure mercolized wax (cera pura mercolized) numa pharmacia, e applica-se antes de deitar-se, como se fôra cold cream, e pela manhã lava-se o rosto.

A pure mercolized wax (cera pura mercolized) absorve toda a pelle morta, deixando a cutis saudavel e formosa, e tão fresca como se fôra a cutis de uma menina.

Naturalmente, desapparecem todas as imperfeições da epiderme, taes como: sardas, manchas, pallidez, queimaduras do sol, etc., etc.

E' de uzo muito agradavel, real e economico.

O rosto tratado por esse processo immediatamente parece muitos annos mais joven.

tar á verdade e arriscando-se a correr o perigo de ser descoberta.

A toilette não é somente o terreno propicio para as indiscretas darem os seus assaltos; existe um outro terreno onde a curiosidade faz colheita: é a existencia intima, o eu moral onde nós gostamos de guardar a nossa alma e abrigar o nosso coração.

Esse dominio fechado atrae muito a attenção das curiosas e incita-as a fazer-nos perguntas. Avancam primeiro com cuidado; mas, por pouco que tenhamos a fraqueza de responder, tomam coragem, multiplicam as suas indagações, deduzem, concluem e bem depressa declaram estar bem informadas sobre a sua victima.

Para esses processos cuja vulgaridade é notoria, deve se chamar a attenção das mães, para que cedo corrijam esse defeito nas suas filhas. A mulher que quer fazer parte da sociedade deve deixar na entrada dos salões o seu desejo de saber e contentar-se em ouvir o que lhe quizerem contar.

As perguntas sobre a sau-

Alimento Mellin

(Mellin's Food)

é um alimento completo — adaptando-se de conformidade com a idade e estado de progresso da creança desde o nascimento. Offerece eficaz protecção contra o rachitismo.

LACTO MELLIN (Mellin's Lacto). — Preparado com Alimento Mellin e leite rico; necessita apenas uma pequena quantidade d'água para ficar prompto. Alimento Completo. É o substituto ideal do leite materno sempre que se carece de leite de vacca fresco, ou quando este é de má qualidade.

BISCOUTOS MELLIN (Mellin's Food Biscuits) que contem Alimento Mellin, são inestimáveis na época do desmamentamento, que se trate de "bêbê" criado ao biberon ou ao peito.

Amstras e folhetos a quem os pedir

a CRASHLEY & Co, 58, Ouvidor, Rio de Janeiro;
a H. WALLIS MAINE, Caixa 711, São Paulo;
a FERREIRA & RODRIGUEZ, 23, rua Conselheiro Dantas, Bahia;
ou a MELLIN'S FOOD, Ltd, LONDRES, S. E. 15 (Inglaterra).



de, a familia exigem tam-
bem uma grande discre-
ção e um certo tacto. Ha
doenças que não se confes-
sam. Ha doentes que re-
ceiam um interesse muito
grande dos amigos porque
acreditam ter n'isso a pro-

BELLEZA SCIENTIFICA

A TOILETTE DO ROSTO EM CINCO TEMPOS



1.º — Lavar o
rosto com a *Pas-
ta d'Arroz Rainha da Hun-
gria*.

Pote gr. 6\$000



2.º — Refrescar
a pelle, limpar
os póros e tonifi-
car os musculos
com a *Agua Rai-
nha da Hungria*.

Frascog. 15\$000



3.º — Dar cor
às faces com o
"Rouge de Vie"
*Rainha da Hun-
gria* (liquido) ou
em pó, que dá
à pelle uma car-
nação ideal, ro-
sa natural que
resiste ao calor.

Liquido 5\$000
Pó..... 2\$500



4.º — Aplicar
o *Crème Rainha
da Hungria*: as-
setina e bran-
queia a pelle, ti-
ra e evita a for-
mação das ru-
gas, dando-lhe
um avelludado
encantador.

Pote 10\$000
Amostra 3\$000



5.º — Aplicar o
*Pó d'Arroz Rai-
nha da Hungria*
(com uma bone-
ca d'algodão por
ser mais hygieni-
co), e qual sendo
muito leve e não

sendo oleoso deixa respirar livre-
mente a pelle sem obturar os pó-
ros. — Caixa grande 12\$000.

A *Agua Creme e Pó d'Arroz*
"Rainha da Hungria" são para
usar nas pelles secas e normaes.

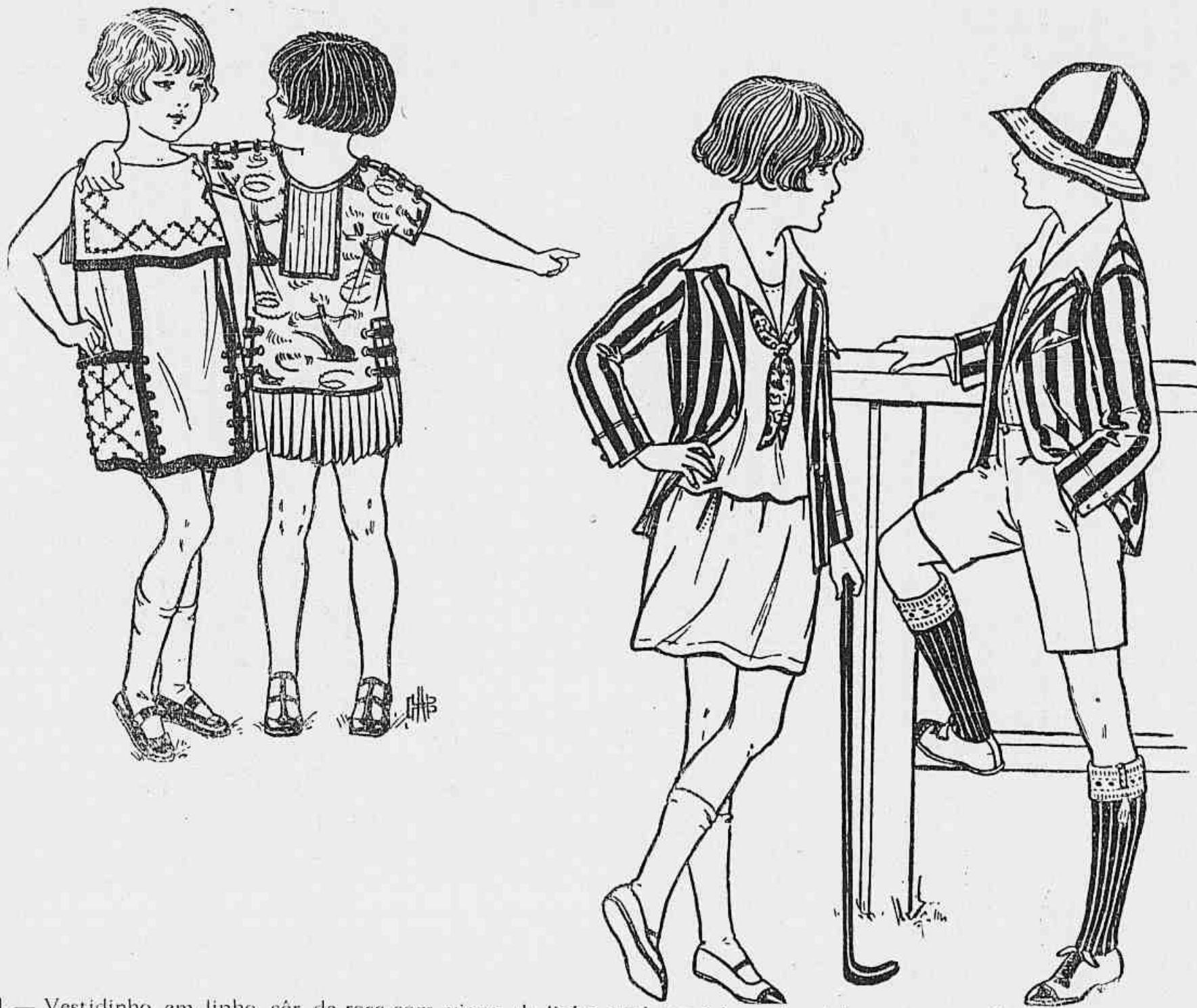
Se a pelle é oleosa, deve usar
os productos de "Acacia"; se
tiver os poros dilatados, use os
productos "Civette".

Facilmente V. Exas. saerão
escolher os productos que lhes
convém. Se durante 3 dias fizer
a toilette do seu rosto com os
Productos "Rainha da Hun-
gria" (de "Acacia" ou "Civet-
te" conforme os casos) reco-
nhecerá que está mais nova,
que a sua pelle tem frescura,
transparencia e um avelludado
incomparavel.

A "Academia Scientifica de
Belleza" trouxe ao Rio 400
Productos que são 400 maravi-
lhas premiadas com o "Grand
Prix" na Exposição do Cente-
nario e n'outras a que tem con-
corrido.

Resposta mediante sello á
"Academia Scientifica de Bel-
leza" — Rua 7 de Setembro,
166, Rio de Janeiro. Catalogo
grátis.

MODA INFANTIL



1 — Vestidinho em linho cor de rosa com viezes de linho azul marinha e bordado em ponto de cruz com linha bri-
lhante azul marinha. 2 — Saia e peitilho em voile branco plissado.
Casaquinho de cretone de fantasia. 3 e 4 — Vestido, calção e blusa shantung branco. Casacos em flanela branca
com listas vermelhas.

assumptos reservados atra-
palham e aborrecem as pes-
soas a quem são dirigidas.

Qual é a mulher mal ca-
sada, a mãe infeliz que não
soffreu o suplicio da indis-
creção?

Qual é a pobreza decente,
correcta, que não foi in-
terrogada sobre os seus
meios de existencia, e isso
por mera curiosidade, sem
a menor ideia de vir em seu
auxilio?

Essa necessidade de sa-
ber as coisas intimas dos
outros é um defeito que
precisa ser corrigido. Bas-
ta que tenhamos somente
a curiosidade das coisas
nobres e elevadas, das coi-
sas que instruem o espirito,
enchem o coração e occu-
pam a imaginação.

Tenhamos para com os
nossos semelhantes apenas
esse interesse que não se pa-
rece em nada com a indis-
creção, pois que elle tem
a sua fonte n'um senti-
mento muito differente e
que felizmente tende a ge-
neralizar-se: a solidarie-
dade feminina.

Nossa alimentação

AS VITAMINAS

Foi em 1897 que foram
feitas as primeiras expe-
riencias que provaram a
existencia de uma substan-
cia necessaria á vida, á
qual foi dada o nome de vi-
tamina.

Percebeu-se que os pom-
bos alimentados com arroz

com effeito renovar o sof-
frimento. Assim como não
seriamos capazes de pôr o
dedo sobre uma ferida phy-
sica, porque apoiar o
nosso olhar sobre a ferida
moral, infinitamente mais
dolorosa?

Não ha quem não tenha
observado quanto umas cer-
tas perguntas feitas sobre

tempo caridade christã e
tactica mundana.

A menor allusão, mes-
mo feita com reserva, pode

va da gravidade do seu es-
tado.

Existem ás vezes taras
physiologicas ou moraes

nas familias que é de bom
gosto parecer ignorar, mes-
mo quando os interessados
a ellas alludem. E' ao mesmo

tempo caridade christã e
tactica mundana.

A menor allusão, mes-
mo feita com reserva, pode

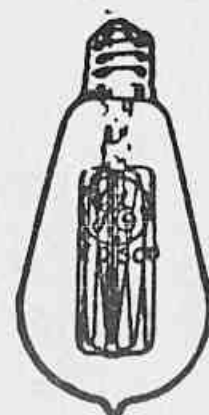
CASA STEPHAN

é onde V. Excia. encontrará o melhor
sortimento de MEIAS para Senhoras, Ho-
mens e Creanças em Seda, Fio de
Escossia e Mousseline

Preços mais baratos do que em qualquer
outra casa.

UNICA CASA SO' DE MEIAS
DA CAPITAL.

12, Rua Uruguayana, 12



G. E.
EDISON



descascado morriam e que, pelo contrario, viviam se se respeitava a fina pelicula que envolve o grão. Repetiu-se esta experiencia com outros animaes e com outros vegetaes e todas as vezes se chegou ao mesmo resultado: os que eram alimentados com os cereaes sem a pelicula enfraqueciam, perdendo a força vital, e acabavam por morrer.

A conclusão impunha-se: havia n'essa pelicula que envolve o grão de arroz ou de trigo uma substancia necessaria á vida, substancia que o animal não pode substituir nem fabricar elle mesmo.

Não vamos aqui dis-

sertar sobre a composição das vitaminas nem indicar as suas variedades. Só diremos que as vitaminas são elaboradas por certas bacterias do solo. As plantas as assimilam, os animaes herbivoros as encontram nas plantas e os homens as ingerem por sua vez comendo os animaes e as plantas.

Naturalmente, a primeira coisa que se fez foi levar esses conhecimentos para o dominio da therapeutica e da hygiene alimentar.

PURE MERCOLIZED WAX

(Cera mercolizada inglesa)
Lata 10\$000. Pelo correio 11\$000. — Casa Hermann, rua Gonçalves Dias 54, Rio.

Viver... sonhar... esquecer.

Alguns procuram o opio, a cocaina: os mais avisados, os mais elegantes procuram FANAL.

O mais fino e exquisito perfume da época.



RIO

Buenos Aires 87

CAIXA 902

Agentes Geraes

A. M. BITTENCOURT & Cia.

S. PAULO

15 de Novembro 56

CAIXA 2027

Academia Scientifica de Belleza

RUA 7 SETEMBRO 166 — RIO
Directora MADAME CAMPOS

Laureada com o grão de Doutora pela Escola Superior de Pharmacia da Universidade de Coimbra. Professora diplomada com frequencia em massagem medica, hygienica e esthetica pela «Ecole Française de Paris»; ex-assistente do Hotel Dieu, de Paris, etc., etc. Massagem medica, hygienica e esthetica para o embelezamento e assetinado da pelle, contra rugas, double-menton, sardas, manchas de qualquer natureza, vermelhidão, espinhas, pontos pretos (acnês), poros e capilares dilatados, verrugas, cicatrizes, sinais de beixiga, queimado do sol e todas as imperfeições da pelle, etc., etc., desde 10\$000. Limpeza da pelle para fechar os poros desde 7\$500.

Desenvolvimento, enrijecimento ou redução dos seios e do ventre, correcção das formas.

Pintura dos cabellos em todas as cores com a duração de dous annos. Lavagem dos cabellos com seccagem electrica.

Ondulação Marcel e ondulação forçada. Tratamento da calvicie e do couro cabeludo. Recoloração natural dos cabellos brancos sem os pintar, restituindo-lhes os pigmentos perdidos em todos os casos e em todas as edades. Tratamento da calvicie.

Afinamento das sobrancelhas para sempre.

Extinção radical dos pellos, pela electrolise ou com os productos electricos.

Pedicure, Manicure e embelezamento das mãos.

Os productos da Academia Scientifica de Belleza foram premiados com o Grande Prix na Exposição Internacional do Rio e outras Exposições a que têm concorrido.

Todas as senhoras devem usar na sua toilette diaria Agua, Creme e Pó de arroz Rainha da Hungria, se a pelle é secca ou normal; se é gorda e luzidia Leite, Creme e Pó de arroz d'Acacia; se tem poros dilatados, os productos Civette.

Escreva hoje mesmo. Resposta mediante sello. Catalogo gratis.

Devemos por essa razão desconfiar dos regimens com a base de cereaes descascados. São pobres em vitaminas. Devemos não nos esquecer do exemplo dos pombos.

Mas a creança? A creança, que toma só leite, onde encontra ella as suas vitaminas? E' a mãe que terá de as fornecer. Por isso é preciso que ella saiba que o organismo não pode fabrical-as, por conseguinte tomar cuidado na escolha

dos seus alimentos. A creança alimentada com leite de vacca terá o que se der á vacca na sua alimentação. Em todo o caso se ha receio de que essa alimentação seja deficiente quanto á riqueza das vitaminas, tem-se o recurso de juntar caldo de legumes que contem muitas e que é admiravelmente supportado pela creança.

E' partindo d'esse principio que se condemnou o pão branco. As farinhas de trigo muito brancas sofrem processos de moagem que lhes tiram as suas vitaminas e, logicamente, deveria preferir se o pão feito com farinha grosseira ao pão de luxo.

MENU

SOPA DE CAMARÃO

BOLO DE REPOLHO

FRANGO DE MOLHO PARDO

ARROZ

COSTELETAS DE VITELLA

ESPINAFRES

ECLAIRS

SOPA DE CAMARÃO

Os camarões precisam de ser muito frescos e antes de

Inspiração feminina

Ter a cutis alva e bella, como obtel-o? usando constantemente o Crème "Sandorans". Para extinguir as manchas? use o Leite "Sandorans". Formula allemã de Mme. Waldes.

Vende-se nas Perfumarias de luxo.

TODAS AS MÃES

devem ter em casa a Cera Dr. Lustosa, contra a dor de dente. Tubo, 2\$000. Procure na sua pharmacía

pol-os para cozinhar é preciso laval-os em muitas aguas. Põem-se n'uma panela com um ramo de cheiros, algumas cebolas, cenouras e sal. Logo que estejam bem cozidos retiram-se do fogo e deixa-se a panela tampada uns dez minutos; depois d'esse tempo coa-se, guardando-se o caldo. Os camarões são descascados, as cascas e cabeças são socadas n'um pilão, misturadas depois com um pouco do caldo e coados em seguida por um passador fino. Os camarões são depois socados junta-



Valor Dietetico do Virol na Tuberculose



ANTES DO VIROL



DEPOIS DO VIROL

RELATORIO MEDICO

"A O examinal-a encontrei-a muito magra, com o abdomen muito dilatado e com uma temperatura de 101. Estava chorando continuamente e parecia soffrer grande dôr. Sem duvida estava soffrendo de peritonite tubercular. A dieta que receitei foi uma colher de ovo cheia de Virol e duas onças de sôro de leite, de duas em duas horas. Dentro de um mez já tinha augmentado de peso consideravelmente e havia ficado mais gorda. A temperatura voltou ao normal e cessou a diarrhêa. Durante mais uns meses continuei administrando o Virol com liberalidade, substituindo o sôro, pelo leite. A creança acha-se agora de perfeita saude."

Valioso alimento nutritivo em todas as condições de marasmo, rachitismo, anemia e tuberculose.



VIROL

Mais de 2500 hospitaes e sanatorios para 'isicos, etc., usam Virol.

Em Boiões de Vidro.

Unicos Importadores no Brazil:

GLOSSOP & Co., Caixa Postal 265, Rio de Janeiro.

mente com as cenouras e em meia chicara de leite; passados por uma peneira. junta-se depois, na ocasião Depois de tudo misturado de servir, uma colher de man- ao caldo engrossa-se com teiga. Serve-se com tor- pouco de maizena desfeita radinhas feitas na manteiga.

BOLO DE REPOLHO

Escolhe-se um bom repolho, de folhas bem tenras. Põe-se inteiro para cozi-

nhar em agua e sal, uma meia hora pouco mais ou

menos. Depois põe-se para escorrer a agua dentro de um coador.

Prepara-se á parte um picadinho feito com diversas carnes se as houver: de vacca, de vitella, de porco, de gallinha, com um volume igual de carne de linguiça ou de presunto. Toma-se uma fôrma lisa bem funda, dispõe-se, no fundo, algumas tiras de toucinho, bem finas, cobre-se com algumas folhas do repolho bem apertadas, depois uma camada de picadinho e em seguida outra de folhas de repolho e assim em seguida até que a fôrma fique cheia; termina-se por tiras de toucinho. Põe-se no forno durante duas horas; depois tira-se da fôrma e serve-se com molho de tomate bem espesso e bem temperado.

ECLAIRS

Faz-se uma massa, pon-do uma garrafa de leite e

100 grammas de manteiga no fogo; logo que levante a fervura, vai -se-lhe juntando, pouco a pouco, farinha de trigo peneirada, mexendo com uma colher de páu até ficar uma massa consistente e que se despegue do fundo da panela, e fique bem cozido o mingáu. Tira-se então do fogo e põe-se n'uma vasilha para esfriar. Depois da massa fria, amollece-se com ovos até ficar em boa consistencia e que não alastre.

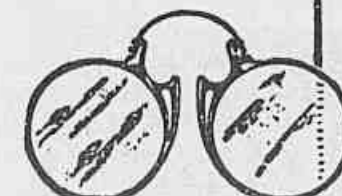
Estende-se a massa em tiras de oito centímetros de comprimento por dois de largura; põe-se para assar em taboleiros levemente untados com manteiga e pintados com eclairs antes de irem para o forno com uma gemma de ovo. O forno deve estar bem quente. Depois de assados, abrem-se de um lado, enchem-se com crême de chocolate ou de café e gelam-se por cima com chocolate.

AGUA do REGIMEN dos **ARTHRITICOS**
Gottosos — Rheumaticos — Diabeticos

ÀS REFEIÇÕES

VICHY CÉLESTINS

Elimina o ACIDO URICO



Oculos e pince-nez

PARA QUALQUER DEFEITO DA VISTA.
Exactamente os que seu médico receita.

A casa conta com officinas de precisão para concertar e ajustar oculos e pince-nez sem perda de tempo.

AS ENCOMENDAS DO INTERIOR SÃO ATTENDIDAS IMMEDIATAMENTE

LUTZ FERRANDO
CIA. LDA
40 GONÇALVES DIAS 40

Novo tratamento do Cabello

Restauração -- Renascimento -- Conservação

PELA

Loção Brilhante

PATENTE N. 5739

FORMULA SCIENTIFICA DO GRANDE BOTANICO DR. GROUND, CUJO SEGREDO FOI COMPRADO POR 200 CONTOS DE REIS

APPROVADA E LICENCIADA PELO DEPARTAMENTO NACIONAL DA SAUDE

PUBLICA PELO DECRETO N. 1213 EM 6 DE FEVEREIRO DE 1923.

RECOMMENDADA PELOS PRINCIPAES INSTITUTOS SANITARIOS DO EXTRANJEIRO:

A LOÇÃO BRILHANTE E' O MELHOR ESPECIFICO INDICADO CONTRA:

Quêda dos Cabellos — Canicie — Embranquecimento prematuro

Calvicie precoce — Caspas — Seborrhéa — Sycose e todas as

doenças do couro cabelludo.

CABELLOS BRANCOS Segundo a opinião de muitos sabios está hoje completamente provado que o embranquecimento dos cabellos não passa de uma molestia. O cabelo cê ou embranquece devido á debilidade da raiz.

A LOÇÃO BRILHANTE, pela sua poderosa acção tónica e antiseptica agindo directamente sobre o bulbo, é pois um excellent renovador dos cabellos, barbas e bigodes brancos ou grisalhos, devolvendo-lhes a cor natural primitiva, sem pintar, e emprestando-lhes maciez e brilho admiravel.

CASPAS -- QUEDA DOS CABELLOS Multiplas e variadas são as molestias que atacam o couro cabelludo dando como resultado a quêda dos cabellos.

Destas a mais commum são as caspas. A LOÇÃO BRILHANTE conserva os cabellos, cura as affecções parasitarias e destróe radicalmente as caspas, deixando a cabeça limpa e fresca.

A LOÇÃO BRILHANTE evita a quêda dos cabellos e os fortalece.

CALVICIE Nos casos de calvicie com tres ou quatro semanas de applicações consecutivas começa a parte calva a ficar coberta com o crescimento do cabelo. A LOÇÃO BRILHANTE tem feito brotar cabellos após periodos de alopecia de mezes e até de annos.

Ella actua estimulando os folliculos pilosos e desde que haja elemento de vida os cabellos surgem novamente.

SEBORRHEA E OUTRAS AFFECÇÕES Em todas as alopecias determinadas pela seborrhéa ou outras doenças do couro cabelludo os cabellos caem, quer dizer despegam-se das raizes. Em seu lugar nasce uma pennugem que segundo as circumstancias e cuidado que se lhe dá cresce ou degenera.

A LOÇÃO BRILHANTE extirpa o germen da seborrhéa e outros microbios; suprime a sensação de prurido e tonifica as raizes do cabelo, impedindo a sua quêda.

TRICHOPTILOSE Ha tambem uma doença, na qual o cabelo, em vez de cair, parte. Pôde partir bem no meio do fio ou pôde ser na extremidade, e apresenta um aspecto de espanador por causa da dissociação das fibrilhas. Além disso, o cabelo torna-se baço, feio e sem vida. Essa doença tem o nome de trichoptilose e é vulgarmente conhecida por cabellos espigados. A LOÇÃO BRILHANTE, pelo seu alto poder antiseptico e alimentador, cura-a facilmente, dá vitalidade aos cabellos, deixando-os macios, lustrados e agradaveis á vista.

Vantagens da Loção Brilhante

1.º — E' absolutamente inoffensiva, podendo portanto ser usada diariamente e por tempo indeterminado, porque a sua acção é sempre benefica.

2.º — Não mancha a pelle nem queima os cabellos, como acontece com alguns remedios que contêm nitrato de prata e outros saes nocivos.

3.º — A sua acção vitalisante sobre os cabellos brancos, descolorados ou grisalhos começa a manifestar-se 7 ou 8 dias depois, devolvendo a cor natural primitiva gradual e progressivamente.

4.º — O seu perfume é delicioso, e não contém oleo nem gordura de especie alguma que, como é sabido, prejudicam a saude do cabelo.

MODO DE USAR

Antes de applicar a LOÇÃO BRILHANTE pela primeira vez é conveniente lavar a cabeça com agua e sabão e enxugar bem.

A LOÇÃO BRILHANTE pode ser usada em fricções como qualquer loção, porém é preferivel usar do modo seguinte:

Deita-se meia colher de sopa mais ou menos em um pires, e com uma pequena escova embebida de LOÇÃO BRILHANTE fricciona-se o couro cabelludo bem junto á raiz capillar, deixando a cabeça descoberta até secar.

PREVENÇÃO

Não acceitem nada que se diga ser a «mesma coisa» ou «tão bom» como a LOÇÃO BRILHANTE.

Pôde-se ter graves prejuizos por causa dos substitutos.

(Direitos reservados de reprodução total ou parcial).

UNICOS CESSIONARIOS PARA AMERICA DO SUL

Alvim & Freitas

RUA DO CARMO, 11-Sobrado—S. PAULO—Caixa Postal, 1379

Representante no Rio de Janeiro: ANTONIO A. PERPETUO

RUA DOS OURIVES N.º 85



PENSE V. S. em ter novamente o basto, lindo e lustroso cabelo que teve ha annos passados.

PENSE V. S. em eliminar essas escamas horriveis que são as caspas.

PENSE V. S. em restituir a verdadeira cor primitiva ao seu cabelo.

PENSE V. S. no ridiculo que é a calvicie ou outras molestias parasitarias do couro cabelludo.

Nada pode ser mais convincente para V. S. do que experimentar o poder maravilhoso da LOÇÃO BRILHANTE.

Não se esqueça. Compre um frasco hoje mesmo. Desejamos convencer V. S. até á evidencia sobre o valor benefico da LOÇÃO BRILHANTE. Comece a usal-a hoje mesmo. Não perca esta oportunidade.

A LOÇÃO BRILHANTE está á venda em todas as drogarias, pharmacias, barbeiros e casas de perfumarias. Se V. S. não encontrar LOÇÃO BRILHANTE no seu fornecedor, corte o coupon abaixo e mande-o para nós, que immediatamente lhe remetteremos, pelo correio, um frasco desse afamado especifico capillar.

COUPON

Srs. ALVIM & FREITAS — Caixa 1379 — S. Paulo

(R. S.)

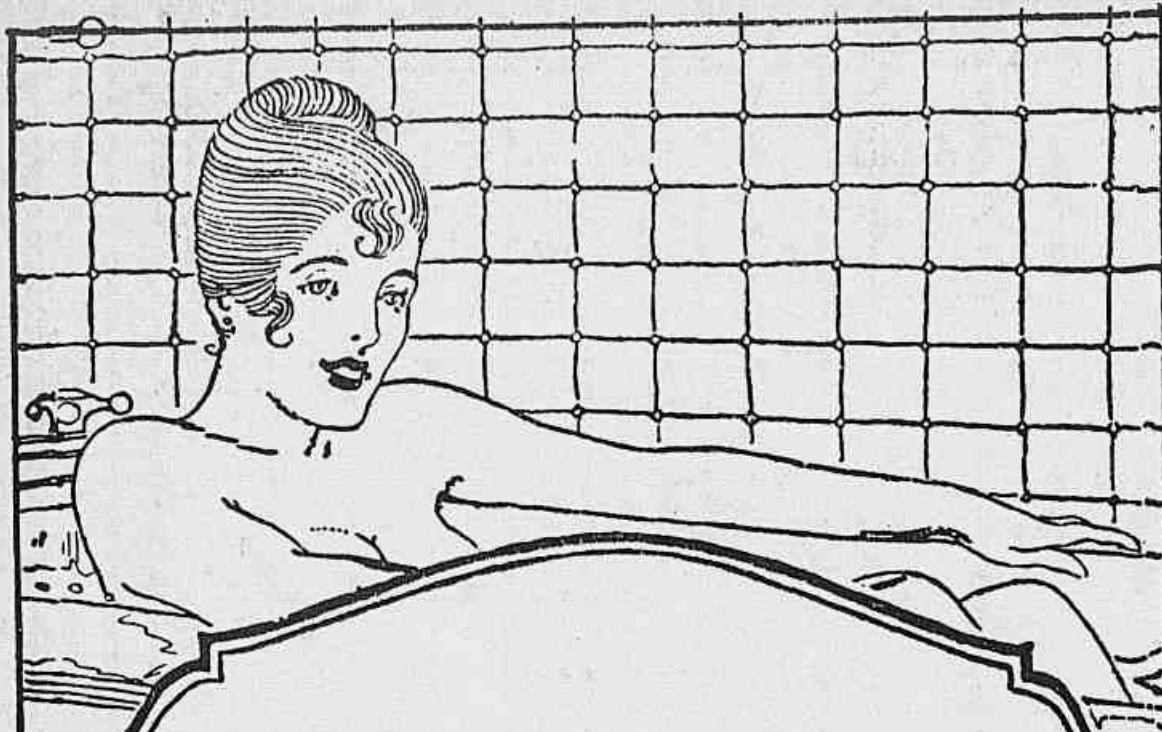
Junto remetto-lhes um vale postal da quantia de réis 10\$000 afim de que me seja enviado pelo correio um frasco de LOÇÃO BRILHANTE.

NOME.....

RUA.....

CIDADE.....

ESTADO.....



Uma cutis fresca e formosa

Qualquer jovem pode possuir uma cutis sã, fresca e formosa.

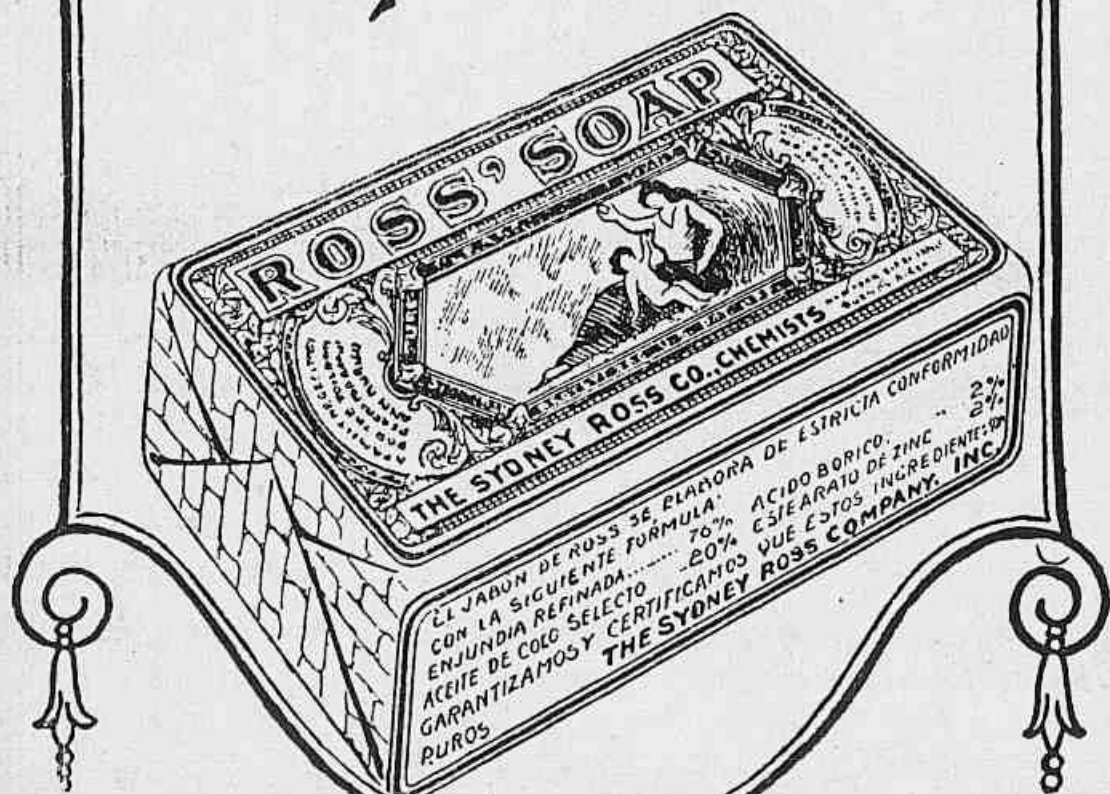
Diariamente parte da epiderme sofre uma mudança. As capas externas da pelle antiga se ressecam e morrem, e outras novas nascem em seu lugar.

Tratae vossa pelle como é devido, usando o Sabonete de Ross para o asseio diario no toucador e no banho, e não tardareis em notar uma accentuada melhora em vossa apparencia.

O Sabonete de Ross, certificado puro, é benéfico e sanativo tanto para uma pelle fina e sensível como para uma grossa e insensível. Sua pureza garante seus resultados.

SABONETE DE ROSS

Certificado Puro



Variedades

UMA EXPEDIÇÃO FEMININA

Um pequeno grupo de cinco destemidos exploradores scientificos acaba de se pôr em caminho para o centro da Africa.

A expedição foi organizada e é dirigida por uma mulher, já familiarizada

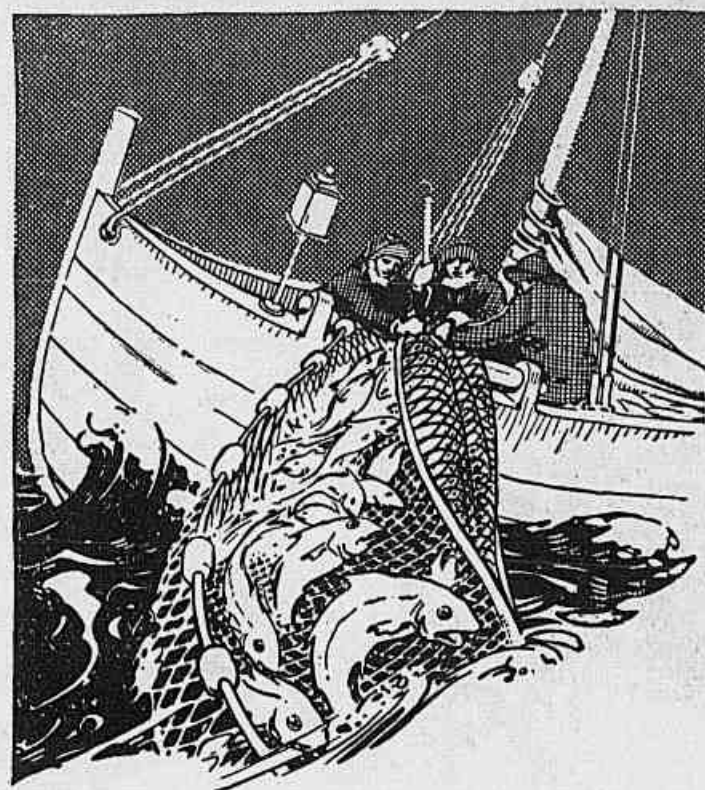
com a floresta equatorial e suas maravilhas.

É uma inglesa, mrs. Diane Strickland; e o programma d'esta tentativa, elaborado por ella, prova uma grande coragem alliada a muita previdencia.

Mrs. Strickland, como chefe, tem todos as responsabilidades da expedição em geral. A sua companheira, mrs. Green, tem a seu cargo zelar pelosapparehos pho-

tographicos e cinematographicos. E os seus tres colaboradores masculinos, que docilmente acceitaram a sua autoridade de chefe, estão incumbidos das transacções com os carregadores, da caça para a alimentação e dos cuidados com as colleções preciosas de pelles e de insectos raros.

Se a caça, destinada a alimentar os viajantes, tem



Obtenha
a sua saude da
mesma Fonte
da Natureza

Visto que a Natureza é a fonte de todos os bens da humanidade, logico é que a ella corramos quando o corpo humano necessita os thesouros que encerra. Na protecção da saude, a mais preciosa possessão da vida, é a propria natureza que nos brinda com o rico Oleo de Fígado de Bacalhau, do qual se produz a

EMULSÃO DE SCOTT



Directamente da profundidade dos mares traz o sustento das forças, combate Anemia, affeições do peito e pulmões, efeitos de nutrição deficiente, etc. É na verdade o tonico ideal para todas as idades.

RUA DA CARIOCA

19

PAPEIS PINTADOS FORRAÇÕES ARTISTICAS
ALTAS NOVIDADES

VITRAUX-CONGOLEUM

CASA CARIOCA

VEJAM NOSSOS MOSTRUARIOS

uma grande importancia no projecto, é porque esta expedição, cujo fim é todo scientifico, não quiz embaraçar-se com muitas provisões e as suas bagagens foram reduzidas ao estricto minimo.

Porque mrs. Strickland

tem toda a tenção de capturar e de trazer vivas um grande numero de feras. Diversos jardins zoologicos já, de antemão, the fizeram encommendas. Ella aspira sobretudo a apanhar, vivo, um okapi, animal tão raro e

tão arisco que até hoje só foi apanhado um.

AS PEDRAS PRECIOSAS

Os diamantes vão talvez perder um pouco da sua fama e do seu valor.

Assegura-se que uma

CREME ALLED

Formula scientifica do Instituto de Belleza Alled (Alled Beauty Institute)

Maravilhoso para ESPINHAS, PANNOS, SARDAS, MANCHAS, RUGAS, VERMELHIDÕES, etc.

Efficacia garantida. E' o CREME da MODA e o ideal para o toucador.

BRANQUEIA, AFORMOSEIA e CONSERVA a cutis fazendo adherir magnificamente o pó de arroz.

FARINHA ALLED (amendoas)

Artigo fino e excellente para a lavagem da cutis

AMACIA, EMBELLEZA e evita as rugas precoces.

NO
PARC ROYAL
E EM TODAS AS PERFUMARIAS

FOLHAS BORDADAS



Com este simples modelo quantas guarnições diversas podem fazer-se para vestidinhos simples!

Por exemplo: n'um vestido trois-pièces, a blusa será em crêpe de Chine branco, azul marinha a saia de popeline que se une á blusa com uma guirlanda de folhas bordada de branco, no

micás cuja base são as pétalas de rosas.

E' o que chamam a rose-ébony.

Essa maravilhosa pedra é, segundo dizem, extremamente difficil de fazer. Durante toda a sua vida, mrs. Jones não apresentou senão vinte exemplares. A pedra tem o brilho do diamante ligado á frescura da rosa. Quem sabe se talvez ainda consigam communicar-lhe o perfume da rainha das flôres!

azul marinha, e azul marinha no branco.

O casaco, do mesmo tecido que a saia, é forrado de branco e bordado de branco.

N'uma blusa de bourrette de seda vermelha as folhas e os festonnés são feitos com seda azul marinha.

Sobre um vestido de seda

branca as folhas serão bordadas com seda verde; n'um vestido de linon côr de rosa as folhas serão feitas em seda preta.

"Bella Côr"

protege o seu cabello, evitando a calvicie, caspas, etc.

"Bella Côr"

restitue aos cabellos brancos ou grisalhos sua côr primitiva em poucos dias.

"Bella Côr"

é completamente inoffensiva, e o seu perfume é muito agradável.

"Bella Côr"

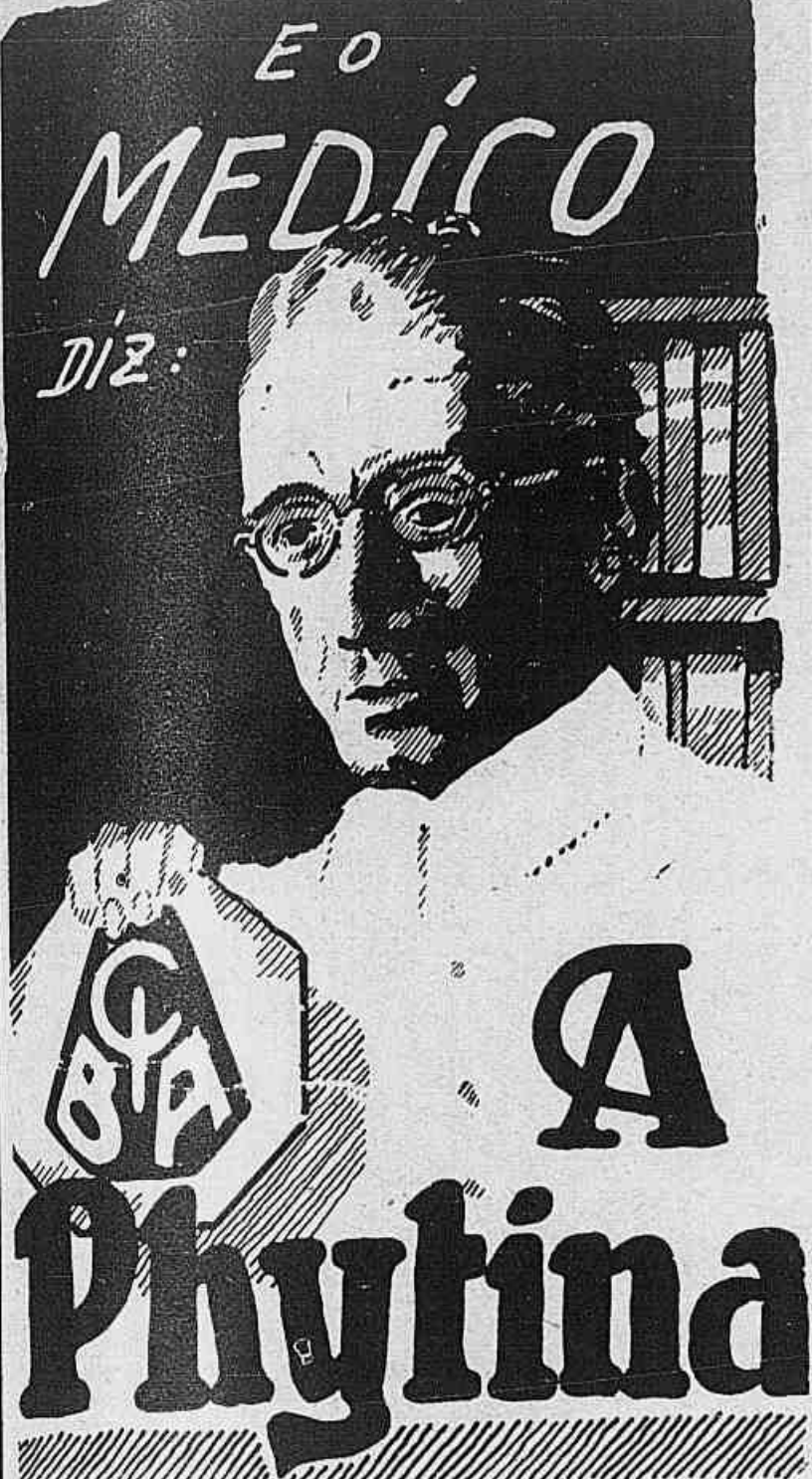
não é tintura, e usa-se com facilidade como qualquer loção.

"Bella Côr"

não é uma loção vulgar, e sim um preparado altamente scientifico e maravilhoso.

"Bella Côr"

é aprovada pela Dep. N. S. Publica sob n.º 2177, e vende-se nas farmácias, drogarias e perfumarias.



É UM TONICO DE FAMA MUNDIAL CONTENDO 22 % DE PHOSPHORO, ASSIMILAVEL EXTRAHIDO DAS SEMENTES VEGETAES

COMBATE:

A Depressão Nervosa, a Neurasthenia, a Anemia, etc.

REINTEGRA A VITALIDADE

A VENDA NAS DROGARIAS E PHARMACIAS, EM COMPRIMIDOS E GRANULADA.

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS PARA O BRASIL:

HERM. SCHUBACK & C^{IA}.

CAIXA POSTAL 237 — RIO DE JANEIRO

FABRICANTES: SOCIÉTÉ POUR L'INDUSTRIE CHIMIQUE Á BÂLE (BASILÉA) — SUISSA.

americana do norte, mrs. Sewel Jones, acaba de crear uma pedra preciosa admiravel, tão dura como o dia-

mante, e de um reflexo mais brilhante ainda. Essa joia parece que foi obtida por meio de composições chi-



finissimo Sabonete sem rival, o mais hygienico e saudavel para a epiderme, conserva a juventude, amacia e embelleza a cutis.

GRANDE PREMIO NA EXPOSIÇÃO DE 1922



Vê-se livre

rapidamente dos sofrimentos e das noites de insónia que a doença das vias urinárias lhe proporcionava, todo aquele que lançar mão, a tempo, dos **Comprimidos „Bayer“ de Helmitol.** É rara a doença que é acompanhada e seguida de dores tão violentas e pertinazes, como as doenças das vias urinárias. Se estas enfermidades não forem convenientemente combatidas de início, instala-se uma enfermidade crónica de consequências graves e incalculáveis, que se manifestará sobretudo na velhice, por dores violentas.



Licenciado pela Directoria Geral da Saude Publica Nr. 207 de 7. 10. 1916.

Larga-me... Deixa-me Gritar!...



O XAROPE SÃO JOÃO

E' O MELHOR PARA TOSSE, BRONCHITES E CONSTIPAÇÕES.

COM O USO REGULAR DO XAROPE S. JOÃO

- 1º A tosse cessa rapidamente.
- 2º As gripes, constipações ou de fluxos cedem, e com ellas as dores do peito e costas.
- 3º Alliviam-se promptamente as crises (afflicções) dos astmaticos e os accessos da coqueluche, tornando-se mais ampla e suave a respiração.

4º As bronchites cedem suavemente, assim como as inflamações da garganta.

5º A insomnia, a febre e os suores nocturnos desaparecem.

6º Accentuam-se as forças e normalizam-se as funções dos organos respiratorios.

O XAROPE S. JOÃO E' A GARANTIA DA VOSSA SAUDE

ENCONTRA-SE NAS PHARMACIAS.

Alvim & Freitas -- RUA DO CARMO, 11 -- São Paulo

Approved pelo D. N. S. P. sob n. 1313.

Preceitos de Hygiene

CONTRA A FEBRE TYPHOIDE

A febre typhoide está consideravelmente diminuida, e isso graças ás medidas hygienicas que a tornaram menos frequente.

Mas ella não desapareceu ainda e nas estatisticas ainda se vê numerosos casos de morte devido a ella. Pois

Banco Nacional Ultramarino

Sede em Lisboa
Fundado em 1854

Banco Emissor e
Caixa do Estado nas
colonias portuguezas

CAPITAL SOCIAL

Esc. 48.000:000\$00

FUNDOS DE RESERVA

Esc. 27.000:000\$00

Saques á vista e a prazo sobre todos os paizes.
Depositos á ordem e a prazo, ás taxas mais vantajosas.
Empréstimos e auctonados.
Descontos, sobranças e todas as operações bancarias.

FILIAL NO

RIO DE JANEIRO

Rua da Quitanda

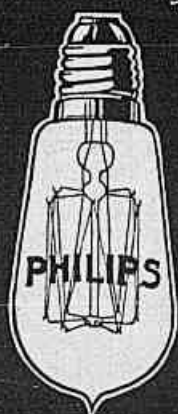
— E —

Alfandega

AGENCIA NA CIDADE NOVA

Praça 11 de Junho

AS LAMPADAS PHILIPS



SÃO AS MELHORES
AS MAIS ECONOMICAS
AS MAIS RESISTENTES
A VENDA EM TODAS AS
BOAS CASAS DE ELECTRICIDADE.

essa doença deveria ser hoje muito rara, pois que agora já se conhece a vaccina preventiva. A vaccinação typhoidica é hoje obrigatoria em quasi todos os exercitos da Europa. Mas o elemento civil ainda está um pouco rebelde a esta prudencia elemental.

Porque será? As estatisticas são no emtanto concludentes... Querem a prova? Pois bem, os casos de febre typhoide não variaram nesses paizes nas mulheres e nas crianças antes, durante e depois da guerra. Ao contrario, nos homens que foram mobili-



ELIXIR DE INHAME

DEPURA - FORTALECE - ENGORDA
TÃO SABOROSO COMO QUALQUER LICÔR DE MESA

Belleza - Mocidade - Alegria

Pode-se rejuvenescer de uma maneira extraordinaria e embelezar ao mesmo tempo fazendo uso regular dos productos

RADIO-ACTIVOS AZYADEA

Estes productos são a ultima palavra da sciencia e a unica garantia contra a velhice.

Os 3 tratamentos **RADIO-ACTIVOS AZYADEA** contêm preciosas substancias que são inteiramente absorvidas pela pelle, que nutrem e tonificam, insuflando-lhe vida nova.

O creme e a loção n. 1 são o tratamento diurno: refrescam a pelle, branqueiam a cutis mais morena, fecham os póros mais abertos e dão um "éclat" incomparavel á tez.

O creme e a loção n. 2, que são o tratamento para a noite, realmente unicos no seu genero, fazem desaparecer as pequenas rugas e todas as imperfeições da pelle, como sejam: pannos, cravos, manchas, sardas, pontos pretos.

O creme e a loção n. 3 são destinados especialmente para as rugas mais acentuadas (pé de gallinha); fortalecendo os tecidos flacidos, endurecendo os musculos, fazem desaparecer os "bajoues" e o segundo queixo (double-menton); rejuvenescem o collo e as mãos de um modo extraordinario.

O creme e a loção de cada numero constituem juntos um tratamento e não são vendidos separados.

DEPOSITARIOS

EM SÃO PAULO — Baruel & Comp.

NA BAHIA — Raul Schmidt & Comp., Avenida Sete de Setembro (S. Pedro, 22 e 24)

EM PERNAMBUCO — Montenegro Simões & Comp., Rua Barão da Victoria n. 269

EM PORTO ALEGRE — A. de Oliveira & Castro, Rua das Flores n. 2.

NO RIO — A' venda na Casa Bazin e em todas as boas perfumarias e drogarías.

UNICOS CONCESSIONARIOS PARA A AMERICA DO SUL

VICTOR RUFFIER & CIA.

RUA SÃO PEDRO, 128

PHONE 4414



UNICA GARANTIA CONTRA A VELHICE

sados e por conseguinte vacinados, esta doença tornou-se rara e muito benigna.

No serviço do hospital do Dr. Chauffard, em Paris, a proporção, que era

As bellezas reaes

A princeza Nulkaf, pertencente a uma familia real com ramificações nos reinados de Napoleão Bonaparte, que vive n'um castello de sua propriedade no Japão, não conseguindo neste paiz, no inverno de 1922, o seu inseparavel Creme de Cera Purificado (Purified Wax Cream) mandara especialmente um emissario seu ao mais proximo paiz da Europa (Italia) adquirir algumas latinhas desse seu predilecto producto de belleza! O conde Koling, seu tio-avô residente em Roma, commentando este facto disse que essas latinhas de Creme custaram a sua dilecta sobrinha a somma de Ls. 840, ou seja em nossa moeda 33:000\$000 (entendido despezas de viagem do emissario, hotéis, etc.) Não resta a menor duvida que a belleza feminina preocupa e preocupará eternamente todas as categorias sociais!

antes de 1914 de 72 por 100, cahiu a 10 por 100.

Fica-se um pouco espantado, deante d'esses algarismos animadores, que a população civil não sinta mais empenho em fazer-se vaccinar contra a febre typhoide. Os medicos mesmo, deante da má vontade dos seus clientes, deixaram de a recommendar. Ficaram só

nas recomendações e nas prescrições de hygiene, e quando se fez ferver a agua de beber e evitar os legumes crus pensa-se que está tudo salvo! Fazer-se vaccinar seria muito melhor, para si e para os outros, porque não somente a vacinação livra preventivamente o individuo da acção do bacillo d'Eberth, mas ainda

supprime, na comunidade, um portador de germens.

E depois porque ter receio? Não se trata senão de uma picadela insignificante nos musculos do hombro. Apenas se pôde ter uma leve reacção febril e, fóra algumas pessoas que tenham lesões chronicas, todo o mundo pôde

vaccinar-se contra o typho. Não ha o menor perigo.

A guerra provou que a immundade do vaccinado é verdadeira. Será ella duradoura? Isso, ainda não se teve tempo de verificar. No entanto, pôde-se dizer que tres vaccinações são suficientes. Assim, n'um rapaz, far-se-ha uma primeira injeção aos quinze

annos, uma outra aos dezito e uma terceira aos vinte e um annos. E isso será sufficiente para a vida.

Mas para fazer entrar no povo um progresso são precisos annos e annos, provas e mais provas!

Quando se pensa que ha ainda muita gente que considera inutil a vaccinação contra a variola...

E, depois, ha tambem o desleixo...

PENSAMENTOS

E' preciso para agradar aos outros fallar pouco no que nos interessa e muito no que lhes diz respeito.

VALLERY-RADOT.

Quando se toma uma grande resolução, deve-se pensar no resultado e não nas difficuldades.

S. JOÃO CHRYSOSTOMO

E' preciso viver como se pensa senão, cedo ou tarde, acaba-se por pensar como se viveu.

P. BOURGET.

O ENVELHECIMENTO DA CUTIS

é devido ás intemperies a que está sujeita. As partes protegidas pelas vestes não têm rugas nem signaes de envelhecimento! Um sabio americano descobriu o Segredo das Naiades que dá ao rosto eterno aspecto juvenil.

A' venda nas Perfumarias chics. Preço: 35\$000.

L.T. PIVER

PARIS

PARFUMS CONCENTRÉS:
FLORAMYE
POMPEIA
AZUREA
TRÉFLE INCARNAT

A elegante apresentação desses extractos de 1.^a ordem torna-os o mais bonito presente a oferecer para as festas, ou brinde por qualquer motivo de jubilo.

ENCONTRA-SE EM TODAS AS CASAS DE PERFUMARIAS.

Cure e fortaleça seu filho



Nutramina

(AMINAS DA NUTRIÇÃO)

Farinha fresca polyvitaminosa do crescimento, mineralisadora dos tecidos, calcificante dos ossos e estimulante do apetite.

Syphilis hereditaria, ulceras, feridas, furunculose, escrofulose, rachitismo, molestias da pelle e sangue em geral.

ESPECIFICO INFANTIL

RESTABELECE AS CRIANÇAS

UNICO NO GENERO

Lactargyl

(Lic. sob n. 1510)

Vermifugo receitado pelos medicos mais distinctos e adoptado pelo Departamento Nacional de Saude Publica.

POLYVERMICIDA

EFFICAZ E INOFFENSIVO

Lactovermil

(Lic. sob n. 408)

O melhor auxiliar da amamentação ou alimentação.

Farinha dextrinizada, 12 variedades.

Pacote até 1\$300.

Crema infantil

Reconstituinte vitaminoso.

Anemia, lymphatismo, rachitismo, escrofulose, fraqueza, falta de appetite.

Após a cura das verminoses, para aumentar o sangue.

Tonico infantil

(Lic. sob n. 406)

LEITE INFANTIL — Fabrica em S. Paulo e Rio

Todos os preparados trazem nos rotulos as fórmulas respectivas — A' VENDA EM TODO O BRASIL

Laboratorio Nutrotherapico DR. RAUL LETTE & CIA. — Rua Gonçalves Dias, 73 — RIO

CONSULTORIO MEDICO

JOSÉ ALMEIDA (Paraná) — A epididymite pode se curar completamente depois de duas a tres semanas. O resultado é variavel segundo se tratar de uma orchite dupla ou com recachadas ou blenorragia. Neste ultimo caso resulta quasi sempre a esterilidade.

CESAR GUIMARÃES (Ilha do Governador) — Lavagens quentes, de dupla-corrente, com solução de permanganato a 1 por 4.000. Vaccina anti-gonococica de Bruschetini ou vaccinas autogenas. Injecções de Methylthylina. Exame directo.

ANGELICA RATTO (Rio) — O tratamento da lithiase biliar se propõe a evitar a hypercholesterinemia e a estagnação da bilis (a reabsorção de acidos biliares provoca prurido).

Supprimem-se os alimentos ricos em cholesterina, como as gorduras, o figado e os ovos. — São prohibidas as carnes e os queijos *faisandés*. Glycerina, quatro colheres das de sopa por dia num infuso de boldo. Urotropina (por via endovenosa).

J. SILVA (Guarany) — Dilatação progressiva. Vaccina gonococica, combinada e sensibilizada. Injecções sub-cutaneas de 50, 100, 200, 300, 500 e 800 milhões de germens, por c. c. Observar depois da primeira injectão a *phase negativa* da reacção (tres a oito dias).

JERECÊ MEDEIROS (Entre-Rios, E. do Rio) — Injecções *arseno-vanadicas* de Granado. A's refeições uma colher das de sopa de Myocratol, dissolvida em um pouco d'agua. Exame das urinas. Tambem póde experimentar injectões de *Ionase neuro-tonica*.

MILLE. ARIADNE PIMENTEL (Minas) — Aconselho internamente:

Iodo metallico..... 50 centgrs.
Licór de Fowler..... 4 grs.
Xe. de acido citrico..... 500 grs.

Para tomar duas colheres por dia. Lavagens vaginaes com *Lybiol* Silva Araujo.

Applicar no rosto o preparado *Sorokyto*.

V. E. S. (Rio) — E' preciso exame. Insuflar na narina um pouco de *Rhinal*. Ou a seguinte formula (ext):

Menthol..... 1 centgr.
Cocaina..... 3 centgrs.
Vaselina..... 30 grs.

Internamente: medicação atropo-estrychnada.

Uso interno:

Sulfato de estrychnina..... 5 centgrs.

Sulfato neutro de atropina..... 5 centgrs.

Xe. c. c. laranjas amargas..... 100 grs.

CALLYPSO (Friburgo) — O meu novo livro de contos e pensamentos "*O Sorriso da Chiméra*" se encontra á venda em todas as livrarias do Rio de Janeiro.

Agradeço as amaveis referencias da sua carta.

MME. V. RIBEIRO (Porto-Alegre) — O *sôro hormo gravidico* é indicado em todas as perturbações toxicas da gravidez desde a mais simples dor de cabeça até os vomitos incoerciveis e crises eclampticas.

Duas empôlas por dia, injectadas pela manhã e á noite. Não determina o apparecimento da urticaria, nem

No Paraguay --- Asuncion



Asuncion (Paraguay) Marzo 6 de 1920.

Illmos. Srs. VIUVA SILVEIRA Y HYJO.

Muy senores mios.

Tuve el agrado de recibir un frasco de ELIXIR DE NOGUEIRA que se serviran remitirme para su ensayo.

Debo manifestarlo que dicho preparado no me es desconocido, pues hace mucho tiempo he venido recetandolo con exito, em todos los casos en que ha sido necessario una buena depuración de la sangre y especialmente en las afecciones reumaticas cronicas y de origem especifico.

Agradeciendole su envio, saludole att.

Dr. Alvarez Briguez,

Medico Forence y 1.º Cirurgione del Hospital Militar Central.

da molestia do sôro. Vascolejar bem a empôla antes de empregal-a.

DR. VEIGA LIMA.

Toda correspondencia deve ser dirigida ao DR. VEIGA LIMA. — Cons: 5, Rua Uruguayana, 1.º andar. — Rio de Janeiro. — Tel. 5763 Central.

CONTRA ASTHMA

só

PÓ DE HIMROD

BRILHANTINA CONCRETA

Meu Coração

Não causa caspa como' algumas de suas congeneres e por isso é a preferida.

A' VENDA EM TODO O BRASIL

COMPANHIA DE PERFUMARIAS
BEIJA-FLÔR

Pedidos do interior a J. Lopes & C.
ou a qualquer outra casa atacadista do Rio.

Pó de Arroz

Meu Coração

E' DELICIOSO



V. EX. DESEJA COMPRAR CHAPÉOS?

Só pode encontrar os mais lindos modelos na
CHAPÊLARIA VARGAS

RUA 7 DE SETEMBRO, 120
TELEPHONE 4125 CENTRAL

LOTERIA FEDERAL

100:000\$000

POR 8\$000 EM DECIMOS

Hoje, sabbado 20 de Setembro ás 3 horas

Unica official.
Unica fiscalizada pelo Governo Federal.
Unica por cujos premios responde o Thesouro Nacional.
Unica extrahida á vista do publico nesta Capital.
CAPITAL de 3.000 contos e DEPOSITO de 500 CONTOS no Thesouro.
PREDIO proprio — Rua 1.º de Março, 110 e Visconde Itaborahy, 67.
Extrações diarias ás 2 1/2, e ás 3 horas aos Sabbados.
PEDIDOS DE BILHETES ACOMPANHADOS DE MAIS \$900 RÉIS PARA O PORTE



Consultorio da Mulher

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clínica do dr. Buchener, de Londres, tendo regressado da Europa, voltou a responder diretamente a todas as consultas sobre tratamento da pele e do cabelo e hygiene da mulher. Dirigir correspondência para a rua Pavandú, 111, Rio de Janeiro.

OLGA — A criatura sem religião é um covarde. Não acredite no que lê; o jornalismo na Europa é por vezes um mercenário commercial ou põe o talento ao serviço das vaidades.

LULY — Desconheço a existencia duma farinha ou depilatorio eficaz. A acção de todos os depilatorios é sempre temporaria. Só a electrolyse é definitiva. Encontra-me todos os dias no meu Consultorio das 10 ás 3.

ADELAIDE (S. Paulo) — A mãe do Bolchevismo é a ignorancia. A alma se engrandece pela misericordia. Faça todo o bem que puder a essa criatura infeliz. Sentirá tamanha alegria como o cego quando recupera a vista.

ALZIRA SALGADO MELLO — Mande-me o seu endereço e lhe enviarei o meu prospecto onde encontrará indicado o methodo facil e eficaz para aformosear o seu cabelo e a sua cutis.

CARMEN (S. Paulo) — A minha *Tintura Liquida* é preparada n'um laboratorio de Londres e posso certificar que é inofensiva na sua applicação; a sua composição pode ser revelada pela analyse, mas não o segredo da sua preparação. O tom cendré é muito bonito.

Sim: no meu consultorio ou em sua casa.

MIRIAM — O que falta n'esta terra são editores conscienciosos e que tenham bom gosto. Organizadores intelligentes, que saibam criar a força moral, physica e intellectual.

GENI — Sobre a minha meza encontra diariamente dezenas de cartas pedindo-me preparados para a pelle e cabelo. Para conservar o cabelo aconselho: lavar a cabeça de 8 em 8 dias com *Shampoo*. Cada cabelo precisa d'um tonico. O *Tonico n. 9* torna o cabelo abundante, juvenil; cura radicalmente a caspa. O *Tonico n. 10* é destinado para o cabelo secco, imprimindo-lhe brilho e tomando-o macio.

Antes de usar qualquer preparado deve tomar muito cuidado que não lhe estrague a cutis. Longas vigílias, maus sabonetes, os crêmes e os pós de arroz produziram-lhe os kystos e os cravos na pelle. O *Crème de Massagem*, o *Crème Neve*, a *Loção Adstringente*, a *Loção de Embellezar a Pelle*, a *Loção de Cravos* são verdadeiros remedios para tornar a pelle delicada, alva e saudavel.

MME. DENIS — Um depilatorio que remove os pellos para sempre não existe. Só a electrolyse.

Depende do tamanho da verruga. Não deixa vestigio nenhum.

MME. NEVES — Confie em Deus. E' indispensavel que, ao entrar em sua casa, todos reconheçam que está arrependida. Tem que confortar-se com a discreta dignidade, com o bom senso, com o equilibrio de uma serena intelligencia. E será feliz.

HYDE NAGIB — Breve irei a São Paulo. Envio-lhe um prospecto: a pags. 16 e 17 encontrará indicado como tratar o ca-

bello. Para as outras perguntas procure-me em S. Paulo.

HYLDA — Quando a criatura não trabalha, em minha terra ha um proverbio: *apanha moscas*. A preguiça é a mãe de todos os vícios. Porque não aprende a lavar, servir, cozinhar, fazer um chapéo?

O meu livro "A caminho da Felicidade", não é traduzido do francez, nem tem nada de particular: lendo-o, aprenderá decerto a conhecer melhor a sua terra.

ROSA — Gostaria de poder publicar a sua carta para exemplo ás outras mães, que não zelum pela saúde e bem-estar dos seus filhos. Applique ao deitar, sobre o rosto, pescoço e braços, o *Crème de Massagem*. Durante o dia uma ou duas vezes humedeça a pelle, depois d'um banho morno e usando o *Sabonete Sylkale*, com a *Loção Adstringente*; enxugue e applique o *Pó de Lyrio Branco*.

ELYS — A amostra da pedra pomes que me mandou é muito macia.

SELDA POTOCKA.

MEDICOS

DR. J. DA CAMA MACHADO

Medico pela Universidade de Londres e Fac. de Med. do Rio. Antigo assistente do Royal Hospital Victoria de Bournemouth. *Pertos e Doenças das Serpentes*. Cons. Rua do Ouvidor, 107 de 1 ás 5 — T. N 2059 e B. M. 3545 Chamados a qualquer hora

DR. ALBINO PACHECO

R. Nova do Almada, 80 — 1.º Consultas de 1 ás 4 horas

DR. VEIGA LIMA

CONSULTORIO RUA URUGUAYANA N. 5-1.º Telephone C. 5763

DENTISTA ALEXANDRINO AGRA

Rua Marquez de S. Vicente, 194 Gavea — Tel. Ipanema 1006 CONSULTORIO RUA RODRIGO SILVA, 28-1.º Telephone Central 1838

MARIO MIRANDA (Minas-Geraes) — Embrocações com tinturas de iodo e aconito — partes eguaes.

Internamente: Guarafeno. Tome uma capsula de 3 em 3 horas até o maximo de quatro.

JAYME MORAES (S. Paulo) — Pois não:

Carbonato de calcio.....	48,0
Iris em pó.....	48,0
Sabão branco.....	12,0
Borax pulverizado.....	12,0
Glicerina q. s. para uma pasta molle.	

MANOEL CORRÊA (Fernambuco) — Aos 6 annos e aos 21, approximadamente.

PEDRO MANTOVANI (Curytiba) — Lavar a bocca duas vezes ao dia com chlorato de potassio e agua na percentagem de 1 gramma para cada copo.

MARIA PEREZ (Herval, Rio Grande do Sul) — Limpeza da bocca com remoção de depositos tartaricos.

Embrocações de tintura de iodo nas gengivas, 3 vezes por semana.

ALEXANDRINO AGRA.

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28, 1.º andar.

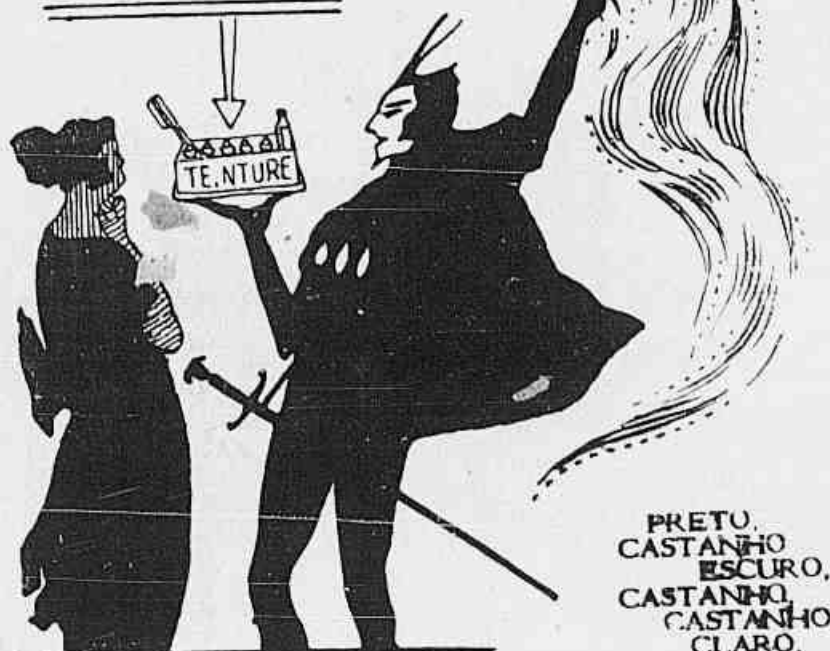
CONSULTORIO ODONTOLÓGICO

A. ABRANTES (Capital) — Precisa usar o leite de magnesia na percentagem de 1 colher das de chá em um calice com agua para bochechos, pela manhã e á noite, antes de deitar-se.

A's pessoas que querem tingir ellas mesmas seus Cabellos recommendamos nossa maravilhosa tintura

ONÉA

ONÉA



PRETO, CASTANHO ESCURO, CASTANHO, CASTANHO CLARO.

Preço 12\$000 — Pelo Correio 14\$000

ANDRÉ

94, Rua da Assembléa, sobrado

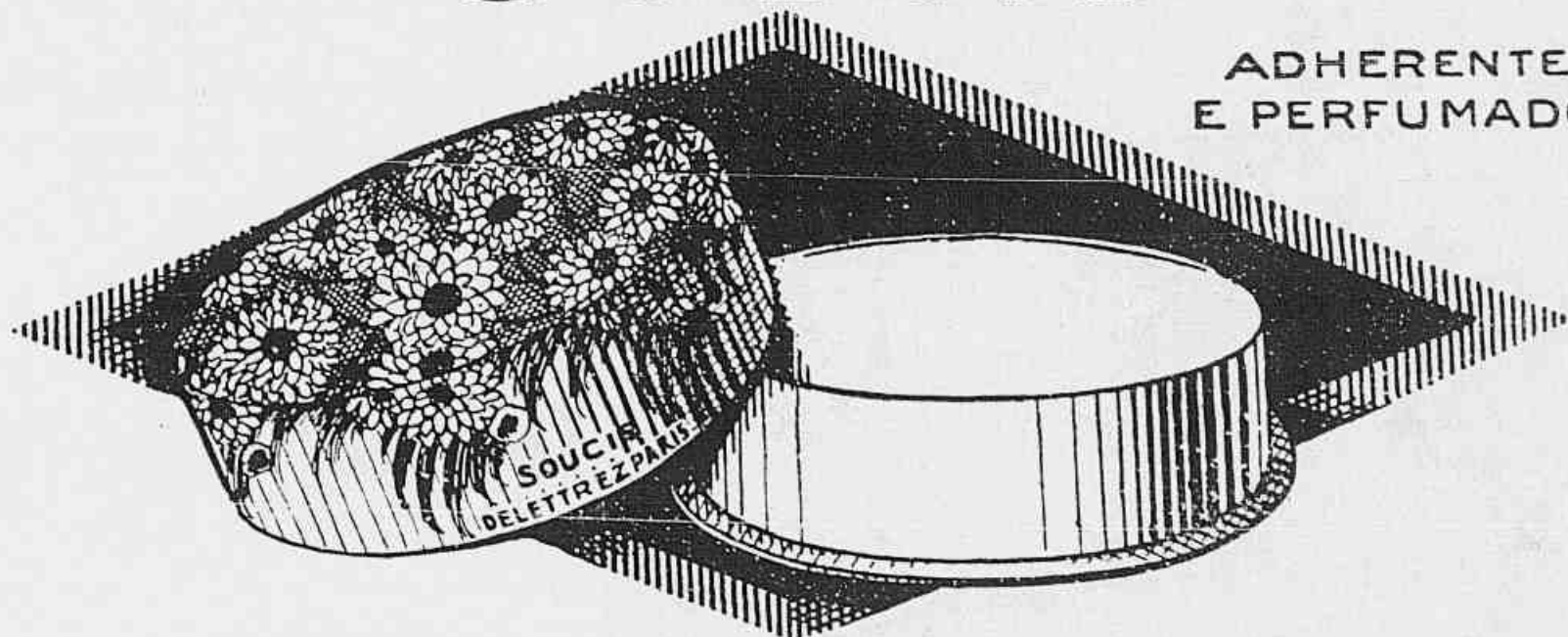
TELEPHONE: CENTRAL 413

Nossas tinturas vendem-se nas boas Parfumerias da Capital e dos Estados. — Nos lugares onde não são encontradas mande-mos pelo Correio com a maxima brevidade.

PO' DE ARROZ

SOUICIS

ADHERENTE E PERFUMADO



VIVAUDOU-DELETTREZ
PARIS

Representantes
COMPANHIA JOALHEIRA S.A
ASSEMBLÉA 73, RIO

Jorge Curiho
Em dezembro será posto á venda

ALMANACH

5º
ANNO

1925



PREÇO
5\$000

O HACHETTE BRASILEIRO

O 1.º em nosso idioma: Pela tiragem - Pelo primor gráfico - Pela massa de informações que contem - Pela variedade de seu texto - Pela abundancia e apuro de suas ilustrações - Pela utilidade de suas informações.

1.500 Gravuras

30 paginas a cores